

السماء . وهذا ما حدث فى يوم الخمسين (أع ٢ :
٢ - ٤) .

أما حينما نفخ الرب فيهم , فقد أعطاهم
سر كهنوت .

وفى هذا الكتاب ((نفخ وقال لهم إقبلوا الروح
القدس . من غفرتم خطاياهم تغفر له . ومن أمسكتم
خطاياهم أمسكتم)) (يو ٢٠ : ٢٢ , ٢٣) . أى أنه
أعطاهم بالروح القدس سلطان مغفرة الخطايا . أو أنه
أعطاهم الروح الذى به يغفرون الخطايا , فتكون
المغفرة من الله .

**ونفخة الروح هنا خاصة بهم , وليست
لجميع المؤمنين .**

إنما هى تخص من المؤمنين من يعملون عمل
الكهنوت من تلاميذ الرسل ومن خلفائهم . أما حلول
الروح القدس الذى نالوه يوم الخمسين فهو للكل .
وكان الرسل يعطونه للناس بوضع اليد (أع ٨ :
١٧) . ثم بالمسحة المقدسة (١ يو ٢ : ٢٠ , ٢٧) .
وهى نمارسها حالياً فى سر المسحة بالميرون
المقدس , لجميع المؤمنين .

والرسل إذن أخذوا الكهنوت حينما نفخ الرب
فيهم , ومارسوا هذا الكهنوت يوم الخمسين بتعميد
الناس ...

كان الرب يعلم أنهم يحتاجون إلى الكهنوت
المقدس , ليعمدوا الأعضاء الجدد فى الكنيسة ,
ويمارسوا الحل والربط وباقى الأسرار , لذلك منحهم
الروح القدس الذى يعطيهم سلطان الكهنوت هنا , قبل
منحه لهم السكنى الدائمة للروح فيهم , اللازمة
لخدمتهم وحياتهم أيضاً ...

متى أخذ التلاميذ الروح القدس ؟

لقداسة البابا شنودة الثالث



سؤال

متى أخذ التلاميذ الروح القدس ؟
هل حينما حل عليهم كألسنة نار فى يوم
الخمسين (أع ٢) .
أم حينما نفخ الرب فيهم قانلاً ((إقبلوا الروح
القدس)) (يو ٢٠) ؟

الجواب

لقد قبلوا السكنى الدائمة للروح القدس فيهم ,
يوم الخمسين .

وحينئذ تحقق وعد الرب لهم أن ((يلبسوا قوة من
الأعلى)) (لو ٢٤ : ٤٩) . وتحقق قوله أيضاً ((إن
لم أنطلق لا يأتىكم المعزى . ولكن إن ذهبت , أرسله
إليكم)) (يو ١٦ : ٧) . وواضح من هذا النص ,
أنهم سيأخذون الروح القدس بعد صعود السيد إلى

ووضعوا عليهما الأيادي , ثم أطلقوهما)) (أ ع ١٣ : ٢ , ٣) .

٧ أيضاً أوصى القديس بولس الرسول , لتلميذه تيموثاوس الأسقف وصية , بخصوص أن لا يهمل الموهبة التي فيه , والتي سببها يرجع لوضع اليد .

((لا تهمل الموهبة التي فيك , المعطاة لك بالنبوة , مع وضع يد الأسقفية)) (١ تي ٤ : ١٤) .

٧ ولم يكتف القديس بولس بنصيحته لتيموثاوس بأن لا يهمل الموهبة التي فيه , بل أرشده أن يضررها . وفي هذا الأرشاد , أتضح لنا أن الموهبة التي يحملها تيموثاوس , سببها يرجع لوضع اليد من بولس الرسول .

((أذكر أن تضرم أيضاً , موهبة الله التي فيك , بوضع يدي)) (٢ تي ١ : ٦) .
ومن بين هذه الجوانب أيضاً :

٧ القسيسية تقام بوضع اليد :

من المعروف أن القسيسية لا تقيم نفسها , بل تقيمها الأسقفية بوضع اليد .

٧ وهذا يتضح من نصيحة القديس بولس الرسول , لتلميذه تيموثاوس بصفته كأسقف , يقوم برسامة كهنة .

قائلاً له : ((وما سمعته منى بشهود كثيرين , أودعه أناساً أمناء , يكونون أكفاء , أن يعلموا آخرين أيضاً)) (٢ تي ٢ : ٢) .

٧ ولم تكن وصية القديس بولس لتلميذه تيموثاوس , قاصرة على أن يختار أناس أمناء أكفاء لهذه النعمة . بل أوصاه أن يكون طويل الأناء , غير متسرع في وضع اليد على أحد . لكي يتمكن من معرفة من هم المستحقين , لهذه الكرامة .

وهذا هو نص الوصية : ((لا تضع يداً على أحد بالعجلة , ولا تشترك في خطايا الآخرين , بل أحفظ نفسك طاهراً)) (١ تي ٥ : ٢٢) .

فهذه الوصية كشفت لنا جانباً هاماً , في هذا الموضوع , وهو أن كهنوت القسيسية , يتم من خلال وضع يد الأسقفية .

٧ ومن بين الذين أقاموا قسوس , بولس وبرنابا .

إذ قيل عنهما في سفر الأعمال , أنهما رجعا إلى لسرة وأيقونية وأنطاكية : ((وانتخبا لهم قسوساً , في كل كنيسة . ثم صلبيا بأصوام واستودعاهم للرب , الذي كانوا قد آمنوا به)) (أ ع ١٤ : ٢٣) .

٧ أيضاً تيطس الأسقف , تلميذ القديس بولس الرسول , أوصاه الرسول أن يقيم في كل كنسية قسوس .

((من أجل هذا تركتك في كريت , لكي تكمل الأمور الناقصة , وتقيم في كل كنيسة قسوساً)) (تي ١ : ٥) .

ولم تكن درجتى الأسقفية والقسيسية , هما اللتان تقامان بوضع اليد فقط , بل هناك أيضاً :

٧ الشماسية تقام بوضع اليد :

تقام درجة الشماسية , من خلال وضع يد الأسقف

٧ لذلك فإن الآباء الرسل , هم الذين وضعوا أيديهم , على السبعة شمامسة , بعد أن تم اختيارهم .

حسبما ورد في سفر الأعمال : ((فانتخبوا أيها الأخوة , سبعة رجال منكم مشهوداً لهم , ومملوئين من الروح القدس وحكمة , فنقيمهم على هذه الحاجة . فحسن القول أمام كل الجمهور , فاخاروا أستفانوس رجلاً مملوئاً من الإيمان والروح القدس , وفيلبس وبروخورس ونيكانور وتيمون , وبرميناس ونيقولاوس دخيلاً إنطاكية . الذين أقاموهم أمام الرسل , فصلوا ووضعوا عليهم الأيادي)) (أ ع ٦ : ٣ , ٥ , ٦) .

٧ أيضاً في وصية القديس بولس الرسول , لتلميذه تيموثاوس الأسقف , بخصوص الأخوة الذين يُقدمون لرسامة الشماسية , طلب من أن تتوفر فيهم صفات حسنة , لكي يرسموا بعد ذلك (١ تي ٣ :

٨ - ١٣) .
وهذه الوصية كشفت عن أن درجة الشماسية , تقام بوضع يد الأسقفية , لذلك فإن بولس قد أوصى تيموثاوس بصفته أسقفاً .

إذاً فالكهنوت بكل درجاته الثلاث , يقام بوضع اليد . وهذه اليد يرجع أصلها , للكهنوت الرسولي , القائم على وضع أيدي الرسل .

فلا مفر من هذه العقيدة الإيمانية , لأنها راسخة في الأذهان , ولا تنتزع إطلافاً , والسبب في ذلك , لأن جذورها ترجع للكتاب المقدس , والتقليد الكنسي .

لأجل ملكوت الرب الأبدى , وليس لأجل دوافع وشهوات أرضية . ((لأنه ماذا يستفيد الإنسان لو ربح العالم كله وخسر نفسه)) . وأن يهتم المتقدمين إلى سر الزواج , بما يبني الأسرة من الناحية الروحية , وتبدأ الأسرة بالله . ويكون السؤال عن :

هل هذا الشاب المتقدم ابن الكنيسة والمسيح ؟

هل له رصيد أو حساب فى بنك السماء ؟

هل له أب أعترا ف ومواظب على حياة التوبة ؟

هل يمارس الوسائط الروحية ؟

هل يحضر القداسات والأجتماعات ويحيا حياة

العمق مع الله ؟

هل شخص النعمة ملأت قلبه وحياته ؟

ما هى سلوكياته وتصرفاته فى المجتمع ؟

ما هى أخلاقه وعلاقته بالآخرين ؟

٧ أحبائى :

القيم والأخلاق والأدب والحياة مع الله , أثنى وأفضل من اللألى والفضة والذهب . لأن الأشياء المادية فانية , أما الباقية فهى القيم والأخلاق والتدين . لذلك قال الوحي الإلهى : ((لا تكنزوا لكم كنوزاً على الأرض , حيث يفسد السوس والصدأ , وحيث ينقب السارقون ويسرقون . بل اكنزوا لكم كنوزاً فى السماء , حيث لا يفسد سوس ولا صدأ ولا ينقب سارقون ويسرقون . وحيث يكون كنزك , هناك قلبك أيضاً)) (مت ٦ : ١٩ - ٢١) .

إذا توفرت الشروط السابقة فى العروسين , نتفادى المشاكل والخلافات الزوجية , والذهاب إلى المحاكم . ويكون أبنائنا فى أسعد الأحوال الزوجية , لأن السعادة الزوجية تأتى من العشرة والعلاقة الحية مع الله . أما الإنسان البعيد عن الله فى خلافات دائمة , بسبب أنه دخل الزواج من باب الطمع والشهوة والخداع والجمال الجسدى .

٧ رجائى من الآباء والأمهات :

العمل على راحة أولادكم , عندما يدخلون فى خطوبة يهتمون بالسؤال عن النواحي الروحية والأخلاق والأدب . وأن لا تشغلون على بعضكم البعض فى تجهيز الأولاد , بل يكون الجهاز مناسب وبسيط , ولا يكون فيه مغالاة . لأن الأيام الحالية تختلف عن الأيام الماضية , ولكل عصر من العصور له ما يناسبه , فى حدود الأماكن الموجودة لدى الطرفين .

