# فهرســـــت


| الموضوع والكاتب | الصفحه |
|---|---|
| الأفتتاحيـــــــــة | ٢ |
| الحـــــــق<br>لقداسة البابا شنوده | ٣ |
| دراســة حــول أســماء الرســل الأثنـــــى عشـــــــــــر<br>لنيافة الأنبا أغاثون | ٤ |
| المســـيحى والعـــادات جـــ٢ الملابـــــس والموضـــــــه<br>للقمص برنابا اسحق | ٦ |
| عادات وتقاليـــد خاطئـــــة فى مجتمـــــع القريـــــة جـ٢<br>للقس عزرا فنجرى | ٨ |
| التقليـــــد المقـــدس<br>للقس أرسانى جمال | ١٠ |
| الخاصيـــــة الكتابيـــة والكنسية للعقيـــــدة<br>للدكتور موريس تواضروس | ١٢ |
| الرعايـــة فى الخدمـــة<br>للمهندس مجدى ميخائيل | ١٢ |
| الترنيـــــــم<br>للدكتور ميخائيل سليمان | ١٣ |
| كلمات ومعانى<br>للأستاذ سامى لطفى | ١٥ |
| مفهوم الحرية فى حياتنا<br>للأستاذة ساميه نصيف | ١٥ |
| الشباب والإتحاد بالرب من خلال سر التنـــاول<br>خادم الشباب | ١٧ |
| مسابقة شهر يوليو ٢٠٠٣م | ١٨ |
| إجابة مسابقة شهر يونيـــه | ١٨ |
| أسماء الناجحين فى مسابقـــة يونيه ٢٠٠٣م | ٢٠ |
| إجتماعيـــــات | ٢٢ |


# الإفتتاحيـــة

## v قديسى الرهبنة فى شهر أبيب :

كان من بين قديسى الرهبنة , فى هذا الشهر , راهبات ورهبان شهداء , والبعض من آباء الرهبنة الكبار .

كمـــا أنـــه وجـد مـن بيـنهم , رهبـان سـواح ومتوحدين .

**ومثال :**

**١ – للراهبات والرهبان الشهداء :**

أ – الشهيدة الراهبة أفرونية الناسكة : هى من دير بين النهرين , وأستشهدت فى أيام دقلديانوس ( يوم ١ أ بيب ) .

**ب** – الشهيد الراهب دوماديوس السريانى : ( يوم ٢٥ أبيب ) .

**٢ – أما عن آباء الرهبنة الكبار :**

**فهم أمثال :**

أ – الأنبا شنودة - رئيس المتوحدين ( يوم ٧ أبيب ) .

**ب** - الأنبا بيشوى - حبيب مخلصنا الصالح ( يوم ٨ أبيب ) .

**جـ** - الأنبا افرآم السريانى ( يوم ١٥ أبيب ) .

**ثم ننتقل إلى :**

**٣ – الرهبان السواح :**

أ – ومن بينهم القديس الأنبا كاراس السائح – شقيق الملك ثاؤدوسيوس الكبير ( يوم ٨ أبيب ) .

ب – الأنبا بلامون السائح ( يوم ٢٥ أبيب ) .

**إلى جوار ذلك :**

**٤ – الرهبان المتوحدين :**

الأنبـــا أشعياء المتوحد – بجبل شيهيت ( يوم ١١ أبيب ) .

( بركتهم تكون معنا آمين ).

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

# الحـــــــق

**لقداسة البابا شنودة الثالث**

كما أن الله محبة , كذلك هو أيضاً الحق .

لقد قال : (( أنا هو الطريق والحق والحياة )) .

وقال عن نفسه : (( وتعرفون الحق , والحق يحرركم )) .

**v إذن من يلتصق بالحق , يلتصق بالله نفسه . ومن يبعد عن الحق , إنما يبعد عن الله ...**

لذلك يقال عن المؤمن إنه إنسان حقانى .

**v يعرف الحق , ويسير فى طريق الحق , ويقول الحق ... ولا يقبل على نفسه شيئاً غير الحق .**

**v وفى سبيل الحق , لا يخشى لومة لائم .**

ويقول الحق , مهما كانت النتائج بالنسبة إليه .

كما حدث , بالنسبة إلى يوحنا المعمدان , الذى قال الحق ودفع الثمن .

والإنسان الحقانى يقول الحق ولو ضد نفسه , ولو ضد أعز الناس إليه . إنه لا يجامل .

وقد أرسل الله الأنبياء , لكى يشهدوا للحق , فى عالم ساد فيه الباطل بين الناس . كذلك أرسل الرعاة والكهنة والمعلمين لكى يشهدوا للحق .

وأقيم القضاء فى الأرض من أجل الشهادة للحق .

ومازلت كلية ( القانون ) تسمى بإسم (( كلية الحقوق )) , لأن إسم الحق أوقع فى النفس من إسم القانون .

وما أجمل قول الكتاب فى الحكم بالحق , حتى فى المعاملات العادية بين الناس ... قال : ((مبرئ المذنب , ومذنب البرئ , كلاهما مكرهة للرب )) .

**v فانظر إلى نفسك , هل أنت بإستمرار مع الحق ؟**

هل كل كلامك صدق خالص , سواء فى ألفاظه , أو فيما تريد سامعك أن يفهمه ؟

هل أنت تحابى أحداً من أصدقائك , أو أقربائك , أو أحبائك , وفى سبيله لا مانع من أن تسرد الأخبار بأسلوب لابد يؤول لصالحه ولو أضر بغيره ؟

هل أنت تتبع الحق فى حياتك العملية , وفى مبادئك ومعتقداتك , وليس فى مجرد احاديثك ؟

هل تأخذ حق غيرك من نفسك لتعطيه أياه ؟

هل يضيع الحق فى مبالغتك وفكاهاتك وتبريراتك ؟



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

# دراسة حول أسماء الرسل الأثنى عشر

لنيافة الأنبا أغاثون

سوف نتكلم عن أسماء الرسل , وخاصة فيما يتعلق بالجوانب التالية :

**أولاً - أوجه التوافق والأختلاف , حول أسماء الرسل .**

**ثانياً - أسماء مشتركة , بين الرسل .**

**ثالثاً - إخوه بين الرسل .**

**رابعاً - البعض منهم , أقرباء المسيح بالجسد .**

**خامساً - البعض منهم , كتب أسفاراً من الكتاب المقدس .**

وفيما يلى فكرة عن كل نقطة على حدة :

**أولاً - أوجه التوافق والأختلاف حول أسماء الرسل :**

لو رجعنا للنصوص الآتية : ( مت ١٠ : ٢ - ٤ ) , ( مر ٣ : ١٦ - ١٩ ) , ( لو ٦ : ١٤ - ١٦ ) , ( أع ١ : ١٣ ) لوجدنا أسماء الرسل ككل , وأوجه التوافق , والأختلاف بينهم .

وعلى سبيل المثال النصوص الأربعة السابق ذكرها , تتفق حول غالبية أسماء الرسل . ما عدا أسمى : « لباوس الملقب تداوس » ( مت ١٠ : ٣ ) , ( مر ٣ : ١٨ ) , الذى يدعى : « يهوذا أخا يعقوب » فى كل من : ( لو ٦ : ١٦ ) , ( أع ١ : ١٣ ) .

وأيضاً يوجد هناك إختلاف حول اسم : « سمعان القانوى » ( مت ١٠ : ٤ ) , ( مر ٣ : ١٨ ) , الذى يدعى : « سمعان الغيور » فى كل من : ( لو ٦ : ١٥ ) , ( أع ١ : ١٣ ) .

**١ - من ناحية : « لباوس الملقب تداوس » , الذى : يدعى « يهوذا أخا يعقوب » . يدور حول تسميته اسمين أعتراض . لأنه فى : «متى ومرقس , دعى باسم : « لباوس الملقب تداوس » , وفى لوقا وسفر الأعمال سمى باسم: «يهوذا أخا يعقوب » .**

**أ - فى الحقيقة لا يوجد أعتراض إطلاقاً حول تسميته اسمين , لأن كل منهما اسم عبرى . ولذلك اسم « لباوس » هو : اسم عبرى ربما كان معناه ( شجاع أو محبوب ) . وأيضاً اسم « يهوذا » اسم عبرى معناه : ( حمد ) .**

**ب - ومن زاوية أخرى قد تكون تسمية هذا الرسول اسمين , جاءت من : اسمه الميلادى الذى سمى به بعد ميلاده , واسمه الكهنوتى الذى أطلقه الرب عليه بعد أن أختاره رسولاً .**

مثال بطرس الرسول الذى دعى بطرس , بدلاً من سمعان , ومن هنا جاءت تسميته اسمين .

**جـ - ومع ذلك قد تكون أيضاً تسميته اسمين, جاءت من تسميته اسم مُركب , يحمل الأسمين فى وقت واحد .**

**د - أو يكون له اسم حقيقى , واسم آخر للشهرة أو للتمييز عن غيره .**

**هـ - أو قد يكون الرومان أطلقوا عليه اسم آخر , غير اسم ميلاده .**

كما أطلقوا على القديس مارمرقس الرسول اسم مرقس , إلى جوار اسمع العبرانى الذى يدعى ( يوحنا ) .

**٢ - وأيضاً هناك أعتراض آخر حول , تسمية سمعان القانوى اسمين , لأنه فى ( مت ١٠ : ٤ ) , ( مر ٣ : ١٨ ) يدعى: « سمعان القانوى » , وفى ( لو ٦ : ١٥ ) , ( أع ١ : ١٣ ) يلقب : « بسمعان الغيور » .**

**أ - فتسميته باسم « سمعان القانوى » نسبة لقانا الجليل مسقط رأسه . أما عن تسميته « بسمعان الغيور » , لأنه كان ينتمى إلى حزب الغيورين .**



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

وكلمة قانوى كلمة آرامية , معناها ( غيور ) .