فمن أين للموظف الفقير , والشباب المتخرج حديثاً , ويعمل بمرتب بسيط , يلبى الطلبات

الشقة كم حجرة واسعة أم ضيقة , ملك أو إيجار أول دور أو ثانى دور , هل على ناصية ؟ هى فى حى راقى أم شعبي ؟ يجب بنتنا أن تراها , هل تعجبها أم لا ؟ وإذا لم تعجبها ممكن تغيرها ... وظروف السكن صعبة فى هذه الأيام ...

بكم نشترى الشبكة ؟ نحن نطلب الشبكة التى تشرفنا ب ٥٠٠٠ أو ٧٠٠٠ أو ١٠٠٠٠ جنية ... الخ .

والشباب يأحبائى تخرج من الجامعة , وقضى فترة الجيش ولما أوجد فرصة عمل تعب كثيراً والمرتب ١٥٠ , جنياً . وسنه وصل إلى الأربعين , وهو على قدر حاله . وكل هذه الطلبات السابقة والمغالاة , ماذا يفعل الشباب هل يسرق لأجل ابنتكم ؟ (أرحموا يرحمكم الله) .

والشباب أعطاه الرب مبلغ ضئيل , يدبر به نفسه ويستقر . وهم يفتحون أمامه أبواب صعبة , فيقف مكتوف الأيدى .

ويقولون له أسمع : نحن لا نقدر أن نساهم معك فى الجهاز , نحن لم نساهم مع أختها المتزوجة قبلها بشئ , وهذا القانون سارى المفعول عليك أيضاً .

بالعجب يأحبائى على هؤلاء الناس , الذين لهم أسلوب التعجيز , ولم يقدموا يد المساعدة والمعونة للشباب المساكين فى هذا العصر , فيهرب الشباب ويترك أبنتهم بسبب هذا الأسلوب والمغالاة فى الزواج . والأحصائية فى هذه الأيام , كل ولد أمامه ٥ بنات , ويقف حال البنات بسبب عدم التعاون , وينتظر أهل الفتاة الشاب الثرى , الذى يحضر لهم جميع طلباتهم بعد مرور قطار الزواج .

٧ أحبائى فى الرب الآباء والأمهات :

ما الفائدة من شراء الحلى الكثير من ذهب وماس وحجارة كريمة ؟ ما الفائدة من تكديس المال وتخزينه دون إستثمار , بحيث لا يعود علينا بأى نفع ؟

يجب أن يكون الجهاز بسيط , لا نرهق العريس المتقدم , لئلا تبدأ الأسرة الجديدة بالديون . وتبدأ المشاكل تدب إلى الأسرة , وتبدأ بالخلافات وعدم الأستقرار الأسرى .

٧ المفروض لأجل بناء الأسرة :

يجب أن نعلم إن موضوع الزواج المسيحى , أن مفهومة حسب تعليم الرب فى الكتاب المقدس , أن يكون الهدف التعاون والإنجاب , وعدم انحراف الإنسان . وليس الزواج تجارة , وأن الزواج فى المسيحية (رجل وامرأة والله) . ونربى الأجيال

في مجتمع القرية ج ١

القس / عزرا فنجرى
سكرتير نيافة الأنبا أغاثون



أولاً - الاعتقاد في الحسد :

هذا الاعتقاد يرجع لقدماء المصريين , فقد وجد في معبد أدفو كتاب , يحتوى على كثير من التعاويذ والرقى , التي تطرد العين الشريرة .
والكتاب المقدس تحدث عن الحسد فيقول في :
(تك ٣٧ : ١١) أن يوسف كان محسوداً من أخوته , بسبب القميص الملون . وموسى الذى دعاه الله لخدمته , حسده فى المحله (مز ١٠٦ : ١٦) , والرب يسوع المسيح نفسه أسلموه حسداً .

١- هناك حالات يعتقد الناس أن سببها هو الحسد :

أ - توقع الحسد :

فهناك أشخاص يساورهم القلق عن : ماذا يقول الناس عنهم ؟ ويقولون أن هذا حسداً .

ب - الإيمان بالحسد :

فمن يتوقع الحسد , حتماً يكون مؤمناً به .

ج - الصدفة :

قد يمرض طفل , بعد زيارة سيده , فيقولون إنها حاسده .

٢- أمثلة أن الحسد لا يضر المحسود :

أ - حسد الفلسطينيين لأسحق :

كان اسحق رجلاً عظيماً , وكلما زادت عظمته كان الفلسطينيون يحسدونه (تك ٢٦ : ١٤) , ومع هذا زادت عظمته وزاد نجاحه .

ب - حسد أخوة يوسف ليوسف :

يوسف لما حسده أخوته , وصل إلى درجة وزير مسئول فى مصر عن تخزين الغلال فى سنوات الجوع .

ج - حسد شيوخ اليهود للمسيح :

أما الرب يسوع الذى يقول الكتاب : أن شيوخ اليهود أسلموه حسداً (مت ٢٧ : ١٨) . فقد قام من بين الأموات وغلب قوات الجحيم .
ويعلمنا الكتاب المقدس , أن الحاسد يتدمر على ترتيب الرب (عدد ١٦ : ٣) .

المرهقة ؟ أو الفقراء الذين دخلهم محدود , وحيث الشباب الذين يواجهون البطالة , من أين يحصلون على الجهاز الذى يتكلف فى هذه الأيام شئ وقدره ؟ فلا ننقل على المتقدمين للزواج فى الأمور المادية , بل تكون معقولة ومناسبة للتعايش والحياة , فنسهل الزواج للشباب والشابات , ونفتح البيوت ونوطد العمران .

٧ أختى المباركة الشابة المسيحية :

رجائى أن تكونى أنسانة مباركة , شاكرة الرب فى كل حين وعلى كل شئ , وترضى بما يعطيه لك الرب , لأنه الغنى ليس غنى المادة بل غنى الروح .

٧ أختى :

لا تتذمرى على أى شئ , لأن الله يستطيع أن يحتمل خاطئاً , ولا يستطيع أن يحتمل متذمراً . فلا تقولى الشقة ضيقة ... والشبكة رخيصة ... والفستان رخيص ... وما العيشة دى ... أنا أريد أن أعيش أحسن عيشة , كما كنت عائشة ببيت أبوى ... ياأختى تواضعى تحت يد الله القوية , فيرفعك فى زمن الضيق . إذا كنت إنسانة متذمرة أو غير مدبرة , ومسرفة وغير حكيمة فى تصرفاتك , فتحدث المشاكل بعد الزواج , وبضطر زوجك إلى الديون , وتصبح حياتكما هم بالليل وزل بالنهار .

٧ أحيائى :

الظروف المادية جعلت الكثير من شبابنا الطيب يهاجر إلى الخارج , ويتزوج بالأجانب . وهذا بالتالى يسبب تبديد أو عدم استقرار للأسرة , ويجر الويلات والأحزان على شبابنا , بسبب اختلاف اللغة والعادات والتقاليد , والطباع والعقيدة .

ونراعى فى زواج أولادنا , المؤهلات التى تؤهلهم على الزواج , من الناحية الروحية , والفكرية , والأقتصادية , والاجتماعية , والسن , ليكون زواج مبارك ناجح , يفرح قلب الرب , والكنيسة .

وإلى اللقاء مع بقية الموضوع , (عادة الملابس والموضة) , فى العدد المقبل , إن شاء الرب وعشنا .

عادات وتقاليد خاطئة

قال القديس باسيليوس الكبير (إن المؤمن إذا
التجأ إلى هؤلاء فليمنع من الأسرار المقدسة ...) .
٣ - يجب مراعاة النقاط التالية حول هذا

الموضوع :

أ - أن الاعتقاد في وجود تأثير مطلق للشياطين
على العالم , يتنافى مع قدرة الله الخالق , وسلطانه
ومحبته الفائقة للبشر .

ب - إن الله لا يمكن أن يترك العالم ليتحكم فيه
الشياطين كما تريد , إذ أن الله هو ضابط الكل , ولا
يسمح للشيطان أن يمس الإنسان (مز ١٢٥ : ٣) .

وعندما أراد الشيطان أن يفتك بأبواب البار , لم يسمح
له بأن يمس روحه (أى ١ : ١٢ , ١٠ : ٨ - ١٠) .
والشيطان يهدف من كل أعماله , أن يبعد الإنسان عن

الله , وأن يفتك به راجع (لو ٨ : ٢٧ , ١٣ : ١٦) .
ج - الشياطين مقيدة , ولا تستطيع التصرف , إلا
بإسماح من الله (مت ٨ : ٣٢) , (مر ٥ : ١٣) ,
(لو ٢٢ : ٣١ , ٣٢) .

د - للرب يسوع السلطان المطلق , على الشيطان
(لو ٩ : ٤٢) , (مت ٨ : ٢٨ , ٩ : ٣٣)
(مر ٥ : ١ - ٢٠) .

هـ - وهب الرب يسوع للمؤمنين , السلطان على
الشياطين (لو ١٠ : ٧) .

و - إن الحياة النقية مع الله , هي الوسيلة الوحيدة
التي يستطيع أن يقهر بها المؤمنون الشيطان ,
ويتغلبوا على أعمال السحر (أف ٦ : ١١) .

٤ - الحلول المقترحة التي من الممكن أن
يستخدمها الخدام :

أ - نشر الوعي الروحي بكافة وسائله عن طريق
كهنة روحيين , وخدام أتقياء , وأناس علمانيين أتقياء
على دراية علمية ودينية طيبة يخافون الله , ولهم
جرأة لمواجهة الباطل والتصدى للخرافات .

ب - الإفاء خلال الأفنقاد والوعظ بحكمة وفتنة ,
لمواجهة كل الخرافات , وبالأخص في المناسبات .

ج - عرض الأفلام الدينية والروحية , التي تعالج
هذه القضايا بطريقة بسيطة , تجعل القروى قادراً
على تغيير أنماط تفكيره , واتجاهاته النفسية .

د - التعاون مع الأجهزة المهمة , بهذه الأمور
في الدولة والأجهزة الشعبية , في اقتلاع الخرافات
السائدة .

هـ - أن تدخل برامج التربية الكنسية بجميع
قطاعاتها , وبالأخص في القرى والأقاليم درس عن
موقف المسيحية إزاء الحسد والسحر والزواج
المبكر , ويمكن الاستعانة بالأخصائيين النفسيين .
وإلى اللقاء في الجزء الثاني من نفس الموضوع .