**ب - وقد أطلق عليه لقب غيور , للتفريق بينه وبين سمعان بطرس ( مت ٤ : ١٨ – ٢٠ ) , وسمعان الأسخريوطى الذى هو يهوذا الأسخريوطى ( يو ٦ : ٧١ ) .**

هذا من ناحية أوجه التوافق والأختلاف , حول أسماء الرسل .

## ثانياً - أسماء مشتركة , بين الرسل :

يوجد بين أسماء الرسل , ثلاثة أسماء لأكثر من شخصية , وهم كالتالى : سمعان , يعقوب , ويهوذا :

**١ – سمعان :**

أسم سمعان أطلق على ثلاثة أسماء , بين التلاميذ وهم :

**أ - سمعان بطرس الرسول ( مت ٤ : ١٨ - ٢٠ ) , ( يو ١٨ : ٢٥ ) .**

**ب - وسمعان القانوى ( مت ١٠ : ٤ ) , ( مر ٣ : ١٨ ) , الذى فى موضعين آخرين يدعى بسمعان الغيور ( لو ٦ : ١٥ ) , ( أع ١ : ١٣ ) .**

**جـ - وأيضاً يهوذا الأسخريوطى قال عنه الكتاب أنه : سمعان الأسخريوطى ( يو ١٢ : ٣ , ٤ , ١٣ : ١ , ٢ ) . نسبة لوالده سمعان .**

**٢ – يعقوب :**

وأيضاً اسم يعقوب سمى به :

**أ- يعقوب بن زبدى ( مت ٤ : ٢٢ , ٢٣ ) , ( مر ٣ : ١٣ , ١٧ ) , ( لو ٥ : ٨ – ١٠ ) .**

الذى هو أخا يوحنا الرسول ( مت ٤ : ٢٢ , ٢٣ , ١٧ : ١ , ٢ ) , ( مر ١ : ١٩ , ٢٠ ) , ( لو ٦ : ١٣ ) . ويطلق عليه يعقوب الكبير , الذى أستشهد بسيف هيرودس ( أع ١٢ : ١ , ٢ ) .

**ب- كما أن اسم يعقوب , اطلق على يعقوب الرسول , الذى هو يعقوب بن حلفى ( مت ١٠ : ٢, ٣ ) , ( أع ١ : ١٢ , ١٣ ) , أو ابن كلوبا ( يو ١٩ : ٢٥ ) .**

الذى قيل عنه : يعقوب بن مريم , أخت العذراء مريم ( يو ١٩ : ٢٥ ) .

ومن هنا ذكر عنه أنه أخا الرب , لأن أمه أخت السيدة العذراء ( يو ١٩ : ٢٥ ) , ( مت ١٣ : ٥٤ , ٥٥ ) , ( مر ٦ : ١ – ٣ ) , ( غل ١ : ١٨ , ١٩ ) .

وهو أيضاً أخا , يوسى وسمعان ويهوذا ( مت ١٣ : ٥٤ , ٥٥ , ٢٧ : ٥٥ , ٥٦ ) , ( مر ٦ : ١ – ٣ ) , ( أع ١ : ١٢ , ١٣ ) .

وهو يعقوب الصغير , للتمييز عن يعقوب الكبير ( مر ١٥ : ٤٠ ) , وكاتب الرسالة المدعوه باسمه ( يع ١ : ١ ) .

**٣ - يهوذا :**

هذا الأسم أطلق على :

**أ- يهوذا الرسول , الذى هو يهوذا أخا يعقوب بن حلفى ( مت ١٠ : ٢ , ٣ ) , ( أع ١ : ١٢ , ١٣ ) , أو ابن كلوبا ( يو ١٩ : ٢٥ ) .**

الذى دعى فى موضعين آخرين باسم : لباوس الملقب تداوس ( مت ١٠ : ٣ ) , ( مر ٣ : ١٨ ) .

وهو ابن مريم , أخت العذراء مريم ( يو ١٩ : ٢٥ ) . ومن هنا يقال عنه أنه أخا الرب , لأن أمه أخت السيدة العذراء ( يو ١٩ : ٢٥ ) , ( مت ١٣ : ٥٤ , ٥٥ ) , ( مر ٦ : ١ – ٣ ) .

وبالإضافة إلى ذلك فهو أخا يعقوب ويوسى وسمعان ( مت ١٣ : ٥٤ , ٥٥ , ٢٧ : ٥٥ , ٥٦ ) , ( مر ٦ : ١ – ٣ ) , ( أع ١ : ١٢ , ١٣ ) .

وكاتب رسالة يهوذا ولذلك فى بداية رسالته قال : (( يهوذا عبد يسوع المسيح , وأخا يعقوب )) ( يه ١ ).

**ب - وأيضاً سمى بهذا الأسم : يهوذا الأسخريوطى , الذى اسلم سيده ( مت ١٠ : ٤ , ٢٦ : ١٤ , ١٥ , ٢٧ : ٣ , ٤ ) , ( مر ٣ : ١٩ , ١٤ : ١٠ ) , ( لو ٦ : ١٦ , ٢٢ : ٣ , ٤ ) , ( يو ١٣ : ١ , ٢ ) .**

## ثالثاً – إخوة بين الرسل :

ذكر الكتاب المقدس هذه الناحية فقال عن كل من :

**١ - بطرس واندراوس , إنهما أخوان ( يو ١ : ٤٠ , ٤١ ) , ( مت ١٠ : ٢ , ١٦ : ١٣ , ١٥ , ١٦ ) , ( لو ٦ : ١٤ ) .**

**٢ - ويعقوب ويوحنا ابنى زبدى , أيضاً أخوان** ( مت ٤ : ٢٢ , ٢٣ , ١٠ : ٢ , ٣ , ١٧ : ١ , ٢ ) , ( مر ١ : ١٩ , ٢٠ , ٢٩ , ٣٠ , ٣ : ١٣ , ١٧ , ٥ : ٣٥ – ٣٧ , ٩ : ٢ , ١٠ : ٣٥ , ٤١, ١٣ : ٣ , ٤ , ١٤ : ٣٣ – ٣٤ ) , ( لو ٦ : ١٣ , ٨ : ٤٩ – ٥١ , ٩ : ٢٨ , ٢٩ , ٥١ , ٦٥ ), ( أع ١ : ١ – ٢ ) .

**٣ - وأخيراً فى الإخوة بين الرسل تجدوا كل من: يعقوب بن حلفى , ولباوس الملقب تدواس , الذى يدعى يهوذا أخا يعقوب ( لو ٦ : ١٦ ) , ( أع ١ : ١٣ ) . ( مت ١٠ : ٣ ) , ( مر ٣ : ١٨ ) وسمعان القانوى ( مت ١٠ : ٤ ) , ( مر ٣ : ١٨ ), الذى يدعى سمعان الغيور ( لو ٦ : ١٥ ), ( أع ١ : ١٣ ) .**

وهؤلاء الثلاثة إخوة ( مت ١٣ : ٥٤ , ٥٥ , ٢٧: ٥٥ , ٥٦ ) , ( مر ٦ : ١ – ٣ ) , ( أع ١ : ١٢ - ١٣ ) .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

## رابعاً - البعض منهم , أقرباء المسيح بالجسد :

بين البعض من الرسل والسيد المسيح , صلة قرابة جسدية مثل :

**١ - يعقوب بن حلفى ( مت ١٠ : ٢ , ٣ ) , ( أع ١ : ١٢ , ١٣ ) , أو يعقوب بن كلوبا ( يو ١٩ : ٢٥ ) .**

**٢ - ولباوس الملقب تداوس ( مت ١٠ : ٣ ) , ( مر ٣ : ١٨ ) , الذى يدعى يهوذا أخا الرب ( لو ٦ : ١٦ ) , ( أع ١ : ١٣ ) .**

**٣ - وسمعان القانوى ( مت ١٠ : ٤ ) , ( مر ٣ : ١٨ ) , الذى قيل عنه سمعان الغيور ( لو ٦ : ١٥ ) , ( أع ١ : ١٣ ) .**

هؤلاء الثلاثة , هم إخوة بين الرسل ( مت ١٣: ٥٤ , ٥٥ , ٢٧ : ٥٥ , ٥٦ ) , ( مر ٦ : ١ – ٣) , ( أع ١ : ١٢ , ١٣ ) .

وصلة القرابة بينهم , وبين السيد المسيح , جاءت من أن أمهم , أخت السيدة العذراء , وهذا هو قول الكتاب : ((وكانت عند صليب يسوع أمه , وأخت أمه مريم , زوجة كلوبا )) ( يو ١٩ : ٢٥ ) .

ولذلك أطلق عليهم الكتاب إخوة الرب ( مت ١٣ : ٥٤ – ٥٦ ) , ( مر ٦ : ١ – ٣ ) , ( غل ١ : ١٨ , ١٩ ) .

## خامساً - البعض منهم كتب فى الكتاب المقدس :

إستخدم الروح القدس البعض منهم , فى كتابة أسفاراً من الكتاب المقدس ( أى العهد الجديد ) . ومثال الذين كتبوا فى الكتاب المقدس , هم خمسة من بين الرسل الأثنى عشر .

**١ - القديس متى , كتب الأنجيل المدعو باسمه .**

**٢- يوحنا الرسول , كتب إنجيل يوحنا , ورسائل يوحنا الثلاثة , وسفر الرؤيا .**

**٣- وأيضاً معلمنا يعقوب الرسول , الذى يدعى يعقوب بن حلفى , كتب رسالة يعقوب .**

**٤- وبالإضافة إلى ذلك سمعان الذى هو بطرس, كتب رسالتيه الأولى والثانية .**

**٥- وفى قائمة الذين كتبوا فى الكتاب القديس يهوذا , وليس يهوذا الأسخريوطى إنما يهوذا أخا يعقوب ( لو ٦ : ١٦ ) , ( أع ١ : ١٣ ) . كتب رسالة يهوذا ( يه ١ ) .**

# المسيحى والعادات جـ ٢

## الملابس والموضه

**للقمص برنابا اسحق**
**وكيل المطرانية**

تحدثنا فى العدد الماضى عن العادات فى افراحنا, ويشمل الموضوع المغالاه فى الزواج. وفى هذا العدد ننتقل إلى نقطة أخرى وهى : الملابس والموضة.

يقول معلمنا بطرس الرسول (( لاتكن زينتكن الزينة الخارجية من ضفر الشعر, والتحلى بالذهب , ولبس الثياب . بل إنسان القلب الخفى , العديمة الفساد. وزينه الروح الوديع الهادى , الذى هو قدام الله كثير الثمن )) ( ١بط ٣ : ٣ ) .

**أحبائى :**

الثياب مهما كانت مرتفعة الثمن , ومن أحسن وأروع الأقمشة الستان والحرير الناعم , لاتعطيك الجمال . إنما الذى يعطيك الجمال أن تكون مناسبه للتقاليد المسيحية والأجتماعية, وبعيدة عن ما ينفر منه المجتمع , أويخالف التقاليد السائدة...

**v احبائى المدعون للأفراح والأجتماعات وحضور المناسبات فى الكنائس :**

نحن نحضر الافراح والأحتفالات , فى مناسبات مختلفة بالكنائس ( بيوت الله ) . فيجب علينا أن نلاحظ ملابسنا , ونبعد عن الضيق والمحزق والشفاف والقصير , ولاننسى اننا فى بيت الله , ولانكون عثره لأحد , لان ويل لمن تأتى بسببه العثرات .

نصيحتى للسيدات , اللواتى يلبسن الملابس التى فوق الركبه , والجيبات المفتوحة , والبنطلونات المحذقة , والبلوزات الشفافة , ابعدن عن هذه الملابس , وأخترن ملابس تليق بالكنيسة بيت الله . لأن بدلا من أن يكون دخولكن الكنيسة , لنوال البركة ومشاركة الآخرين فى افراحهم وأحزانهم , ولا يكون



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

دخـولكن سـبباً لغضـب الله علـيكن , بسـبب العثـره للضعفاء , وعدم أحترام بيته.

**v قضية الثياب فى المسيحية :**

الثياب فى المسيحية , خاضعة للأخلاق المسيحية, كأمر يخص الجسد . وليست الكنيسة دائرة شرطة , لتراقـب الأزيـاء وتحاسـب عليهـا , ولكنهـا تنصـح أولادها وتعلمهم حياة الأحتشام . ولكن الذوق السليم , بأن يجمع المرء بين زى جميل , ومتطلبات الحشمه .

وينبغـى أن تـدرك الفتـاه والمـرأه المسـيحيه, أنهـا تظهر بالعفة , اذا كانت متحشمه المظهر , وملابسها لاتعثر أحد , ولا تسئ إلى القداسه , وأن تحـافظ على حياه الطهاره والعفه , فى هذا المجتمع الذى نعيش فيه .

**v كلمة عتاب للعروسين :**

أختـى العروسـة أحـب أن الفـت نظـرك فـى يـوم زفافك , أن تختـارى فستان الزفـاف المناسب المكسى غير الشفاف , أن تلاحظى يأختى أن لايكون أى جزء من جسدك عرياناً, بل تكونى مستوره , ولاتقفى أمام هيكل الله فى بيته المقدس , بمظهر لايليق بـاولاد الله . ولاتكـونى عثـرة لأحـد , لأن ويـل لمـن تـأتى بسـببه العثرات .

وأن تبـدأو حيـاتكم الزوجيـة بالبركـة والعفـاف, وعدم عثره لأحد , لئلا تعثرى الضعفاء , ويسقطون فى فخ الشهوة دون ان تعلمى , وتقدمى حساب هذا الخطايا أمام الله الديان ، وتكونى سبب أهانة لبيت الله المقدس بسبب الخلاعة وعدم الأحتشام . حفظكم الله من كل هذه الأمور , والعادات الرديئه .

**v اخواتى الأشابين :**

الأشبين معناها المسئول عن , أو الواصى عليه . وهنـاك تقليـد قـديم , قـد يكـون مـأخوذ مـن العـادات اليهوديه القديمه . كما ورد فى انجيل معلمـنا متى , الاصـحاح الخامـس والعشريـــن ( عشـره عـذارى خرجن للقاء العريس ) .

وكانت هذه العاده الجاريه عند اليهود , عدد خمسة عـذارى اشـبين للعـريس , والخمسـه الأخـر أشـبين للعروسه . وها نحن أخذنا هذه العاده , أن عدد أثنين من البنـات يمسكا الشموع , ويقفا بجوار العروسة , أثناء الاكليل بالكنيسة .

**نصيحتى اليكن:**

هى ان الكنيسة مكان مقدس, ليس لعرض الأزياء, فـانتن لاتقفـن فـى مسـرح , بـل فـى بيـت الله القـدوس ( الذى تليـق به القداسـة ) .

احتشـمن .. البسـن ملابـس حشـمه تمجـد الله . استرن جسدكن , وابعدن عن العثرات , خوفاً من الله, واحترمن المكان المقدس . لئلا بسبب عدم الحشمه , واعثار الأخرين , وانتن فى اقدس مكان امام مذبح الله القـدوس , تجلـبن علـى انفسـكم غضـب الله, ويـوم الدينونـه تسمعنـا الصـــوت : (( أذهبن عنـى لأننـى لا أعرفكن )) ( مت ٢٥ ) .

رجائى لأجل المسيح , أن تلبسن الملابس الحشمه, وان نقف بوقـار , وفـى ايدينا الشموع , لانكن تمثلن الملائكه . فلا يليق بكن ان تكن فى وضع لايرضى الله القـدوس, والـرب يعطـيكن نعمـة لمجـد أسـمه المبارك.

**v أحبائى المجاملين :**

نحن عندما نذهب إلى الكنيسة للمشاركة مع أحبائنا فـى افراحنـا , أو نـذهب إلـى الكنيسـة فـى المناسـبات الأخـرى , نلاحـظ ملابسـنا ونبتعـد عـن المظـاهر والشكليات , ونحترم المكان المبارك, الذى قال عن الرب ( بيتى بيت الصلاه ) .

هو مكان عباده يجب أن نحترمه , ونحـافظ عليه, ولانهـين المكـان بـالملابس الخليعـة العاريـة . وهنـاك أيضـاً عـادة سيئة وهـى أن السيدات اللـواتى يمضـغن اللبـان , طـوال صـلاة الاكليل . الـرب يعطينـا أن نبعد عن هذه العادات الضارة , التى تجعلنـا نستحق دينونـه الله .

**v أحبائى الأباء والامهات والعرويسن :**

مـا الفائـده فـى تجهيـز العروسـين عنـد زفافهمـا , بالعشـرات مـن الملابـس والفسـاتين والثيـاب الأخـرى بـأنواع كثيـرة . علمـا بـأن هذه الملابس قد تبلـى مـن الحفظ , ويبطل استعمالها , ببطلان موضتها , ونظـراً للظروف المتغيره التى للمراه فـى المستقبل من حمل وانجـاب , فقد تضـيق عليهـا الملابـس وتطلـب تغيرهـا ولماذا هذا الأتلاف ؟.

**v صرخه من الأعماق من أجل فساتين الزفاف :**

توجد الآن بالمطرانية هذه الفسـاتين وتؤجر بمبـالغ بسيطة , ومنظرها جميل ومناسب ومحتشمه بدلا من أن بعـض الأسـر يشـترون فسـاتين الزفـاف بمبـالغ طائلـه, تصـل أحيانـا مـن ٥٠٠ إلـى ٢٠٠٠ جنيهـا . وبعد يـوم الزفـاف وحضـور الاكليـل , يصـبح لاقيمـه للفستان بعد ذلك .

فلمـاذا هـذا الأسـراف والأتـلاف ؟ ويمكـن ببسـاطه استعارة فستان من أحد الأحبـاء أن وجد, أو استجار فستان ثم يرد بعد الزفاف .

وقد تكلمنا فى العدد الماضى عن عادة المغالاه فـى الـزواج , فهـذا يرهـق الاسـره ويـدخلها فـى الـديون والهموم .

**أحبائى :**

تكلمنـا عـن الملابـس والموضـه , وكيـف تكـون ؟ وقدمنا للآبـاء والامهـات والعروسين نصـائح , تخـص هذا الغرض . ونبهنا على الجميع أن الأحتشـام فضـيله مسيحية , يجب أن نتحلى بها .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

**v الأحتشام يبدأ من القلب :**

الأحتشام يبدأ من القلب لأن القلب المملوء نعمه, ويعمل فيه الروح القدس , هو قلب صالح . والقلب الصالح , يخرج من كنزه الصالح الصلاح . فإذن مادام الداخل نقى وصالح , يكون الخارج نابع من الداخل . فالفتاه أو المرآه المحتشمه لها علاقه بالله , أما غير المحتشمه فليس لها علاقة به . وداخلها لم يتغير , وهو بعيد عن الله.

فالحشمه سلوك نابع من الداخل , وليس عاده تعود عليها الإنسان . أما اذا كانت الحشمه عاده ظاهريه فقط , فتكون الحياه مملوءه من الدنس فى الداخل , ويلبس الإنسان ثوب الرياء. ولكن الحشمه الحقيقه تبدأ من القلب, فيكون الداخل والخارج مملوءه نعمه , ويمجد الله .