سفر راعوث ج ٢

٣ - الوسائل التي يعتقد أنها تمنع الحسد :
يتبع الناس وسائل عجيبة لاتقاء شر الحسد

مثل :

أ - تعليق البصل والثوم على قوائم الأبواب ,
وكذا التماسيح والنسور وسنابل القمح وقرون
الحيوانات والأحذية القديمة .

ب - رش الملح على العروسين يوم الزفاف ,
وسير سيده خلفهما ومعها أبره وعروسة قماش ,
حيث يعتقد أن غرس الأبرة في العروسة القماش ,
كغرسها في عين الحسود .

ج - عند ولادة طفل ذكر , ينادى بأنه بنت لمدة
أسبوع , ويلبسونه بعد ذلك ملابس البنات .
د - استعمال عبارة أمسك الخشب .

إلى غير ذلك من الخرافات العديدة التي تنتشر
في القرية , وتحكم ذاتية القروى وتؤثر عليه تأثير
خاطئاً , فمن الناحية الصحية كثيراً ما تعوق تقدمه
الصحي , وتوقعه في المرض والتخلف , وأستخدام
الوصف البلدى , والأستعانة بالسحر والمشعوذين ,
وفى النهاية يستسلم ويقول : (أهو دا أمر ربنا) .
هذا الأستسلام العاجز والقدرة الرديئة , هي السبب
الرئيسى فى مناعب الفلاح .

ثانياً - السحر والعمل :

تحرم المسيحية الإلتجاء إلى الأرواح الشريرة ,
باعتبارها عدوة لله والبشر , وهى تكذب وتخدع
(يو ٨ : ٤٤) .

١ - وأوضح الكتاب المقدس , شدة إستياء الله من
السحرة والمتعاملين معهم , كما هو واضح من الآيات
الآتية :

((وأقترب اليكم للحكيم , وأكون شاهداً سريعاً
على السحرة)) (ملا ٣ : ٥) , ((لا تدع ساحرة
تعيش)) (خر ٢٢ : ١٨) , ((لا تلتفتوا إلى الجان
ولا تطلبوا التوابع , فتنجسوا بهم)) (لا ١٩ : ٣١) .

ونص الكتاب المقدس عدم اللجوء للسحرة .
(والنفس التي تلتفت إلى الجان والتوابع , لتزنى
وراءهم , أجعل وجهى ضد تلك النفس ...)) (لا ٢٠ :
٦) .

ونحن نعرف مقدار الغضب الإلهى الشديد , الذى
حل عل شاؤل الملك , حينما إلتجأ إلى عرافه عين
دور , لإصعاد روح صموئيل النبى (١ صم ٢٨) .
وقد أحرقت كتب سيمون الساحر بعد إيمانه
بالمسيحية , بعد كرازة فيلبس (أع ٨ : ٩) . كما أن
بولس , قام بمقاومة عليم الساحر (أع ١٣ : ٦) .
ويجب العلم بأن الشيطان لم يعد له سلطان على
المؤمنين , لأن الله أعطاهم أن يدسوا كل قوة العدو ,
وحتى لو شربوا السم المميت لا يضرهم . فالأحجبة
من عمل الشيطان , وكيف للشيطان أن يحرس
الإنسان من شيطان آخر .

٢ - من أقوال القديسين :



هذا يدل أن نعمي لم تكن معروفة فقط لدى أهل بيت لحم ، بل أيضاً كانت موضع احترام للجميع ، ربما لاحظ أهل بيت لحم التغيير الذي طرأ عليها ، وملامح الحزن على وجهها ، بسبب التجارب التي مرت بها بفقدانها الزوج والأبناء ، هذه التجارب أضافت إلى عمرها سنيماً جعلتها تبدو في سن متقدم كثيراً عن حقيقة عمرها ، وربما أندھش الناس بسبب عودة راعوث كنتها معها ، وهى غريبة (أممية ، موابية) . فقدت زوجها وترملت مبكراً ، ومن وجهة نظر الناس لم يعد هناك ما يربطها بهذه الحماة نعمة ، فلماذا تأتي وتدخل معها فى بيت لحم ، التى لا تعرف ولا ترتبط منها سوى شخصية حماتها نعمى ، وأما نعمى فقد دعت نفسها مرة بسبب التجارب المتعددة ، التى أصابها فى بلاد الغربة فى مواب .

كانت عودة نعمى وراعوث إلى مدينة بيت لحم فى موسم حصاد الشعير ، أى فى بداية فصل الربيع ، لأن حصاد الشعير كان يبدأ عقب عيد الفصح مباشرة ، أى فى شهر نيسان الذى يوافق شهر أبريل تقريباً .

الإصحاح الثانى : محبة راعوث الباذلة :

فى الأعداد من (١ - ١٦) التقاط راعوث السنابل فى حقل بوعز .
يظهر على مسرح الأحداث رجل أسمه بوعز ، ومعنى اسمه أبو العز أو فى الرب قوى . وباعتباره الولي الذى أتم حق الولايه لراعوث ، فهو أجمل رمز لربنا يسوع المسيح ، الذى فيه القوه والغنى .
فى بداية الأمر ، لم تكن راعوث تعلم عن هذا الرجل شئ ، ولكن هذا الرجل الذى وصف بأنه جبار بانس ، كان يعرف كل شئ عن راعوث ، وكان رجلاً تقياً استأجر لحقله حصادين أتقياء ، وهذا واضح من قول بوعز للحصادين (الرب معكم) ورد هؤلاء الحصادين عليه بالقول (يباركك الرب) ، وهكذا يجب أن تكون العلاقة بين صاحب العمل والذين يعملون عنده ، وبين الرئيس والمرؤس .

لم تذهب راعوث لالتقاط السنابل من ذاتها ، فهى وأن كانت تتوى خدمة حماتها من خلال خروجها لالتقاط السنابل ، وذلك لكسب لقمة العيش وإعالة نفسها وحماتها ولكنها لا تفعل شئ بدون أخذ رأى ومشورة حماتها ، المرأة الحكيمة المختبرة ، التى تستطيع أن ترشد كنتها راعوث ، بما ينفعها ويفيدها .
وكان للفقير والغريب واليتيم ، الحق فى الخروج لالتقاط السنابل من الحقول ، وهذا الحق كفلته الشريعة ، وهذا ما ورد فى سفر الاويين (لا ١٩ - ٩) ، (تث ٢٤ : ١٩ - ٢٢) .

عدد ٣ : (فأتفق نصيبها فى قطعة أرض بوعز)
لصاحب الحقل دور هام ، فى أن يجعل التقاط السنابل عملاً سهلاً أو شاقاً ، لكن العناية الإلهية

كنا قد أنتهينا فى العدد الماضى بطرح هذا التساؤل : ما الذى حرك قلب راعوث نحو الله ؟ أو بعبارة أخرى كيف عرفت الله فأمنت هكذا وثبتت فى هذا الإيمان ؟ بعكس عرفه التى رجعت إلى آهتها الوثنية .

وللأجابة عن التساؤل السابق ، نذكر بعض المصادر التى كانت وراء إيمان راعوث ، وثباتها فى هذا الإيمان ، على الرغم من التجارب المتعددة والشديدة ، التى ألمت بالأسرة التى عاشت وسطها . ومنها : موت اليمالك حماها ، وموت زوجها محلون ، وشقيق زوجها كليون . ومن بين هذه المصادر يحتمل أن يكون ارتباطها بإله اسرائيل الحى ، وليس بألهة مواب الوثنية ، منذ زواجها من محلون بن اليمالك وقيام هذا الزوج ، ووالدة اليمالك . ووالدته نعمى ، بتعليم راعوث عن وحدانية الله ، وأنه الإله الحقيقى خالق السماء والأرض ، وليس آلهة مواب الصماء العمياء ، التى لا حركة فيها ولا حياة ، ولا تقدر على مجرد حماية أنفسها .

وضمن هذا الاحتمال ، قيام أسرة اليمالك المؤمنة بالله ، بالشرح والتوضيح لراعوث الأممية عن عمل العظيم مع شعبه ، وكيف عبرهم البحر الأحمر ، وعالهم فى سيناء والبرية ، وهو الأله القوى الذى عبرهم نهر الأردن ، وأسكنهم أرض الراحة (كنعان الأرضية) .

وربما لمست راعوث فى نعمة حماتها ، محبة ومعاملة لم تراها بين أهلها الوثنيين ، الذين تربت بينهم ، مما جعلها تؤمن بإله نعمى حماتها ، متأثرة فى ذلك بمحبة حماتها وإيمانها .

وربما مشاركة راعوث لأسرة اليمالك فى عبادتها ، من خلال الطقوس فى الأعياد والمناسبات المختلفة ، كان لها الأثر العميق فى تحريك مشاعرها نحو الإيمان بالله .

عدد ١٩ فى أصحاح ١ : (وكان عند دخولهما بيت لحم ، أن المدينة كلها تحركت بسببهما ، وقالوا أهذه نعمى ؟ !!!) .

الأصاحح الثالث : راعوث تسير وفق خطة حمايتها لكي تتمتع بحق الولي : في الأعداد من (١ - ٥) الإشارات التي قدمتها نعى لراعوث ليكون لها راحة :

نعى الحماة المختبرة , أرشدت راعوث الحديثة في الإيمان , إلى أسلوب الأقتراب من بوعز وليها , لكي تتمتع بحق الولاية : وهذا يعطينا درساً في أهمية الإرشاد والتوجيه , في طريق الحياة الروحية .

من هذه الإرشادات التي قدمتها نعى لراعوث : أن تغتسل , وأن تتدهن , وأن تلبس ثيابها , وأن تنزل إلى البيدر (مكان فرز القمح من التبن) , وأن تضع عند قدميه , ونحن لكي نقرب من بوعز الحقيقي , ربنا يسوع المسيح , علينا بالاستعداد روحياً ونفسياً وجسدياً , ثم الأسراع إلى الكنيسة (البيدر الحقيقي) . وإستكمال استعدادنا بإقرارنا وأعترافنا بخطايانا , وخضوعنا الكامل للإرشاد , وتوجيه أب الأعتراف , وتعليم الكنيسة , وأعلان خضوعنا التام وقبولنا لهذا التعليم , حتى نؤهل للتناول من الأسرار المقدسة .