**v بنات اليوم والحشمه :**

أحبائى سؤال : ماهو الجمال ؟ الجمال ليس هو جمال الوجه , وليس جمال الملابس كثيرة الثمن , ولكن الجمال هو شئ داخلى , وليس خارجى . ليس الجمال فى ملامح الوجه , بل فى أشعاع الروح هذا هو الجمال , جمال النعمه الداخلى . لذلك أحبائى الحشمه تبدأ من الداخل , وليس من الخارج .

ولذلك لاتهتموا بالمظهر الخارجي , بل بالجوهر . كم من الوقت تقفين أمام المرآه, لكى تنظرى إلى جمال ملابسك , وجمال جسدك , لكى تظهرى أمام الناس ؟ ويقول سليمان الحكيم على هذا الجمال : أنه باطل وخداع .

**v أختى :**

الملابس والموضه اليوم , من بنطلونات وتيشيرتات , وبلوزات شفافه وضيقه , وجيبات حتى الركبه , وكل هذا يعثر الضعفاء . لاتكونى سبب عثره , بل كونى سبب بركه, وابعدن عن الأهتمام بالمظهر الخارجى , واسمعى صوت الله فى الكتاب المقدس :

(( لا تكن زينتكن الزينة الخارجيه , من ضفر الشعر , التحلى بالذهب , ولبس الثياب. بل إنسان القلب الخفى , فى العديمة الفساد. زينه الروح الوديع الهادئ , الذى قدام الله كثير الثمن )) . ( ١بط ٣ : ٢ ) .

إلى اللقاء فى العدد القادم عن (( المكياج )) .

# عادات وتقاليد خاطئة فى مجتمع القريـــة جـ ٢

**القس / عزرا فنجرى**
**سكرتير نيافة الأنبا أغاثون**

## ثالثاً - عادات تحتاج إلى إصلاح :

ينتشر فى الوسط الريفى , عادات دينية إجتماعية , تحتاج إلى توجيه وإصلاح , كما يحتاج بعضها إلى مقاومة وأقتلاع .

ولا يتسع المجال لذكر جميع العادات السيئة , التى تضعف الجو الروحى , وتعكر صفوه ونقاوته . ولكننا نستطيع أن نذكر بعض الأمثلة , التى يمكن لو أخذناها فى موضع أهتمام خدمتنا فى القرية , وبذلنا الجهد لتخليص كنيسة القرية من هذة العادات التى تأصلت , وتحتاج إلى جرأة لمواجهتها ومنها :

**١ – كثرة الكلام والحركة فى القداسات والاجتماعات .**

قد يكون من أسباب ذلك , هو ضيق حجم الكنيسة أو الجمعية , وأن السيدات لا تعطى لهن فرصة التواجد فى صحن الكنيسة , وإنما يصلّون فى الدور العلوى .

حيث تحرم الغالبية من رؤية طقوس العبادة , الأمر الذى يجعلهن منصرفات عن الصلاة , ومنهمكات فى أحاديث نسائية , خارجة عن المناخ الكنسى .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

وقد تكون الأسباب أيضاً هى أصطحاب السيدات أعداد ضخمة من الأطفال , أثناء الذهاب للكنيسة , وهؤلاء لا يهدأون إطلاقاً , بل يتحركون ويصيحون , ويكثرون من الكلام والمطالب , مما يشغل جميع من حولهم , ويشتت إنتباه الجماعة كلها .

**v علاج هذه العادة:**

تضافر جهود الآباء الكهنة والخدام والمثقفين الروحيين فى القرية , لدراسة هذه الأسباب , والعمل على علاجها رويداً رويداً . حتى يتعود القرويين تدريجياً , على الهدوء والصمت والأصغاء , وأحترام بيت الله .

وكلما كانت الكنيسة جميلة ونظيفة , ومشجعة على التأمل والهدوء والصلاة , كلما أحترم الأنسان وجوده فيها .

## ٢ – تأخير العماد لنذر معين :

وهذه عادة قديمة متأصلة , حتى أن كتاب المجموع الصفوى : ذكر عقوبة على من يؤخر عماد طفل , ليتوجه به إلى مكان معين , أو أن ينذر عماده فى مكان أو زمان , يختلف عما حدده الآباء , وهو الأربعين يوماً للولد , والثمانين للبنت .

**v علاج هذه العادة :**

تحتاج هذه العادة , إلى توجيه روحى وتعليمى , من خلال العظات والتعليم والأفتقاد , حتى يعرف القرويون أن الكنيسة واحدة فى كل مكان .

## ٣ – الموالد والهيصة بها :

لا تعرف الكنيسة الموالد إطلاقاً فهى لا تحتفل بميلاد القديسين والقديسات , إنما بأعياد أستشهادهم أو نياحتهم .

ولكن الناس الذين يعيشون حسب الجسد , حولوا الأحتفالات الروحية التى هى تذكار القديسين , وبطولة إيمانهم , وعظمة أستشهادهم , إلى هيصة وتهريج , وشراء الحلويات والمأكولات .

**v علاج هذه العادة:**

فعلينا أن نحول هذا الجو الخانق , إلى جو روحى , ملئ بالألحان والترانيم والتسابيح والصلوات والقداسات , والله يبارك كل تعديل فى هذه الأجواء , بالطاعة لرئاسة الكنيسة , فى تعديل هذه الأمور إلى أمور روحية , بناءة نافعة للروح , وأن نتمثل بالقدوة والحب والأخلاص , لقيادتنا الروحية .

## ٤ – النهضات المفتعلة :

أعتادت كنائس القرى , أن تقيم أسابيع نهضة فى مناسبات معينة كل عام , مثل أعياد القديسين وفى بعض الأصوام , والمناسبات الكنسية .

ولكن لا توجد ركيزة روحية عامة فى القرية , لذلك نجد بعد أنتهاء فترة النهضة , تعود الكنيسة فى القرية إلى خمولها وكسلها . لأن النهضة , لم تنبع من نهضة حقيقة فى نفوس الناس , وحياتهم وتغير سلوكهم , وإنما نجد أن القروى أعتاد أن يقدر الواعظ الغريب , ويقبل على كل جديد , ويهمل العبادة اليومية , والاجتماعات الدورية , رغم أن هذه هى مصدر النهضة الحقة فى حياتنا .

**v علاج هذه العادة :**

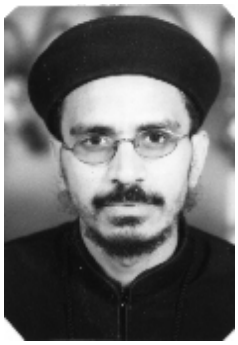
يجب علينا كآباء وخدام , أن نعلم القرويين بأهمية أن تكون لنا شركة قوية مستمرة ودائمة , مع الله من خلال الكنيسة لكى تثمر فينا حياة نقية . فيجب أن تكون النهضة فى حياتنا دائمة وليست مفتعلة , لكى يثبت الإيمان فى قلوبنا ولكى تزيد حياة المعرفة والفهم , فى الطريق الروحى , ولأن العشرة المستمرة مع الله من خلال الكنيسة وأجتماعاتها وصلواتها وقداساتها , تعطى هؤلاء البسطاء أن يميزوا الأمور , وأن يمتلئوا من ثمر البر الذى فى الرب يسوع وحده .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

# التقليد المقدس

القس / أرسانى جمال
كاهن بكنيسة مارجرجس – المطرانية



v **تعريف التقليد :** التقليد فى الأصطلاح الكنسى, هو التعاليم والنظم الدينية المسلمة من جيل إلى جيل , وخلفاً عن سلف , بحيث يمكن تتبع مصدره إلى الآباء الرسل , الذين تسلموه عن المسيح له المجد , أو تلقنوه من الروح الذى حل عليهم , وملائهم من فيضه .

**أولاً : هناك فرق بين التقليد المحاكاه أى واحد يقلد غيره , وبين التقليد المسلم من جيل إلى جيل :**

حتى فى اللغة , تختلف هذه عن تلك . فكلمة تقليد ( محاكاه ) **Imitation** من الفعل **Imitate** , يقلد أو يحاكى . لذلك قال المسيح : (( أبطلتم وصية الله بتقليدكم )) . (( يقصد بمحاكتهم وتقليدهم الأعمى , للطقوس وفرائض لا تنفع بل تضر )) ( مت ١٥ : ٦ ) .

أما كلمة تقليد : ( جيل يسلم جيل ) تسمى: **Tradition** . تفيد شئ يسلم , يداً بيد . يقول الرسول بولس : (( كنت أوفر غيرة , فى تقليدات آبائى ... )) ( غل ١ : ١٤ ) .

(( ثم نوصيكم أيها الأخوة ... أن تتجنبوا كل أخ يسلك بلا ترتيب , وليس حسب التعليم ( التقليد ) الذى أخذه منا ... )) ( ٢ تس ٣ : ٦ ) .

**ثانياً - يشتمل التقليد المقدس بحق على كل مقومات الحياة المسيحية :**

**١ – يشتمل على جميع حقائق الإيمان المسيحية , سواء المسجلة بالأسفار, أو التى فى الدسقولية , وقوانين الرسل , وقرارات المجامع المقدسة القانونية .**

**٢ – كما يشتمل أيضاً على نظم ( طقوس ) العبادة كلها .**

**ثالثاً : المسيحية هى ديانة تقليد :**

**١ – لأن التقليد هو طريق المسيح فى الكرازة :**

لأن السيد المسيح أختار تلاميذاً ليلازموه دائماً, ويتعلموا منه , ويرونه وهو يشفى المرضى , ويقيم الموتى , وهو يدخل المجامع يكرز ويعلم , واستمروا ثلاث سنوات , ولم تكن طريقة المسيح له المجد أن يكتب كتاباً , وإنما يعد رجالاً يغرس فيهم الإيمان الحى , وبعد أن يملائهم بقوة الروح القدس , يرسلهم ليفتنوا المسكونة .