في الأعداد من (٦ - ١٨) بوعز يعترف بواجبه في أن لراعوث حق الولي :

الإرشادات التي قدمتها نعى لراعوث , تستند على ما جاء في الناموس هذا من ناحية , ومن ناحية أخرى كان ذلك مقبولاً في تلك الأيام , ونحن نحكم على ذلك بأن هذا كان أمراً مقبولاً ومعتاداً في ذلك الوقت , ولهذا الشعب خاصة , وأن الشريعة رسمت ذلك كما سبق وأشرنا .

راعوث : نفذت ما أرشدتها به حمايتها , وبوعز استجاب لذلك , ولكنه عرف راعوث بأن هناك ولي أقرب منه , سيقوم بوعز بالطلب من الولي الأول , بأن يقيم حق الولاية . وفي حالة عدم قيام هذا الولي الأول بحق الولاية , سيكون مستعداً بأن يقيمها هو , وهذا يدل على أن بوعز كان إنسان يعرف الشريعة , ويحترم كل ما هو مكتوباً فيها .

امتدح بوعز صنيع راعوث في هذه المرة , بطلبها الزواج منه , أكثر من صنيعها في المرة الأولى , من ترك مواب ومجيئها مع حمايتها , لأنها لم تسع للزواج من الشباب وكان من حقها , فهي لم تسع للزواج لأجل شهوة جسدية , لكان في حدود الوصية والشريعة الإلهية .

وفي عدد ١٦ : ((فجاءت إلى حمايتها فقالت من أنت يا بنتي ؟)) عند هذا السؤال تتوقف , على أمل اللقاء بكم إن شاء الرب وعشنا , في العدد القادم . لنجيب معاً على هذا التساؤل , ولنستكمل بقية السفر , والدروس المستفادة منه , ومن الشخصيات التي وردت فيه .

قادت راعوث إلى حقل بوعز , الذي كان تقياً كريماً . فلقد أحسن بوعز إلى راعوث وأكرمها , فلقد كان اسماً على مسمى , فلقد دعى راعوث أبنته , وطلب منها أن تلتقط في حقله ولا تذهب لحقل آخر , وأن تلازم فتيانته وغلمانه , وأعطاهما أن تأكل معه حتى شبعت وفضل عنها , وهذا هو نصيب من يضمه بوعز الحقيقي , الذي هو ربنا يسوع إلى ملكوته .

الأعداد من (١٧ - ٢٣) راعوث تعود إلى حمايتها :

ظلت راعوث في الحقل تلتقط السنابل طوال اليوم , محتملة شدة الحرارة , فقليلاً ما كانت تستريح , وكثيراً ما تعبت في النقاط السنابل , وذلك حتى تتمكن من العودة بكمية مناسبة تساعد حمايتها على المعيشة , خاصة وأنها تخزن من هذه الكمية لكي تعيشا منها مدار العام كله , لأنه ليس لديها أية ممتلكات يفتتان منها .

عادت راعوث في المساء , ومعها بقية الطعام الذي احتجزته لحمايتها , هذه هي المثالية في العلاقة التي يجب أن تكون بين الحماة والكنة , الحماة تخاف على كنتها وتحبها كأبنتها , وتتصحها بما يفيد حياتها واستقرارها , والكنة تتفانى في خدمة حمايتها كأماً ثانية لها , حقاً ما أحوجنا اليوم في بيوتنا إلى نعى الحماة الحكيمة المختبرة , وإلى الكنة راعوث المحبة الباذلة المطيعة لأمرها الثانية .

قالت نعى عن بوعز في عدد ٢٠ : ((مبارك هو من الرب .. لأنه لم يترك المعروف مع الأحياء والموتى .. الرجل ذو قرابة لنا هو ثاني ولينا)) .

المعروف مع الأحياء : المقصود به نعى وكنتها راعوث الموابية . والمعروف مع الموتى : المقصود به ايمالك وابنه محلون . ثاني ولينا : الولي هو الذي له الحق أن يفك ميراث القريب المتوفى , الذي تعرض للبيع أو الرهن , وأن يتزوج من أرملة المتوفى , وهذا ورد في (لاو ٢٥ : ٢٥) , (تث ٢٥ : ٥ - ١٠) . وتقضى شريعة الولي أنه إذا مات إنسان ولم يكن له ابن فإن أقرب إنسان إلى المتوفى وعليه أن يتزوج أرملة قريبة المتوفى , ليس لأجل شهوة الزواج , ولكن لأجل غرض مقدس وهو أن يقيم نسلًا للمتوفى , وكان الابن البكر الذي تلده هذه المرأة وينسب إلى زوجها المتوفى , وأما باقي الأولاد بعد ذلك يدعون باسم الزوج الثاني .

المدخل إلى العقيدة ج ١

د / موريس تاووروس
أستاذ باكليريكية / القاهرة



والإيمان لا يفهم منفصلاً عن العمل , إلا أن العقيدة تنحصر فقط المناقشة النظرية للأمور التي تتصل بالقضايا الإيمانية . واللاهوت العقيدى , يتميز أيضاً عن اللاهوت الكتابى , كما سنوضح ذلك فيما بعد .

والكلمة اليونانية للعقيدة هي Dogma (وقد أشتقت من الفعل Dokw) وكانت تعنى عند الأقدمين الحكم الرسمى (قرار . ابداء رأى . فتوى . قضاء . تعبير عن أفكار) ويكون له سلطان ملزم , سواء فى مجال العلم أو الفلسفة أو مجال خدمة الدولة . وهكذا أستعملت هذه الكلمة عند الفلاسفة , السابقين على المسيحية للدلالة على نظريات أو آراء فلسفية وعملية لها اعتبارها , صدرت عن مؤسس هذه المدرسة الفلسفية أو تلك , ولها سلطان ملزم على إتباع هذه المدارس .

وفى هذا المعنى أستعملها يوستينوس الفيلسوف الشهيد . وتحدث ايسيدوروس البيلوسيويس عن سقراط . وقبل هذين أشار شيشرون إلى آراء الفلاسفة التى يسمونها Dogmata (التى لا يجوز لأحد من الأتباع أن يخالفها) .

وفى الترجمة السبعينية , استعملت كلمة dogma لتشير إلى حكم سائد لمبدأ قانونى , وللقوانين (الشرائع) والأوامر الملكية , كما يبدو من الآيات التالية : ((لأجل ذلك غضب الملك واغتاز جداً وأمر بزيادة كل حكماء بابل , فخرج الأمر (dogma) وكان الحكماء يقتلون)) (دا ٢ : ١٢ , ١٣) .

((فثبت الآن النهى أيها الملك وامض الكتابة لكى لا تتغير كشرعية (dogma) ماضى وفارس التى لا تتسخ . لأجل ذلك أمضى الملك داريوس الكتابة والنهى)) (دا ٦ : ٨ , ٩) .

((فإذا حسن عند الملك فليأمر (Dogmatizaw) أن يبادوا)) (أستير ٣ : ٩) .

وفى نفس هذا المعنى استعملت أيضاً فى العهد الجديد عند القديس لوقا ((وفى تلك الأيام صدر أمر من أوغسطس قيصر , بأن يكتب كل المسكونة (لو ٢ : ١) . وهؤلاء كلهم يعملون ضد أحكام قيصر , قائلين أنه يوجد ملك آخر يسوع (أع ١٧ : ٧) . وفى رسائل الرسول بولس استعملت لتدل على التزامات ناموس ((ناموس الوصايا فى فرائض)) (أف ٢ : ١٥) واذ محاصرك الذى علينا فى الفرائض (كو ٢ : ١٤) , فلماذا كأنكم عاتشون فى العالم تفرض عليكم فرائض (Dogmatizesth) (كو ٢ : ٢٠) .

الدخول إلى العقيدة يتضمن كل ما يتصل بمفهوم التسمية وخصائص العقيدة كعلم , وعلاقتها بالعلوم اللاهوتية الأخرى , فيوضح معنى العقيدة ومصادرها ومناهجها وتاريخها , والمبادئ والأسس التى يقوم عليها بنائها , والموضوعات التى تدرسها .

وسوف نعتمد فى عرض هذه الدراسة على كتاب : عقيدة الكنيسة الأرثوذكسية الجامعة للأستاذ بناجيوتس ترمبلاس (باللغة اليونانية) . وقد صدر فى ثلاث أجزاء (أتيينا ١٩٥٩ - ١٩٦١) . وأما المراجع الأخرى فسوف نشير إليها فى حينها .

أ - مفهوم (العقيدة) وخصائصها كعلم وعلاقتها بالعلوم اللاهوتية الأخرى :

العقيدة أو اللاهوت العقيدى هو المادة من العلم اللاهوتى , التى تهتم بدراسة الحقائق الإيمانية المتضمنة فى الإعلان الإلهى , وتهدف إلى عرضها عرضاً علمياً , فتقدمها فى وحدة عضوية منهجية وفى كل متناسق مترابط .

وقد سميت العقيدة باللاهوت الإيجابى , أو اللاهوت النظامى , أو اللاهوت النظرى , أو اللاهوت التعليمى , أو فقد بالتعليم . وقد أخذت أسمها النهائى منذ بداية القرن الثامن عشر حيث سميت على يد Buddeus (١٧٢٩) باللاهوت العقيدى .

وحيث أن العقيدة تهتم بدراسة الحقائق الإيمانية الإلهية التى تعلمها الكنيسة , فإنها لا تحمل فقط خاصية كتابية بل أيضاً سمة كنسية . ومن البين إن اللاهوت يرتبط بالكنيسة التى ينتمى إليها , ويكون فى وضع الشارح والمفسر لعقائدها . ومن أجل ذلك فإن دراستنا هنا يجب أن تحمل سمة أرثوذكسية , ولا تكون مجرد عقيدة مسيحية أو كتابية . وفى نفس الوقت يجب أن تتضح العقيدة , فى ضوء مقارنتها بعقائد الكنائس الأخرى (الكاثوليكية والبروتستانتية) .