فالتلمذه فى مفهوم السيد المسيح , لم تكن كما هى فى جيلنا هذا , مجرد دراسة نظرية , وإنما كانت حياة دائمة , وعشرة قوية , وشركة مستمرة .

ويقول (( قد كمل الزمان , وأقترب ملكوت الله, فتوبوا وآمنوا بالأنجيل )) ( مر ١ : ١٥ ) . أى إنجيل هذا ؟ أليس هو تعليم كرازته الشفاهية : (( وأشياء أخرى كثيرة صنعها يسوع , إن كتبت واحدة فواحدة, فلست أظن , أن العالم , يسع الكتب المكتوبة )) ( يو ٢١ : ٢٥ ) .

**٢ – لأن التقليد هو طريق الرسل فى الكرازة :**

التلاميذ أيقنوا أن التقليد هو طريق الكرازة, فانطلقوا يشهدون للحق فى كل مكان : (( فى كل الأرض خرج منطقهم , وإلى اقاصى المسكونة كلماتهم )) ( مز ١٩ : ٤ ) . واستطاع أثنى عشر رجلاً من البسطاء أن يفتنوا المسكونة كلها , ويحولوها إلى الإيمان . لذلك فقد كان هدف الرسل أن ينقلوا الروح , وتلك الحياة إلى داخل القلوب .

لقد كان التقليد , سر قوة الكرازة من حيث الأقتداء بالمسيح والرسل . كان هدف الرسل أن يبشروا بالمسيح , وأن يقدموه حياً فى حياتهم . ولم يكن هدفهم أن يكتبوا , بدليل أن الكثيرين منهم وهم أعمدة المسيحية , لم يكتبوا شيئاً على الإطلاق . ولم يكن بعدهم عن الكتابة عجزاً منهم , ولكنهم آمنوا أن



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

طريق الكرازة الأساسى , هو التقليد . تسليم الإيمان الحى مباشرة إلى النفوس , ولذلك نجد أن الرسول يوحنا يقول (( إذ كان لى كثير لأكتب إليكم , لم أرد أن يكون بورق وحبر , لأنى أرجو أن آتى إليكم, وأتكلم فم لفم .... )) ( ٢ يو ٢١ ) .

كذلك أوصى الرسول بولس تلميذه تيموثاوس قائلاً : (( تمسك بصورة التعليم الصحيح الذى سمعته منى )) ( ٢ تى ١ : ١٣ ) , (( وما سمعته منى بشهود كثيرين, أودعه أناس أمناء , يكونون أكفاء أن يعلموا آخرين )) ( ٢ تى ٢ : ٢ ) .

**٣ – لأن التقليد هو طريق الله منذ بدء الخليقة , فى توصيل وصاياه وحفظها :**

عاشت البشرية منذ بدء الخليقة , وحتى نزول الشريعة المكتوبة , مدة تزيد عن ألفى سنة , كانت كل معارفها عن الله هى عن طريق التقليد الشفاهى .. تسلمه آدم من الله , وسلمه لبنيه , وصار ينتقل فى أجيالهم بالتسليم جيلاً بعد جيل . وفى تلك الحقبة الزمنية ظهر البطاركة القديسون : آدم – هابيل – أخنوخ – متوشالح – نوح – ابراهيم – لوط – اسحق – يعقوب ...

فقد تعملوا الذبيحة , والعهد بالدم , وعرفوا المذبح , وقدموا عليه ذبائحهم عن طريق التقليد ( جيل يسلم جيل ) .

نعم ما أقوى صوت ناموس العفة والطهارة , الذى تلقنوه شفاهاً بالتقليد , وتداولوه جيلاً بعد جيل. يلقنه الأب , لأولاده . وترى ذلك فيما حدث مع يوسف الصديق , الذى رفض الخطية وقال : ((كيف أفعل هذا الشر العظيم , وأخطئ إلى الله )) ( تك ٣٩ : ٩ ).

بالرغم إنه لم تكن هناك وصية كتابية تنهى عن ذلك , وبالرغم أن يوسف لم يكن يعيش فى عصر النعمة , ولم يكن يتمتع بمواهب العهد الجديد, ومساندات النعمة القوية العاملة فى الأسرار , لكنه أستطاع بفضل ذلك التقليد القوى , أن يحفظ ناموس العفة والطهارة , ناظراً إلى الله .

هكذا أستمر التقليد الشفاهى , مصدراً وحيداً للتعليم ومربياً وحيداً للضمير الأنسانى , لمدة تزيد عن ألفى سنة .

ولما ضعف أثر التقليد فى كثير من الأمم , بسبب أنحراف النفس وميلها نحو الشر , كان لابد أن تنزل الشريعة المكتوبة .

وفى الحقيقة إن عمل التقليد لم يتوقف قط , حتى بعد نزول الشريعة الموسوية .

بدليل إن آبائنا الرسل قد استشهدوا فى كتاباتهم فى العهد الجديد , بحوادث وردت فى التقليد اليهودى الشفاهى , ولم يرد ذكرها قط فى كتب العهد القديم.

فيذكر معلمنا يهوذا فى رسالته , قصة دفن موسى , يشير فيها إلى حادثة لم يسبق ذكرها فى كتب العهد القديم , وهى أن أبليس أراد أن يظهر جسد موسى للشعب اليهودى . لذلك أرسل الله ميخائيل لأخفاء الجسد عن الشعب , وحدثت مخاصمة بين ميخائيل وأبليس , واستطاع ميخائيل أن يقهر أبليس : (( وأما ميخائيل رئيس الملائكة , فلما خاصم أبليس, محاجاً عن جسد موسى , لم يجسر أن يورد حكم أفتراء , بل قال لينتهرك الرب )) ( يه ٩ ) .

كذلك أورد معلمنا يهوذا أيضاً فى نفس الرسالة , نبؤه جميلة لأب الآباء أخنوخ , لم يرد عنها أى إشارة فى كتب العهد القديم وإنما كانت معروفة ومتداولة بالتقليد المقدس الشفاهى , فى كنيسة العهد القديم.

وهى: (( وتنبأ عن هؤلاء أيضاً أخنوخ السابع من آدم , قائلاً : هوذا قد جاء الرب فى ربوات قديسيه , ليصنع دينونة على الجميع , ويعاقب جميع فجارهم , على جميع أعمال فجورهم , التى فجروا بها ... )) ( يه ١٤ , ١٥ ) .

كذلك فمعلمنا بولس يحذر تلميذه تيموثاوس , من أناس لهم صورة التقوى , ولكنهم منكرون قوتها : (( وكما قاوم ينيس ويمبريس موسى , كذلك هؤلاء أيضاً يقاومون الحق )) ( ٢ تى ٣ : ٨ ) .

لا نجد ذكر فى كتب العهد القديم , لهذين الساحرين , ولكن طريق التقليد الشفاهى .

نستخلص من كل ما سبق إن :

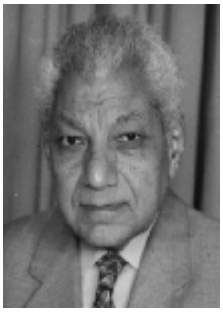
١ – التقليد هو طريق المسيح فى الكرازة .
٢ – " " " الرسل فى " .
٣ – " " " الله أيضاً فى " .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

# الخاصية الكتابية والكنسية للعقيدة

الدكتور موريس تاوضروس
أستاذ بإكليريكية - القاهرة



- يجب عدم الأخذ بأية عقيدة , لا يكون لـه سند كتابى , أو تقليدى , كعقيدة الحبل بلا دنس التى تقول بها الكنيسة الكاثوليكية .
- الكنيسة تتحرك فى الدفاع عن عقائدها , لصد الهرطقات ومقاومتها . وفى الأحوال العادية , تكرز وتبشر بحقائق الإيمان .
- العقيدة ليست رأياً خاصاً , ولكنها اقرار الكنيسة وأعترافها وشهادتها , وصوتها الواحد . وتحافظ عليها الكنيسة كما تسلمها من السيد المسيح ومن الرسل دون تغيير .

مع ملاحظة أن الحرف **M** يشير إلى **Migne** ( الباترولوجيا اللاتينية ) .

- الكنيسة هى المفسر الأمين , للعقيدة وللأعلانات الإلهية .
- الكنيسة تنمى العقيدة وتوضحها وتشرحها , دون أن تبعدها عن مصادرها الأساسية , ودون أن تحدث أى تغيير فيها , ولكنها فقط تهدف إلى تبسيطها وتحصينها , من الهرطقات والتعاليم المنحرفة .

وعلى ذلك فالكنيسة لا تضيف عقائد جديدة , غير التى وضعها السيد المسيح , والرسل الأطهار .

ولكنها تضيف فقط تفسيرات وتوضيحات جديدة , للتعاليم التى تسلمتها مباشرة من السيد المسيح والرسل القديسين . تماماً كما يكبر الطفل وينمو , دون أن نكون قد أضفنا عليه أعضاء جديدة , غير الأعضاء التى كانت له أولاً .

أن السيد المسيح قد أعطانا أعلاناته عن الحقيقة , فى صورتها التامة الكاملة , وما نحتاجة نحن هو أن نتعمق هذه الحقائق ونوضحها .