وتتميز العقيدة عن الأخلاق , على الرغم من أن العقيدة المسيحية لا تفهم منفصلة عن الحياة ,



٥ - القديس أثناسيوس كان يتمتع بفضيلة

الأفراز والحكمة :

ما أحوج جيلنا فى هذه الأيام , إلى الحكمة والأفراز فى كثير من الأمور . وفى تاريخ ابونا القديس أثناسيوس , يذكر عنه أنه حاول الوالى الأريوسى قتله , فهرب فى قارب إلى الصعيد . فأنطلق الجند وراءه فى سفينة الوالى , وإذا اقترب الجند نحو بابا اثناسيوس , فأضطرب رئيس النوتية , لكن البابا فى شجاعة وحكمة وقف على حافة القارب , ونظراً إلى الجند وقال لهم من تطلبون ؟ أجابوه : أثناسيوس . فقال لهم بحكمة : (أثناسيوس قريب منكم جداً) . فظنوا أنه فى سفينة أخرى قريبة منهم , فأسرعوا نحو الصعيد , ولكنه هو عاد إلى مدينة خلف منفيش إلى حين , وصار ينتقل من مكان إلى مكان .

٦ - كان القديس أثناسيوس يتمتع بسلام

كامل :

تصورا كم كانت البدعة الأريوسية خطيرة , كما كانت لها من الشعبية , العالم كله بالحكام المؤيد لأريوس يضطهدون أثناسيوس , يترك كرسيه وينتقل من مكان إلى مكان مثبتاً الإيمان , فقد نفى خمس مرات : فى تريف وروما , فى مقبرة ابيه , وفى الصحراء الشرقية , وفى طيبة فى أديرة القديس

باخوم . لم يذق أثناسيوس طعم الراحة , جلس على الكرسى المرقسى ٤٦ عاماً . فى أغلب الأوقات كان مطارداً من الأريوسيين والحكام والولاة , حتى لقب بالبطيريك الغير مرئى , لأنه كان يقود الكنيسة بعيداً عن كرسيه , يختبئ مرة فى بيت شمامسة ليكتب ردوداً على الأريوسية , ويكتب رسائل نصحية يرسلها لأولاده .

الحقيقة أن القديس أثناسيوس لم يذق طعم الراحة , ولكن رغم كل هذا (العالم ضده) . ولكنه كان يحيا فى سلام دائم , هكذا كان يقول مع داود , ((الرب نورى وخلصى ممأ أخاف , الرب عاضد حياتى ممأ أجزع ... إن سرت فى وسط ظلال الموت , لا أخاف شراً لأنك معى)) . الحقيقة الواضحة أن القديس أثناسيوس كان يحيا فى سلام دائم , وهذا نابع من روحانية أصلية , مكنته أن يقود الكنيسة فى أحلك الأوقات .

٧ - كان القديس أثناسيوس يهتم بكل أحد

ليخلصة :

فى معركة الأريوسية , وفى المعركة مع الشيطان , لم ينسى ابونا القديس أثناسيوس أن يهتم بكل أحد , حتى الأطفال الصغار : ((دعوا الأطفال يأتون إلى ولا تمنعهم)) . يذكرنا التاريخ أن فى يوم من الأيام , بعد صلاة عشية الأحد , أن رأى القديس أثناسيوس إمراً حبشية ومعها طفل وطفله , فسألها ما علاقتك بهذان الطفلان ؟ فقالت المرأ أنهما يتاما , وأنا مربية لهما . فقال لها البابا اتركيهما وأنا سوف اعفيكى من هذه المهمة , وأخذ البابا العظيم أثناسيوس يهتم بهما . ويسجل التاريخ أنه بسبب أهتمام هذا البابا الجليل , أصبح الطفل ينمو رويداً رويداً حتى أصبح شماساً , ثم مكراً للإله , ثم قساً , ثم ذهب للبرية , ثم صار بابا الأسكندرية (البابا ثاوفيلس - البابا ٢٣ - من سلسلة بابوات الكرسى المرقسى) . والطفلة كبرت ثم تزوجت , وأنجبت لنا القديس كيرلس (الأول عمود الإيمان البابا ٢٤ من

التدريبات الروحية

في حياتنا كخدام

م / مجدى ميخائيل
أمين عام خدمة الإيبارشية



إن الدين ليس مجرد معلومات يتلقنها الإنسان , بل هو حياة : ((الكلام الذى أكلمكم به , هو روح وحياة)) . ومن ثم فمن خلال التدريبات الروحية , تتحول المعرفة إلى حياة , والأقتناع النظرى إلى سلوك عملى : ((لذا أنا أيضاً أدرب نفسى , ليكون لى دائماً ضمير بلا عثرة , من نحو الله والناس)) (أع ٢٤ : ١٦) .

أولاً - فؤاد التدريبات الروحية :

- ١ - بها يرتقى الإنسان فى سلم الفضائل , درجة فدرجة .
- ٢ - بها يعرف الإنسان طبيعة نفسه , وما فيها من عناصر قوة وعناصر ضعف .
- ٣ - بها يعرف الإنسان طرق الله , وما فيها من علامات وحروب داخلية وخارجية .

ثانياً - خصائص التدريبات الروحية :

- ١ - وضوح التدريب وعدم غموضه , فليكن التدريب محدداً وواضحاً .
- ٢ - ليكن التدريب فى حدود إمكانياتك , بحيث يمكنك تنفيذه عملياً .

سلسلة الباباوات الكرسى المرقسى) الذى دافع عن الإيمان الأرثوذكسى , ضد بدعة نسطور .

هذا يرينا كيف كانت الرعاية الأمانة المخصصة , والأهتمام بكل أحد , وخاصة الذين ليس لهم أحد يذكرهم . فى هذا درساً لنا خدام هذا الجيل , بالأهتمام بالتربية الكنسية , وبخدمة الطفولة . ربما يكون طفل صغير يهتم به , يكون فى يوم من الأيام بابا الأسكندرية , أو أسقفاً فى الكنيسة المقدسة , أو كاهناً عظيماً , أو خادماً له شأن فى الكنيسة المقدسة . الحقيقة القديس اثناسيوس , يعوزنا الكثير من الوقت لكى نتكلم عنه , ولكن سوف نرجع إليه مره أخرى , عندما نشرح بالتفصيل دوره فى مجمع نيقية , فى شرحنا للمجامع المقدسة .

الحقيقة الواضحة أن القديس اثناسيوس , كان مجملاً بالفضائل الروحية والتقوية والعلمية , التى مكنته أن يقود الكنيسة فى أيامها العصبية , فى حربها مع الشيطان المتمثل فى الأريوسية .

لذلك كان أثناسيوس عظيماً فى قيادته وفى حكمته , وفى حوراته اللاهوتية , وقف ضد العالم صامداً لم يعرف اليأس , ذو إيمان قوى متكللاً على الصخرة (المسيح) , الذى ساندته طيلة أيام حبريته . فيقول القديس غريغوريوس الثيولوجوس فى وصفه لأثناسيوس فى رثائه له : (إذا دعاه بالصخره التى لم تقوى عليها أبواب الجحيم) , كما قيل عنه : (أن نوره كان يحجب نور الملك قسطنطين) .

لذلك قيل عنه أيضاً إذا وجدت كلاماً لأثناسيوس , ولم تجد قرطاساً (أى ورقاً) , فأكتبه على ثيابك . وكما قيل أيضاً من يمدح أثناسيوس , إنما يمدح الفضيلة عينها .

أطلب من الرب عنا يا ابونا القديس أثناسيوس , لكى يمنحنا فضائلك , ويعطى الكنيسة حكمتك وإفرازك وإيمانك ورجائك , لكى تستطيع أن تصمد فى معركتها مع الشيطان .

خدمة الطفولة

عناصر هامة فى إعداد الدرس

د / ميخائيل سليمان

أمين قطاع الطفولة بالإبشارشية



تناولنا فى العدد السابق , أحد العناصر الهامة فى إعداد الدرس , وهو الهدف المحدد والواضح من دروس التربية الكنسية , وتعلمنا من مثالنا الأعظم فى التعليم - السيد المسيح - كيف أنه حدد الهدف بوضوح من التجسد , وهو فداء وخلص البشرية - وذكرنا الأهداف المحددة والواضحة المطلوب تحقيقها , من دروس التربية الكنسية . ونضيف هنا أن أى درس من دروس التربية الكنسية من الضرورى أن يحقق :

١ - الهدف اللاهوتى :

وهو الأساسى بمعنى أن يرتبط الدرس إرتباطاً وثيقاً بالسيد المسيح , تجسده وفدائه وخلصه لنا , وشركتنا مع الثالوث الأقدس الأب والإبن والروح القدس , مرتبطاً بالنعمة التى يقدمها لنا الله الأب فى إبنه , وذلك كحقائق لاهوتية إيمانية ثابتة .

٢ - الهدف العملى الحياتى :

بمعنى أنه كيف يمكن للمخدومين أن يعيشوا هذه الحقائق الإيمانية , يطبقوها فى حياتهم العلمية . وبذلك نكون قد نجحنا فى بناء حياة الطفل , حياة مسيحية لاهوتية سلوكية مسيحية . مع التركيز على أن الحقائق الإيمانية ثابتة لا تتغير , والذى يتغير هو الهدف العملى , حسب المرحلة التى تخدمها الخادم وحسب المستوى الذى يخدمه .

٣ - الشاهد الكتابى والمراجع :

الشاهد الكتابى يعتبر العنصر الأساسى , والهام فى إعداد الدرس . فمن الضرورى أن يكون لكل درس من دروس التربية الكنسية , فصل مناسب من الكتاب المقدس الذى هو المصدر الأساسى للتعليم , وعلى الخادم أن يبدأ إعداد الدرس , من اليوم التالى بعد خدمة التربية الكنسية , ومستمر طول الأسبوع حتى موعد إعطاء الدرس .

٣ - أتباع سياسة التدرج فى التدريبات , ولا تقفز

سريعاً من تدريب إلى آخر .

٤ - لتكن تدريباتك , من صميم حياتك العملية

الواقعية .

٥ - لتكن تدريباتك تحت إشراف أب أترافك ,

ولا تعتمد على ذاتك .

ثالثاً - أمثلة لبعض تدريباتك الروحية :

١ - تدريب صلاة يسوع : (ياربى يسوع المسيح

أرحمنى أنا الخاطى) .

٢ - حفظ مزامير الأجبية , وبعض قطعها ,

وآيات من الكتاب المقدس .