- الكنيسة تجلو كثيراً من المفاهيم , التى تكون غامضة , مختلطة بمفاهيم أخرى , مثل مفهوم الجوهر **Ousia** والأقنوم **Hypostasis** , والوحدة فى الجوهر أو من نفس الجوهر **Omoousios** .

# الـرعاية فى الخدمة

م/ مجدى ميخائيل
أمين عام خدمة الإيبارشية

## الرعاية هى موهبة من مواهب الروح القدس ,أعطيت للكاهن أو للخادم :

١ - يحيون حياة المسيح فى الكنيسة ، يمارسون المحبة والطهارة والإتضاع وإنكار الذات , ووحدانية الروح بسلوكهم , وإظهار رائحته الزكية , وصورته الجذابه .

٢ - ويعملون عمل المسيح , فى ولادة النفوس بالمعمودية , ويسقونهم لبناً عديم الغش, من أنفاس الانجيل , وتعليم الكنيسة .

٣ - يكتشفون المواهب المختلفة, ويسعون إلى تنميتها .

٤ - ويسعون بكل اجتهاد لنمو المحبة فى الكنيسة , لأن: (( من لا يحب , لم يعرف الله )) ( ١ يو ٤:٨ ) .

٥ - ويجتهدون لجذب النفوس الضاله ، ويعلنون لها عن محبة المسيح الفائقة للخطاه التأبين , ويدعون للتوبة التى هى إمتداد للمعمودية , فى كل غطة وتعليم بكل محبة أبويه .

٦ - وأن يجتهدوا لإظهار صورة الصليب, فى حياة كل من خراف المسيح . إنه اعلان عن حب الله ، وقوة الإنتصار . وأن يصير الكل تلاميذ للمسيح مفكرين ذواتهم (( حاملين الصليب )) , وتابعين له . وأن تتحول علاقاتهم بالصليب , إلى حياة حب وصلاة , وتتحول الكنيسة إلى قلعة صلاة وحب .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

٧ - يعلمـــون كلمة الانجيل بحياتهم وبتأملاتهم , ويلهجون فيـها مع رعيتهم ليلاً ونهاراً .

٨ - ويلتصـقون بالكنيسـة فـى أعيادهـا وحيـاة قديسـيها ، وتاريخهـا وأصـوامها وعبادتهـا , فهـى الحظيـرة التـى يـدخل اليهـا الخـراف , فيخلصـون ويجدون مرعى .

٩ - الكاهن . هو شفيع - يقيم الصلاة عن شعبه فى ذبيحة القداس , وفى صلواته يقول : (( حاش لى أن اخطئ إلى الله , وأكف عن الصلاة من أجلكم )) ( ١صم ١٢:٢٣ ) .

## v أسس الرعاية الكنسية :

### ١ ــ المحبـــــة :

هى العلاقة الأولى , لكنيسة المسيح . هى ينبوع حب دائم للجميع : محبة الفقراء - محبة الخطاة - محبة للمسئين... والمحبة فى الكنيسة لها علامات , فهى تعتمد على إنكار الذات - وحدانية الروح فى الكنيسة - الراعى والخادم هو شهيد المحبة - المحبة لها تعب - محبة المسيح لنا على الصليب - فالمحبة استشهاد : (( من أجلك نمات , كل النهار )) (رو٨:٢٦، ٢٧ ) .

### ٢- الوداعه أو الإتضاع :

الكاهن والخادم الغضوب , مفسد للخدمة. والمحب للإدانه , مفسد للخدمة . ومحب الظهور لذاته ولخدمته , يفـرح قلـب الشـيطان : (( فطـوبى للمسـاكين والمتواضعين بالروح , لأنهم يرثون ملكوت الله )) .

### ٣- الصليب :

بـه نـدرك قيمـة النفس البشرية التـى مـات المسيح عنها , وفيه يجعل منه محور الخدمة ومركزها .

هدف الخادم فى الخدمة أن يغرس فى مخدوميه مفاهيم الصليب , من حب الله وبذله وفدائه .

والصليب هو طريق , الحرية والنصرة والغلبة . الحب الالهى النابع من الصليب , هو الطاقة التى تدفع الخادم لخدمة النفوس .

فينبغى أن يعيش الخادم حياته كلها ,غارقاً فى حب المصلوب, وقوة الصليب .

**٤ - يجب أن يكون حديث الخادم بإستمرار , هو الدعوة للتوبة .**

**٥ ــ يجب أن يكون دعوته , للطهارة والقداسه .**

# الترنيـــــم

**د / ميخائيل سليمان**
**أمين قطاع الطفولة بالإيبارشية**

أخى المبارك خادم التربية الكنسية , لعلك تتذكر إننا قد تحدثنا فى الأعداد السابقة لمجلة الإيمان , عن أركان هامة فى خدمة التربية الكنسية .

فقد كان حديثنا عن الخادم , والطفل والمكان , ومازلنا نتناول الحديث عن الركن الهام والأساسى وهو درس التربية الكنسية وقد تحدثنا فى العددين السابقين عن عنصرين هامين , وهما الهدف , والشاهد الكتابى والمرجع .

وفى هذا العدد , نتناول عنصر هام ومشوق لدى الأطفال وهو :

**الترنيـم :**

**أولاً - الترنيم وصية كتابية , تسلمناها من مصدر تعليمنا الأساسى , وهو الكتاب المقدس :**

فيرنم مرنم إسرائيل الحلو, قائلاً : (( رنموا للرب ترنيمة جديدة , لأنه صنع عجائب , خلصته يمينه وزراع قدسه )) ( مز ٩٨ : ١ ) . ويضيف : (( إهتفى للرب بعود يا كل الأرض , أهتفوا ورنموا وغنوا , رنموا للرب بعود وصوت النشيد )) ( مز ٩٨ : ٤ , ٥ ) .

v ويوصنا بولس الرسول , فى رسالة إلى أهل أفسس قائلاً : (( مكلمين بعضكم بعضاً , بمزامير



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

وتسـابيح وأغـانى روحيـة , متـرنمين ومـرتلين فـى قلوبكم للرب )) ( أف ٥ : ١٩ ) .

v ويعملنـا يعقـوب الرسـول فـى رسـالته قـائلاً : (( أمسرور أحد فليرتل )) (( يع ٥ : ١٤ )) .

**ثانياً – فوائد الترنيم :**

١ - والترانيم الهادفة والمشبعة عنصر أساسى, مشوق وجذاب للأطفال , تبعث فيهم النشاط والحيوية والفرح , وتربطهم بالمسيح والكنيسة .

٢ - والخادم المختبر, يعلم أن فترة الترانيم فى التربيـة الكنسـية , هـى أكثـر الفتـرات حبـاً وشوقـــاً للأطفـال , وهـى الوسيلة الفعالـة التـى تجذب الأطفـال إلـى الكنيسـة , وتـرغبهم وتشـوقهم للتربيـة الكنسـية , وتثبت روح الحمـاس فيهم , كمـا تـدعم روح الانتمـاء للكنيسة , والإرتباط بها .

٣ - والتـرانيم الروحيـة الهادفـة والمشبعة , تغنـى الأطفـال وتصـرف ذهـنهم عـن الأغـانى العالميـة الرخيصـة , السـائدة هـذه الأيـام , والتـى تفسـد الـذهن والأخلاق .

٤ - والترانيم وسيلة فعالة لتثبيت العقيدة والطقس الكنسـى , عن طريـق وضـع الحقـائق الإيمانيـة الثابتـة فـى قالـب تـرانيم بسـيطة فـى كلماتهـا , مفهومـة المعانى .

٥ - كما أن فترة الترانيم قبل بداية الـدرس, تـمهد وتهيئ قلوب الأطفال وذهنهم, للتجاوب أثناء الدرس.

**ثالثاً – شروط يجب توافرها فى الترانيم :**

وحتـى يحقـق التـرنيم الهـدف والثمـر المطلـوب ويتجاوب معها الأطفال يجب أن تكون :

١ – الترنيمـة مناسـبة لسـن وتفكيـر الطفـل , مـن حيث اللغة والمعنى .

٢ – أن تكـون كلماتهـا مألوفـة لـدى الأطفـال, وتؤدى المعنى المطلوب .

٣ – أن تكـون نغماتهـا بسيطة سـهلة متنوعـة, وليسـت علـى وتيـرة واحـدة , حتـى لا تسـبب الملـل للأطفال .

٤ – أن تكـون مناسبـة ومتفقـة , مـع موضـوع الدرس .

**رابعاً – كيف يستفيد الأطفال من الترانيم ؟**

وحتى تكـون الاستفادة كاملة من فترة الترانيم :

١ – إبدأ فترة الترانيم بوقوف الأطفال جميعاً مع الخدام للصلاة , فى خشوع ورهبـة أمـام الله . فالصـلاة تعد الأطفال للهدوء والخشوع , وتمهد قلوب الأطفـال للتجـاوب , وكـذلك الـذهن للتفاعـل مـع التـرانيم بفـرح وحمـاس . كمـا أن الصـلاة تعـود الأطفـال علـى لـزوم الصلاة بدون رهبة أو خوف , علـى أن تكون الصـلاة قصيرة , مركزة العناصر بسيطة الكلمات , مفهومـة المعانى .

٢ – كـن مبتسـماً دائمـاً , بشوشـاً طـول وقـت التـرانيم حتـى ينطبـع ذلـك علـى الأطفـال , ويجـذبهم للتجاوب معك .

٣ - التـرنيم بحمـاس, والتفاعـل مـع الأطفـال , يجعـل الأطفـال يتفـاعلون مـع الخـادم ومـع التـرنيم, بإيجابية ونشاط .