٣ - التأمل الدائم لمدة ١٠ دقائق , فى صليب رب

المجد يسوع .

٤ - الخلوة فى مكان هادئ , لمحاسبة النفس فى

نور المسيح .

٥ - تدريبات ترك الخطية (ترك النسيمة - ترك

الكذب - ترك التذمر) .

٦ - تدريبات الوداعة (عدم الأنفعال - عدم

الغضب - الكلمة الطيبة - الأبتسامه الحلوة) .

٧ - تدريبات ترك الإدانة :

(عدم مسك سيرة الناس - إظهار النقاط المضنية

فيهم - تذكر ضعفك وخطاياك . وختاماً فإن الألتزام

والأستمرار فى ممارسة التدريبات الروحية , يثبتنا

ويساعدنا فى جهادنا الروحى .

فلنتدرب بفرح : ((لأن الله هو العامل فيكم , أن

تريدوا وأن تعملوا , من أجل المسرة)) (فى ٢ :

١٣) .

المسرة فى أن يتمجد اسمه فينا , لكى ننجح فى

جهادنا وتدريبنا .

كلمات ومعانى

Words And Meaning

أ / سامى لطفى
الشماس الأكليريكي
وموجه اللغة الإنجليزية



Blessed be Egypt my People

مبارك شعبى مصر

Salvation

الخلاص

The True Faith

الإيمان الحقيقى

Forgive me

سامحنى

Thy Will be done

لتكن مشيئتك

The Lover of mankind

محب البشر

Heavenly Hosts

الطغمة السمائية

Cherubim

الشاروبيم

SERAPHIM

الसारوفيم

Offerings

تقدمات

Houses of Prayers, Houses of
Purity, Houses of Blessings

بيوت صلاة , بيوت طهارة , بيوت بركة

يبدأ بالصلاة إلى الله ليفتح بصيرته ليعد درساً جيداً مناسباً , ويساعده الرب في تحسين مقدرته وتنمية مهاراته في التعليم , ويصلى أيضاً من أجل من يخدمهم , راجياً من الله أن يعلن له احتياجاتهم .

ثم يستخرج الفصل المناسب للدرس من الكتاب المقدس , ويكرر قراءته طوال الأسبوع بروح الصلاة - حتى يدرسه جيداً ويحفظه , ويشبع به - فتكرار قراءة الفصل المناسب للدرس من الكتاب المقدس , مع روح الصلاة يدخل الخادم في عمق قوة الأنجيل , ويعطيه فرصة الاختبار الروحي , والتدريب على تنفيذ وصايا الأنجيل , وحفظ أجزاء وآيات عديدة من الفصل الكتابي , مع التركيز على حفظ الآية الرئيسية المرتبطة بالدرس عن ظهر قلب .

ثم يستخرج الشواهد الكتابية الأخرى المرتبطة بالدرس , ويكرر الدراسة طوال الأسبوع حتى تختمر في ذهن الخادم النقاط والأهداف الرئيسية للدرس , ويشبع روحياً . وأيضاً سيكون للدرس مشبعاً ومشوقاً ومؤثراً للمخدوم , وذلك اعتماداً على الصلاة وقوة كلام الأنجيل وفعله .

ومن المهم قراءة الفصل المناسب من الكتاب المقدس مع المخدومين , قبل وأثناء الدرس حتى يرتبط الأطفال بالكتاب المقدس , ويتعودوا على مداومة القراءة فيه , مع الشرح والتفسير لبعض الآيات التي يصعب فهمها , بذلك لا يشعر المخدوم أن هناك إنفصلاً بين كلام الأنجيل والحياة المسيحية العملية , بل من الضروري أن يشعر المخدوم أن الحياة المسيحية العملية هي تطبيق لوصايا الأنجيل , وأن الأنجيل هو الحياة العملية الدائمة .

كما أن قراءة الخادم الصحيحة للأنجيل , وبوقار وبروح الصلاة أمام المخدومين , يؤثر كثيراً في المخدومين , ويشعرهم بقدسية الكتاب المقدس وهيبته , ومن الخادم يتعلمون القراءة الصحيحة التي تعطى للكلمات والآيات المعنى الصحيح .

وفي تكرار قراءة الخادم للكتاب المقدس في وقار وهيبة , تضبط أفكار الخادم نفسه أثناء إعطاء الدرس . وهكذا بدراسة الشاهد الكتابي دراسة مستفيضة , وفي روح الصلاة طوال الأسبوع السابق لأعطاء درس التربية الكنسية , وكذلك دراسة المراجع المختلفة المرتبطة بالدرس , مثل كتابات الآباء والنقاسير وتاريخ الكنيسة وسير القديسين والكتب العلمية والاجتماعية المرتبطة بالدرس , تجعل الخادم مستعداً استعداداً تاماً للإجابة , على أى تساؤلات من الأطفال , كما أن الخادم سيجد المخدومين قد شبعوا واستفادوا استفادة كاملة .

وإلى لقاء في العدد القادم .

لنموى الروحى , وعن أى ميل ردى أو حسد أو غيره أو تحذب .

أقدم حواسى وذاتى على مذبح التكريس , أصلى قائلًا : يا ربى يسوع ها حياتى أمامك كصفحة مفتوحة , فيها العديد من الاتجاهات والعادات والعواطف والمواقف الخاطئة .

لكن صرخة قلبى يارب .. ها حياتى اكرسها لك من الآن .. اعمل فيها بكل زواياها , ولم احجز عنك شيئاً منها .

ثالثاً - مستمرة :

فالتوبة فى المفهوم الأرثوذكسى حياة .. يصاحبها إنفعالات روحية قوية وجادة , وصحة ضمير ضد الخطية .. إنها منهج حياة , واتجاه ثابت وعميق ومستمر .. نية أولاد الله وهدف جهادهم اليومى : ((أكتب إليكم يا أولادى لكى لا تخطئوا , وإن أخطأ أحدكم فلنا شفيع)) . هذا دليل استمرارية التوبة والتجديد , نخلع القديم ونلبس الجديد , وترتكز حياة التوبة المقبولة على :

٧ نية عدم السقوط فى الخطية , وجهاد جاد فى سبيل هذا الهدف .

٨ سرعة القيام بعد أية سقطه , وتحويلها إلى فرصة صلاة وتذلل , واختبار لعمل الله المجيد .

فضرورى أن نتجاوز ضعفاتنا يومياً , بالتحرك إلى الأمام : ((أنسى ما هو وراء , وأمتد إلى ما هو قدام)) (فى ٣ : ١٣) .

ويجب أن أترك وأقف لأصارع الخطية , فالتوبة هى عطاء القلب المستمر فى إنسحاق المساكين , للمسيح القادر أن يخلص إلى التمام . فإن انحصار الشباب فى ذواتهم وضعفاتهم , وكثرة الأنين المريض أمام خطية بالذات , لا يخدم قضية التوبة , بقدر الإنطلاق نحو المسيح فى حب , نحو الأنجيل فى

سمات التوبة المقبولة

فى حياة الشباب

خادم الشباب

أخى الحبيب , لا شك أنك تدرك أن التوبة هى مفتاح الملكوت , بدليل قول الرب : ((إن لم تتبوا فجميعكم كذلك تهلكون)) (لو ١٣ : ٣) . كما إنها حركة القلب المتجه نحو الله المحب , فى عودة نادمه عن ما مضى ومتطلعه إلى شركة المجد العتيد . قال القديس يوحنا سابا : (أيه أيتها التوبة لأنك خلقت من الزناه بتولين !) .

ترى ما هى سمات التوبة المقبولة ؟

أولاً - سهمية :

فهى إنسلاخ سريع وسهمى , من أرض الخطية . وإنطلاق سريع وسهمى إلى صدر الرب , إنطلاق النفس بسرعة نحو صدر المسيح , بلا تردد ولا مساومه , هو الطريق الوحيد للتخلص من جذب الخطية والجسد ((أقوم وأذهب إلى أبى .. فقام وذهب)) (لو ١٥ : ١٨) . ((أتبعنى .. فترك كل شئ وقام وتبعه)) (لو ٥ : ٢٧ , ٢٨) , أما الذين ينظرون إلى خلف , أو يترددون فى الخروج من موت الخطية , فتوبتهم تكون صعبة حتى تكتمل نيتهم وأقناعهم بضرورة الخروج الكامل .

ثانياً - شاملة :

تشمل كل الكيان الإنسانى .. أقدم كل أفكارى واتجاهاتى للمسيح , ولا أحجز عنه أحدا ..

ويجب أن أقدم عاداتى له , ليقدها ويكون فى نفسى عادات أفضل .

أقدم عواطفى له , متخلياً عن أى عاطفه معطله

الأصلى للسيد المسيح , قبل النزول للتجسد , والصعود إليها بعد الأربعين يوماً من قيامته , ومن هنا جاء قوله : ((ليس أحد صعد إلى السماء إلا الذى نزل من السماء , ابن الإنسان الذى هو فى السماء)) (يو ٣ : ١٣) .

ج ٩ - عدد السماوات التى ذكرها الكتاب المقدس , هى أربعة سماوات :

أ - السماء الأولى : هى سماء الجلد (تك ١ : ٦ - ٨) , أو سماء الطيور , نسبة لطير الطيور فيها (تك ١ : ٢٠) .

ب - السماء الثانية : هى سماء الأنوار (تك ١ : ١٤ - ١٩) , أو سماء الشمس والقمر والكواكب (تك ١ : ١٤ , ١٦) , (مز ١٤٨ : ١ , ٣) , (أى ٢٥ : ٥) , أو سماء العناصر (٢ بط ٣ : ١٠ , ١٢) .

ج - السماء الثالثة : هى سماء الفردوس (لو ٢٣ : ٤٣) , (٢ كو ١٢ : ٢ - ٤) . وهى مكان إنتظار الأرواح البارة , إلى يوم القيامة .

د - السماء الرابعة الأخيرة : هى التى تدعى سماء السماوات (١ مل ٨ : ٢٧) (٢ أى ٢ : ٦ , ١٨ : ٦) , (مز ١٤٨ , ٤) , وبها يوجد كرسى أو عرش الله (مز ١١ : ٤) (مت ٥ : ٣٤ , ٢٣ : ٢٢) .

ومنها نزل السيد المسيح وإليها صعد (أم ٣٠ : ٤) (يو ٣ : ١٣) .

ج ١٠ - يصعد الأبرار بعد القيامة العامة (١ تس ٤ : ١٧) إلى السماء الرابعة التى تدعى : ((سماء السماوات)) (١ مل ٨ : ٢٧) , (٢ أى ٢ : ٦ , ١٨ : ٦) , (مز ١٤٨ : ٤) .

حيث يوجد بها كرسى أو عرش الله (مز ١١ : ٤) , (مت ٥ : ٣٤ , ٢٣ : ٢٢) . والتى منها نزل السيد المسيح وإليها صعد (أم ٣٠ : ٤) , (يو ٣ : ١٣) .

ويطلق على هذه السماء , أورشليم السمائية , مسكن الله مع الناس (رؤ ٢١ : ١ - ٢٧) . أو الملكوت (مت ٢٥ : ٣٤) .

الموت , ولم يوجد لأن الله نقله . أذ قبل نقله , شهد له بأنه قد أَرْضَى اللهُ)) (عب ١١ : ٥) , (تك ٥ : ٢٤) .

ج ٣ - اللذان صعدا إلى السماء , ولم يموتا بعد , هما : أخنوخ البار (عب ١١ : ٥) , (تك ٥ : ٢٤) , وإيليا النبي (٢ مل ٢ : ١١) .

ج ٤ - أول إنسان فى العهد الجديد , صعدت روحه إلى الفردوس بمجرد موته , هو اللص اليمين , وهذا يتضح من وعد السيد المسيح له وهو على الصليب : ((اليوم تكون معى فى الفردوس)) (لو ٢٣ : ٤٣) .

ج ٥ - الإنسان الذى أختطف إلى الفردوس , وهو لا يزال حياً , هو القديس بولس الرسول : ((أعرف أنساناً فى المسيح , قبل أربع عشرة سنة . أفى الجسد لست أعلم , أم خارج الجسد لست أعلم , الله يعلم . أختطف هذا , إلى السماء الثالثة .. وأعرف هذا الإنسان , أفى الجسد , أم خارج الجسد لست أعلم , الله يعلم . أنه أختطف إلى الفردوس , وسمع كلمات لا ينطق بها , ولا يسوع لإنسان أن يتكلم بها)) (٢ كو ١٢ : ١ - ٤) .

ج ٦ - الإنسان التى صعد جسدها إلى الفردوس , بعد صعود روحها , هى السيدة العذراء مريم والدة الأله , وهذا يتضح من تذكار (نياحة العذراء والدة الأله : السنكسار ج ١ - يوم ٢١ طوية) , (وصعود جسد العذراء مريم : السنكسار ج ٢ - يوم ١٦ مسرى) .

ج ٧ - تكلمة الآية التى تقول : ((سنخطف جميعاً معهم فى السحب , لملاقاة الرب فى الهواء , وهكذا نكون كل حين مع الرب)) (١ تس ٤ : ١٧) .

ج ٨ - صعد السيد المسيح جسدياً إلى السماء الرابعة الأخيرة , التى تدعى : ((سماء السماوات)) (١ مل ٨ : ٢٧) , (٢ أى ٢ : ٦ , ١٨ : ٦) , (مز ١٤٨ : ٤) . حيث يوجد كرسية (مت ٥ : ٣٤) , أو عرشه (مت ٢٣ : ٢٢) . وهذه السماء بعينها , هى التى كانت ومازالت الموضع أو المسكن

فوزية منير حنا
عماد فايز ابراهيم
صموئيل سمعان حنين
مايكل لطف الله منير
شادية جوزيف نصر
رضا عزيز فهميم
حنان اديب فوزى
مريم جرجس عياد
إيهاب و ريهام مجدى حكيم
كيرلس نصحى عياد
أشرف عياد عبد المسيح
صدقى رزق الله تاووضروس
بسمة فايز داود
حنان تودرى حلمى
ممدوح يوسف سوريل
غطاس مكرم خليل
هناء حنا شحاتة
ميننا ميخائيل توفيق
نعمة نصحى عياد
كيرلس بدر منير
صموئيل وجيه حنا
مريم يوسف هنرى
صموئيل سعد عبد الله
هنانى حنا شحاتة
ببشوى و بولا رأفت منير
فيبي ومدونا رأفت منير
شودة يوسف فهميم
مريم حنا شحاتة
ميننا فيليب عزيز
فايق ظريف حلمى
فايزة رمزى عزيز
مريم فاروق ذكى
ميننا يوسف خليل
عيد ماهر يوسف
شودة نصحى عياد
هالفة عماد كامل
حنان صادق عبد الله
إيمان بشرى فهميم
اسحق سايمان حبيب
سامية حنا السيد
ميننا عادل صدقى
مايكل يوسف راضى
هنانى موسى يوسف
شريف عاشور عياد
ميننا نبيل مسعود
هبلة جدى حبيب
عزيزة جويف نصر
نصيف وديع عبد المسيح
بدر رزق ميخائيل
مارينا مكرم سمعان
هدى حسنى يوسف
يوسف اسحق حنا

مرزوق جوهر مرزوق
إبرام رفعت حنا
مارى عماد متى
إيهاب عادل كامل
أمل عيد لويز
أمجد فايز صادق
أمير غصن حنين

VVV

كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل - شارونة .

مارسيل يوسف القمص حنا
مرمر يوسف القمص حنا
سامى اسطفانوس جرجس
مرثا ونرمين ومرفت فايز شفيق
أسحق حنا نصر الله
عماد نصحى ابراهيم
اسطفانوس ثروت اسطفانوس
ميننا عادل اسطفانوس
عيسى اسطفانوس نخلة
عزة شكرى فهميم
مارى شكرى فهميم
عبيد عيد أمين
مريم ثابت يوسف
عايدة ميخائيل ابراهيم
كرستين عوض منير
نسرين و أحلام سامى يوسف
إيمان فؤاد غطاس
سمير ميلاد كامل
سايينة و مارى عادل عوض
بسمة سامى يوسف
حنان ملاك صادق
يوسيتينا منير سعد
صفاء سمير عبد الشهيد
مريم كامل جرجس
مريم فايز سعد
نبيلة رزق الله طانيوس
الأطفال الناجحين فى المسابقة
ماركو يوسف القمص يوحنا
نرمين يوسف القمص يوحنا
يوسيتينا منير سعد
حنان ملاك صادق
مريم فايز ميخائيل

VVV

جمعية السيدة العذراء - الساوى
حننا فؤاد عياد
ميلاد فهمى ابراهيم
نعمة سمير فرج

VVV

كنيسة السيدة العذراء - الكوم الأخضر
أنطونيوس القمص إبرام لندى
أمانى وايرينى القمص إبرام لندى

ميننا صموئيل قاعود
الأطفال الناجحين فى المسابقة
كيرلس ماهر يوسف
ميننا ومريم ميلاد
أمل ومنى ميلاد حنا

VVV

كنيسة الشهيد مارجرس - برمشا / العدوه

فيبي تاووضروس فانوس
رومانى شوقى صادق
شربين نصحى بشرى
جرجس كمال حكيم
مرفت عزت ناشد
عماد رمزى حكيم
هنانى حنين ذكرى
منال وميننا منير ذكرى
ماريان ملاك يوسف
الأطفال الناجحين فى المسابقة
أبانوب تاووضروس فانوس

VVV

كنيسة مارمرقس الرسول - عباد شارونة

جرجس اديب
الأطفال الناجحين فى المسابقة
سامح وسامى جرجس اديب
سامية جرجس اديب

VVV

كنيسة مارجرس - جزيرة شارونة

ميننا اليشع فهمى
وسيم ظريف عطية
صموئيل رؤوف شحاتة
مجدى رشدى وهيب
ميننا سامح مرقس
عماد طلعت عطية
مكارى عادل عياد
غطاس مايز مرقس
ميننا فاروق نجدى
مليكه كامل وهيب
ميخائيل فايق هنرى
عزت حنا نصيف
هناء عادل اقلادىوس
عاطف فوزى فريد
عزة عادل اقلادىوس
ايرينى صدقى فاروق
عيد حبيب كرم
ايرينى حنا فهميم
يواقيم فايز صادق

ر - ع -

ن - أوديت منسى القمص جرجس
سامية فرج رزق الله
م - م - ح

مودى يوسف عياد
صموئيل سعد عياد
مريم ناروز فخري
مارتينا مكرم سمعان
أمير غطاس مكرم
كرستين كرم سمعان
مينا سعد مسعد
اسحق فاروق ذكي
كرستين شكري حبيب
رانيا عادل اسكندر
نيفين أنور اسكندر
نيفين أنور اسكندر
أمل صدقي ابراهيم
رضا سليمان حبيب
سامية كمال رزق الله
هانى منير عزيز
شارلي يوسف نصر
مريم اسحق شكر الله
جانيت أمير منقريوس
شكري شكر الله بحيري
انطونيوس فرج حكيم
يوسف منير يوسف
صبحى يعقوب خليل
شنودة فرج حكيم
إيهاب مجدى حكيم

كنيسة السيدة العذراء والأنبا صموئيل - عزبة رزق

أميرة صبحى كامل
منال ومريم ذكى عزيز
كرستينا ايمن عبد الشهيد
مريم عبد الشهيد جرجس
حنان ناروز حنا
نصحى ثابت مجلى
حنان عياد فؤاد
ماجدة امين جرجس
فيفى امين جرجس
ناثان مختار حنا
سماح عادل ذكى
هانى فرنسيس صدقى
داود ييسى بشبرى
شيرين نصيف وديع
شيرين ظريف ذكى
مينا وكيرلس ومارى غطاس
هانى ورافت ثابت فهيم
سماح وايرينى سمير شحاتة
ايمن الفى ملك بطرس
مجيدة صموئيل اسحق
مينا نصر اديب

كنيسة السيدة العذراء والقديس ايسخرون القلبنى - قفادة

ميلاد عدلى غطاس
ملاك ماهر مليكة
عزمنى زاهر عياد
سامى عادل كامل
ميلاد حلمى ايليا
عصام مجدى ذكى
مريم عجبان بولس
سامى اسحق نجيب
رومانى ميلاد حلمى
مينا رزق بيلاوى
مينا ورجاء ميلاد حلمى
هانى عزام سلامة