٤ – إشـــتراك جميـــع الخـــدام فـــى التـــرنيم , وإنتشـارهم وسـط الأطفـال , وتفـاعلهم مـع الأطفـال, ومشاركتهم جميع حركـاتهم ضـرورى , لإنجـاح فتـرة الترانيم والاستفادة منها .

٥ - عنصر الحركة والإشارات الهادفة , تساعد على فهم المعنى , وتدعم النشاط والتجاوب .

٦ – التنويـع فـى التـرانيم وتوافقهـا مـع الـدرس, عنصر هام مشوق وجذاب للأطفال .

٧ – دراسة بعض الكلمات الصعبة فى الترنيمة, والبحث عن معناها وشرحها للأطفال , تدعم الاستفادة من الترنيمة , وتحقق الهدف منها .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

## كلمــات ومعانـــى
## Words and meanings

أ / سامى لطفى
الشماس الأكليريكى
وموجه اللغة الأنجليزية

عندما يبخر الأب الكاهن جهة بحرى أمام صورة السيدة العذراء يقول :

**We send the peace with Gabrial The angel Saying : Hail to thee Who art full of grace The lord is With you .**

نعطيك السلام مع جبرائيل الملاك قائلين : السلام لك ياممتلئة نعمة , الرب معك .

**The Paradise of Grace .**

فردوس النعيم

**Heavnly Jerusalem .**

أورشليم السمائية

**The Holy Trinity have mercy upon us .**

أيها الثالوث القدوس ارحمنا

**The Holy Gospel .**

الإنجيل المقدس

**O king of Peace grant us Thy peace .**

يا ملك السلام أعطنا سلامك .

**O Lord ease our ways .**

سهل يارب سبلنا

**If God with us , who can be against us .**

إن كان الرب معنا فمن علينا

## مفهوم الحرية فى حياتنا

أ / سامية نصيف حنا
مدرسة فلسفة وعلم نفس
وخادمة شابات بالمطرانية

أود أن أوضح معنى الحرية , وارتباط الحرية, بالحساب والمسئولية ..

### أولاً ـ معنى الحرية :

**١ ـ هى أن الإرادة الفردية , قادرة على أختيار صاحبها لأفعاله , بعد روية وتدبير .**

**٢ ـ أدلة حرية الإنسان :**

القدرة على تحريك اعضاء الجسم , القدرة على الشفاء من الأمراض دون الخضوع للمرض . كذلك وجود الثواب والعقاب والملكوت والنار , دليل على أن الإنسان حراً . ولكنه مسئول عن حريته . ولذلك نجد أن الله يحب أن يكون الإنسان حراً , ولكن هذه الحرية لابد أن ..

**أ ـ تقرن بالحساب والمسئولية :**

الإنسان غير الحر , لا يعاقب . أما مع الحرية, فيوجد حساب ومسئولية , على كل ما يفعله سواء كان خيراً أم شراً فينال مكافأة إذا كان الفعل خيراً , وينال عقاباً اذا كان فعل شراً لأنه بدون المسئولية والحساب, يتحول المجتمع إلى فوضى ودمار . ولكن منذ بدأ الخليقة كان الله يحاسب على الخطأ .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

والـدليل هـو أن الله تـرك آدم وحـواء أحـراراً , ولكن كـان أمـامهم وصـية الله . يمكـن أن يطيعاهـا أو يخالفها , وقد خالفا كل منهما الوصية فـاوقع الله علـى كل منهما عقوبـة مسببه ( تك ٣ ) . فقد كانت عقوبـة حواء بالآلام تحبلين , وبالوجع تلدين أولاداً . وعقوبـة آدم قال له الرب : (( ملعونـة الآرض بسببك , بالتعب تأكل منها كل أيام حياتك )) . لأن الله إذا لم يعاقبهما لفسدت الحياة .

والعقوبة على الخطأ الذى يفعله الانسان بحريته, هى عقوبة مزدوجة , فى الآرض والسماء . فقد ينجو الانسان من العقوبة على الأرض , ولكن تبقى عقوبـة الله فـى السماء وهـى لا تمحـى إلا بالتوبـة : (( إن لـم تتوبوا فجميعكم تهلكون )) ( لو ٣ : ٣ ـ ٥ ) . كذلك الخير الذى يفعله الانسان بحرية , لـه ايضـاً مكافأه مزدوجـة , فـان لـم ينالهـا علـى الأرض : ( أى مـن المجتمـع والقـانون والنـاس ) , فينالهـا فـى السماء : (( ابـوك الـذى يـرى فـى الخفـاء , يجازيـك علانيـة )) ( مت ٦ : ٤ , ٦ ) .

**ب ـ ليس من حقك إطلاقاً أن تنال حرية مطلقة :**

فعلاً أنت حر فى ما تفعله , بحيث أنك لا تتعدى علـى حقوق أو حريـات الآخـرين , ولا تكسر وصـايا الله , ولا تخـالف قـانون , ونظـام الدولـة , الـذى وضـع من أجل سلامة وراحة الآخرين .

فمثلاً لـيس مـن حقك أن تركـب سيارة وتخـالف قواعد المرور , وتقول أنا حر أسير كما أشاء . لـيس مـن حقـك , أن تأخـذ معـك ورقـة تغـش بهـا فـى الأمتحان , وتقول أنا حر أستعمل ما أشاء من أوراق. إنمـا مـن حقك أن تستخدم حريتـك , بحيـث لا تضـر بنفسـك ولا الآخـرين . لأن نفسـك ليسـت ملكـاً لـك , وإنمـا هـى ملـك لله الـذى خلقهـا وفداها , وملـك ايضـاً للمجتمع الذى رعاك ورباك , ولـه عليك حقوق يجب مراعاتها , وتذكر دائماً الآية : (( كل الأشياء تحل لى, ولكن ليس كل الأشياء توافق )) .

**ثانياً ـ الضوابط التى توضع على الحرية , هى لفائدتك وليست لتقيدك :**

مـن فائـدة الضـوابط التـى توضـع للحريـة , انهـا تمنعك من الأضرار بنفسك وبـالغير والمجتمـع , ومـن مخالفة وصايا الله .

ونضـرب مثـال لـذلك : نجـد أن للنهـر شـاطئان , لا يقيدان مجراه , وانمـا يحفظانـه . وذلـك لأنـه ان لـم يكـن لـه شـاطئان , فانـه سينسـكب ويفـيض علـى الجانبين, ويغرق الأرض ويفسدها .

إذن وجود الشاطئان مهمان للحفظ , ولـيس للتقيد. كـذلك انـت بالنسـبة لـك الشـاطئان , همـا : الـدين والتربية: وكلاهما لفائدتك . أو هما بالنسبة لك وصـايا الله , وقوانين المجتمع .

فالشـاب الـذى يـرفض نصـيحة والديـه أو معلميـه أو مرشديه , ويـرى ذلـك أنهـا تقيد للحريـة , لابـد انـه سيفسد , ويفقد الطريق السليم السوى ويضـل . مثلمـا فعل الابن الضال عندما ترك والديه فماذا حدث له ؟

**ثالثاً ـ إذاً ما هى الحرية الحقيقية ؟**

هـى أن تتحـرر مـن الأخطـاء . أى مـن العـادات السيئة كالتدخين والأدمان , ورفاق السوء , والمشـاعر الرديئـة والحقـد والكراهيـة , كـل هـذه وغيرهـا , تقيـد حريتـك لـذلك يقـول الكتـاب المقـدس : (( إن حـرركم الابن , فبالحقيقة تكونون أحراراً )) ( يو ٨ ) .

وإذا تحرر الانسان من داخله من الخطيئة , يمكـن أن يستخدم الحريـة الخارجيـة بطريقـة سليمة ونافعـة, سواء مع نفسه أو مع الآخرين .

فمثلاً الذى لم تتحرر عفته من الشهوات الجسدية, فانه عندما يستخدم حريتـه لتنفيذ هذه الشـهوات , فانـه يؤذى نفسه ويؤذى غيره .

إذن نصـيحتى أن تستخدم حريتك لفائدتك وفائدة غيـرك , وتحـرر أولاً مـن الـداخل , قبـل أن تمـارس الحرية الخارجية .

أتمنى لكم حرية , يكون مصدرها وحارسـها الله , ومصونة من القانون .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

# الشباب والأتحاد بالرب
# من خلال سر التناول

**خادم الشباب**

« من يأكل جسدى ويشرب دمى , يثبت فىّ وأنا فيه » ( يو ٦ : ٥٦ ) . هكذا قال المسيح له المجد ولكن .. هل تسمح لى أيها القارئ الحبيب , أن أعيد هذه الآية ولكن بصيغة النفى : « من لا يأكل جسدى ولا يشرب دمى , لا يثبت فىّ , ولا أنا فيه » , ألا ترى معى أنها صيغة مفزعة ونهايتها مؤلمة .

نعم ... إذا ما وجدت نفسك ضعيفاً روحياً , وغير ثابت فى المسيح , والمسيح غير ثابت فيك , فأعرف السبب إذن , إنه بسبب عدم التناول بإستعداد وانتظام .

ما هو التناول ؟ ببساطة هو ( الأتحاد بالمسيح ) فنحن نأكل ونشرب جسد المسيح ودمه , فيسرى فينا رب المجد ويتحد بنا , ونطعم فيه , كالكرمة والأغصان .

والموضوع معقول جداً , لأنه إذا كان الطعام الذى يتناوله الطفل يتحول فيه إلى دم وجسد , وأنسجة فما المشكلة أن يحدث ذلك للخبز والخمر , إذ يتحولان إلى جسد الرب ودمه , فالمهم هو :

## ١ ــ الثقة فى دقة كلام المسيح :

الثقة فى دقة كلام المسيح أنا هو الخبز الحى الذى نزل من السماء .