كنيسة مار جرجس - اشنين
كيرلس و مريم اشعيا شاك
مادونا سمير جرجس
مريم سمير جرجس
مريم حنا ابراهيم
صباح ولسن جرجس
ايناس نجيب حنا
عفاف نصر صادق
جاكلين وايفلين وحيد عيسى
كيرلس منير حنا
هانى رسل مرقس
وحيد عيسى صموئيل
فايزة عزيز رزق
جيهان زغلول وهبة
أمجد سمير شفيق

كنيسة الشهيد مار جرجس - طنبدى

عاطف نعيم لبيب
هانى حلمى حنا
صليب حلمى حنا
ايمان توفيق كامل
اشرف عوض يوسف

كنيسة الشهيد مار جرجس
وأبى سيفين - بلهاسة
نادى وهبة جاد الله
رومانى عطا الله زكى
رومانى مكرم فهمى
نادية نجيب عطية
الأطفال الناجحين فى المسابقة
عيد مكرم فهمى

كنيسة مار مرقس - نزلة عصر
أميرة عادل اكرز
كرستين اسحق ذكى
أميرة مجدى فخري
هبة مرتكى زكى
هالة خيرى عطا الله

مريان عاطف بشرى
سهام وهيب حبيب
أمانى رؤوف يوسف
لورا لوقا حنا
أم الخير مسعد عياد
راندا ظريف زاخر
نعمة عياد يوسف
نادية عاطف بشرى
صباح وهدى مسعد
عبيد عادل فوزى

كنيسة السيدة العذراء - أبا البلد
رسمية يوسف بولس
منال مكرم عياد
رضا شحاتة وهبة
ممدوح فايز مهني
شادية رشدى كامل
كلارا رضا رشدى
تهانى ظريف وهبى
حنان صادق عبد الله
أميرة ابراهيم سمسوم
مريم ابراهيم ابراهيم
ملاك ظريف حنا

كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل -
نزلة رمضان
علاء جرجس حبيب
جمعية كفر المداور - مغاغة
جرجس شكري فهيم
شيرين ناروز سوريال
رومانى ولسن رزق

كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل -
دهروط

سارة القمص مكسيموس
ميلاد لمعى بشرى
ايليا يوسف عزيز
شحاتة رزق حنا
مريم جورجى عدلى
زغلول عبد الله يونان
رانيا شوقى ثابت
هناء حنا ميخائيل
عزيز صبرى عزيز
مريم عنتر عياد

كنائس من خارج الإيبارشية
كنيسة الأنبا إبرام - فيصل -
الجييزة
مارجريت ومارينا مدحت رشدى
ايرينى وايلارية مدحت رشدى

فمنذ أن قرأت الكتاب المقدس , وقد تغيرت حياتي كلها .

ما الذى غير حياة الرجل الأسود ؟



المؤلف الصغير :

لقد حاول الشيطان جاهداً , أن يبعد ويخفى ويمحو ويبيد كلمة الله , بكل الطرق والوسائل . لكن الكتاب المقدس صمد أمام كل هذه المحاولات , فقال رجل فرنسي مرة , بقبضة يدي سأحموا الكتاب المقدس , ولكن حدث شئ غريب . اللى هيتخيل ويكتب لنا أيه اللى حصل بعد كده هياخذ أحلى هدية من يد سيدنا المحبوب نيافة الأنبا أغاثون .



نصيحة جيدة :

يعطينا سليمان الحكيم فى سفر الأمثال , بعض النصائح الجيدة . يمكنك التعرف عليها , بإعادة ترتيب الحروف فى كل جملة وكتابة الشاهد .

١ - ن ل أ ر أب ل ي ي ع ط
م ة ك ح (أمثال ٢ : -) .

٢ - أ ب د ع ك ر ل ج ن ع
ر أ ش ل (أمثال ٤ :) .

٣ - ل أ ر ت س ي ف
ق ي ط ر (أمثال ٤ :) .

أرسل لنا الحل , مع سؤال قصة العدد , وتكملة المؤلف الصغير على عنوان المجلة .

تعلن مدارس الأحد , عن مخيم للأطفال , بدير السيدة العذراء بياض , لمدة أربعة أيام , من يوم ٧ / ٧ إلى يوم ١٠ / ٧ , الأشتراك ٣٥ جنياً , الحجز بمدارس الأحد الساعة ٤ , بكنيسة السيدة العذراء بمغاغه .

بستان الأطفال

خدام الطفولة
بكنيسة العذراء - بمغاغه



كل سنة وانتوا طيبين يا أصحابى , بمناسبة إنتهاء العام الدراسى وبداية الأجازة الصيفية , وستكون فرصة حلوة خالص , نعرف فيها الكتاب المقدس , ونقرأ فيه كل يوم , لأنه أعظم كتاب وهو اللى بنعرف من خلاله كلام ربنا لينا , وبنتعلم منه أجمل الفضائل , ولا يوجد كتاب يعادل الكتاب المقدس , فكل الكتب يؤلفها شخص معين أو مجموعة من الأشخاص , أما الكتاب المقدس فمصدره هو الله , وقد اثبت بولس الرسول هذه الحقيقة حين قال : ((كل الكتاب هو موحى به من الله)) (٢ تى ٣ : ١٦) , علشان كده عايزين كل واحد , يروح دلوقتي ويفتح الكتاب المقدس , ويشوف ربنا عايز يقوله آيه .



قصة العدد :

رجل من وسط افريقيا

فى إحدى غابات وسط افريقيا , مر رجل ابيض , فوجد رجلاً أسود جالساً يقرأ الكتاب المقدس والدموع تملأ عينه من التأثر , فقال له ماذا تقرأ ؟ أجب الرجل الأسود , وكان من أكلى لحوم البشر , أنا اقرأ الكتاب المقدس , فضحك الرجل الأبيض وقال : هذه خرافات ! فرد عليه الرجل الأفريقى بغیظ قائلاً : ياسيدى هذا الكتاب ليس خرافات , فلولاہ لكنت الآن قد قتلتك وأكلتك ,

شكر

لأبينا صاحب النياقة الحبر الجليل الأنبا أغاثون -
أسقفتنا المحبوب من أسرة القس عزرا فنجرى
بمغاغه, لتفضل نيافته بعماد الطفل يوسف ناجى
فنجرى, ورسامة الأبن كيرلس القس عزرا -
أبسالتس .
الرب يحفظ لنا حياة نيافته سنين كثيرة وأزمنة
سالمة مديدة.

عزاء

الأخت الفاضلة مدام / كامليا رزق الله , يعز علينا
رحيلك بسرعة , ولكن ذكرى الأبرار فى نعيم دائم ,
عزائنا للذكورة هدى ولأسرة أم النور والبابا كيرلس
بالقاهرة , الأنبا أغاثون , القمص عبد الملاك وديع -
مغاغه .

أختنا المحبوبة كامليا ..

أحبيتى أخوة الرب يسوع .. أحببتى الأطفال ..
أحبيتى اليتامى والأرامل , فأخترتى لنفسك الانطلاق
إلى الأمجاد السماوية , حيث المكان المعد لمن أحب
أخوة الرب يسوع .. فأحبك الجميع . فصار لك شفعاء
كثيرين فى السماء .. أحببتك أطفال مغاغه , فكنت لهم
الأم الحنونة ذو الصدر المتسع لهم جميعاً مهما كانت
كثرتهم .. تركت لنا حباً , فى داخل قلب كل من
تعاملت معهم .. اذكرينا أمام عرش النعمة .
لجنة البر العامة بالمطرانية م / مجدى ميخائيل ,
أ / مها حبيب .

كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بمغاغه , القس /
هيدرا راشد , القس / جورجوس ناجى , القس / بولا
وليم , واللجنة والخدام والشعب , يودعون للسماء ,
السيدة البارة المرحومة كامليا رزق الله , طالبين نياحاً
لروحها الطاهرة فى فردوس النعيم , وعزائنا لكل
أفراد الأسرة .

اجتماعيات

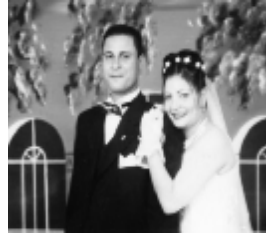
تهنئة

تم خطوبة الأستاذ ايمن لوقا سعد
على الأنسة وفاء ابراهيم ميخائيل ,
فى حفل عائلى بهيج يوم ٥ / ١١ ,
والعائلتين تهنى الخطيبين .



شكر

تشكر أسرة كل من الأستاذ
عصام عاطف الملاح , والأنسة
فيولة سمير , نياقة الحبر الجليل
الأنبا أغاثون , لحضوره صلاة
الإكليل المبارك يوم ٦ / ٦
فى كنيسة السيدة العذراء بمغاغه .



تهنئة

تهنئى , لبيشوى عماد فريد ,
بعيد ميلاده الثانى , جدو فتحى
فؤاد بطرس .



ذكرى سنوية

الذكرى السنوية الأولى ,
للمرحوم المعلم / أنور قيصر
قرياقوص . والد المهندس /
رضا أنور , والأستاذ /
جمال أنور - تاجر قطع غيار
بالقاهرة .



تدعوكم لحضور القداس الإلهى , يوم الأحد
الموافق ١٣ / ٧ , الساعة التاسعة صباحاً , بكنيسة
السيدة العذراء بمغاغه , سائلين الله أن يحفظ حياتكم
ويعوض تعب محبتكم .
والدنا الغالى , فراقك يعز علينا , يا أحسن قلب
خسرناه , وجودك مع المسيح أفضل جداً , وستدوم
ذكراك حتى نلقاك .

رقم الإيـمـاداع : ١٢١٤١ .
رقم دولى : ١٠٢٢ - ١٦٨٧ .
عنوان المراسلات : ص - ب : ٧ مغاغه .
ت : ٥٥٠٠٤٨ / ٠٨٦ , ٥٥٤٤٤٧ / ٠٨٦ .
فاكس : ٥٥٩ ٥٤٧ / ٠٨٦ .
المجلة دورية وتصدر كل شهر .

اسم المجلة : مجلة الإيمان .
المؤلف : بعض الكتّاب .
الناشر : مطرانية مغاغه والعدوه .
العدد : السادس يونيه ٢٠٠٣ م .
رئيس التحرير : نياقة الحبر الجليل الأنبا أغاثون .
تصميم الغلاف : المهندس عادل لبيب .