إن أكل أحد من هذا الخبز , يحيا إلى الأبد. والخبز الذى أنا أعطيه , هو جسدى , الذى أبذله من أجل حياة العالم .. من يأكل جسدى , الذى أبذله من أجل حياة العالم ... «من يأكل جسدى ويشرب دمى , فله حياة أبدية لأن جسدى مأكل حق , ودمى مشرب حق , من يأكل جسدى ويشرب دمى . يثبت فىّ وأنا فيه » ( يو ٦ : ٤٧ - ٥٨ ) .

وقد أندهش اليهود من الكلام , ورأى التلاميذ أن الكلام صعب , لا يقدر أحد أن يسمعه ( يو ٦ : ٦٠). لكن الرب تمسك بما قال , رغم إن بعض الناس رجعوا من ورائه , معلناً ضرورة السلوك بالإيمان, ومؤكداً حقيقة الجسد والدم الأقدسين .

## ٢ ــ طاعة وصية المسيح :

فهو الذى أوصى بإصرار , على ضرورة كسر الخبز حين قال : « أصنعوا هذا لذكرى » ( لو ٣٢ : ٣ ) . كان رمز للمن الحقيقى وهو تذكار عينى , كتذكار المن , فى قسط المن , وقد سلم الرب يسوع بنفسه هذا السر لتلاميذه , والذى قال عنه معلمنا بولس : « تسلمت من الرب ما سلمتكم أيضاً , إن الرب يسوع فى الليلة التى أسلم فيها . أخذ خبزاً وشكر , وكسر وقال : خذوا كلوا هذا هو جسدى المكسور , لأجلكم , أصنعوا هذا لذكرى . كذلك الكأس أيضاً , هذه الكأس هى العهد الجديد بدمى » ( ١ كو ١١ : ٢٣ ــ ٣٥ ) .

فالموضوع إذاً هو تسليم من الرب إلى الرسل, ومن الرسل إلينا فلنحافظ على ما تسلمناه .

### v غير مستحق :

ربما يقول قائل : أنا مؤمن بكل هذا , لكنى غير مستحق , هذا نور ونار ولا أستطيع أن أصون المناولة , ألم تسمع قول الرسول بولس أى من أكل هذا الخبز , أو شرب كأس الرب بدون أستحقاق . يكون مجرماً فى جسد الرب ودمه ( ١ كو ١١ : ٢٧ ) . أتريد منى أن أصير مجرماً فى جسد الرب حاشا !!

ولكن أقول لك أيها الحبيب أكمل الآية « فليمتحن الإنسان نفسه , وهكذا يأكل من الخبز ويشرب من الكأس » ( ١ كو ١١ : ٢٨ ) . بمعنى أمتحن نفسك , وكل أنحراف لا يريح ضميرك , أعترف به وجاهد ضده , وبقوة الرب ستنتصر عليه . بل بقوة الجسد والدم , ستنتصر وتتقدس . هل المعقول أن تترك المرض ينتشر فى أجسادنا , ونرفض الدواء ؟ الدواء حاضر على المذبح كل يوم: « يعطى عنا خلاصاً وغفراناً لخطايانا وحياة أبدية لكل من يتناول منه » .

أترك الخطية ... ولا تترك التناول
أترك الخصام ... ولا تترك التناول

الرب ينتظرك على المذبح , ليعطيك الغفران والخلاص , والحياة الأبدية فلا تتأخر .. الرب معك .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

## مسابقة شهر يوليو ٢٠٠٣ م

**حـــــول الآبـــــاء الرسـل , ( فـى سـفر الأعمال من الأصحاح الخامس عشر , إلى الثامن والعشرون ) .**

**س ١ –** لمن من الرسل قال الرب : (( لا تخف بل تكلم ولا تسكت )) ؟

**س ٢ -** لمن قال الرب : (( كما شهدت بما لى فى أورشليم , هكـــذا ينبغى أن تشهد فى رومية أيضاً )) ؟

**س ٣ –** من الذى قال : ((لماذا تتوانى , قم أعتمد وأغسل خطاياك , داعياً بأسم الرب )) ؟ ولمن قيل ؟

**س ٤ -** من هـــو الـــذى قـــال : (( أن لا يثقل على الراجعين إلى الله من الأمم . بل يرسل إليهم أن يمتنعوا عن نجاسات الأصنام والزنى والمخنوق والدم )) ؟

**س ٥ –** من هو الرسول , الذى قال لزميله : ((أن يأخذا معهما للخدمة أيضاً , يوحنا الذى يدعى مرقس )) ؟

**س ٦ –** من هو الرسول , الذى رأى رؤية بالليل تقول له : (( أعبر إلى مكدونية وأعنا )) ؟

**س ٧ –** من هو الرسول , الذى أمر روح العرافة , بإسم يسوع المسيح , أن يخرج من المرأه وخرج فى الحال ؟

**س ٨ –** من الذى قال للذين بشرهم بالإيمان : ((أنا أنادى لكم بالله الذى خلق العالم وكل ما فيه , هذا هو رب السماء والأرض )) ؟

**س ٩ –** من هو الرسول , الذى كرز بقيامة المسيح من بين الأموات , وقال عنها إنها : أول قيامة الأموات ؟

**س ١٠ –** من هو الإنسان الذى سمع بولس الرسول يتكلم عن البر والتعفف والدينونة وأرتعب ؟

**ملحوظه :** يسلم حل المسابقه لسكرتارية المطرانية , خلال الأسبوع الأول من شهر أغسطس , للتمكن من مراجعتها , وتكون داخل مظروف مقفول , ومكتوب عليه أسم الكنيسه , وأسم الشخص .

وبنعمة ربنا فى النهايه كل سنه , سوف يقام إحتفال بالمطرانيه , وتوزع شهادات على الفائزين فى حل المسابقه , وهدايا تشجيعيه مثال : مبلغ مادى , أو جهاز كاسيت , أو بعض الكتب والأشرطه .

ونرجوا لكم جميعاً النجاح والتوفيق , فى كل شئ .

## إجابة مسابقة شهر يونية٢٠٠٣م

**حول الروح القدس : ( فى سفر أعمال الرسل من الأصحاح الأول إلى الأصحاح الرابع عشر ).**

**تكلمة الآيات الآتية :**

**جـ ١ -** (( إنى أسكب من روحى على كل بشر , فيتنبأ بنوكم وبناتكم , ويرى شبابكم رؤى , ويحلم شيوخكم أحلاماً . وعلى عبيدى أيضاً وإمائى , أسكب من روحى , فى تلك الأيام , فيتنبأون )) ( أع ٢ : ١٧ – ١٨ ) .

**جـ ٢ –** (( ولما حضر يوم الخمسين , كان الجميع معاً بنفس واحدة )) ( أع ٢ : ١ ) .

**جـ ٣ –** (( ولما صلوا تزعزع المكان الذى كانوا مجتمعين فيه , وأمتلأ الجميع من الروح القدس , وكانوا يتكلمون بكلام الله بمجاهرة )) ( أع ٤ : ٣١ ) .

**جـ ٤ -** (( وصار بغتة من السماء , صوت كما من هبوب ريح عاصفة , وملأ كل البيت حيث كانوا جالسين )) ( أع ٢ : ٢ ) .

**جـ ٥ –** (( وظهرت لم ألسنة منقسمة , كأنه من نار , وأستقرت على كل واحد منهم . وأمتلأ الجميع من الروح القدس , وأبتدأوا يتكلمون بألسنة أخرى , كما أعطاهم الروح أن ينطقوا )) ( أع ٢ : ٣ – ٤ ) .

**جـ ٦ –** (( توبوا وليعتمد كل واحد منكم , على أسم يسوع المسيح , لغفران الخطايا , فتقبلوا عطية الروح القدس )) ( أع ٢ : ٣٨ ) .

**جـ ٧ –** (( فإنتخبوا أيها الأخوة , سبعة رجال منكم , مشهوداً لهم , ومملؤين من الروح القدس وحكمة , فنقيمهم على هذه الحاجة )) ( أع ٦ : ٣ ) .

**جـ ٨ –** (( وبينما هم يخدمون الرب ويصومون, قال الروح القدس : أفرزوا لى برنابا وشاول للعمل الذى دعوتهما إليه . فصاموا حينئذ وصلوا , ووضعوا عليهما الأيادى وأطلقوهما )) ( أع ١٣ : ٢ ـ ٣ ) .

**جـ ٩ –** (( لماذا ملأ الشيطان قلبك , لتكذب على الروح القدس , وتختلس من ثمن الحقل ؟ أليس وهو باقٍ , كان يبقى لك , ولما بيع ألم يكن فى سلطانك , فما بالك وضعت فى قلبك هذا الأمر ؟ أنت لم تكذب على الناس بل على الله . فلما سمع حنانيا هذا الكلام , وقع ومات , وصار خوف عظيم , على جميع الذين سمعوا بذلك )) ( أع ٥ : ٣ – ٥ ) .

**جـ ١٠ –** (( ستنالون قوة , متى حل الروح القدس عليكم , وتكونون لى شهوداً , فى أورشليم والسامرة وإلى أقصى الأرض )) ( أع ١ : ٨ ) .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

# أسماء الناجحين فى مسابقة يوليو ٢٠٠٣م

## كنيسة الشهيد مارجرجس المطرانية

يوسف طبيب غالى
مريان حمدى مرقص
مارى كراس فهيم
توماس رضا حلمى
يسى زكريا بشرى
صموئيل سمير عبد السيد
سامية سمير معوض
ملاك ومجدى فايز بشرى
نوال منصور يوسف
مريم فايز بشرى
جرجس قيصر بخيت
كيرلس جمال أنور
رضا يوسف رزق الله
سامية فوزى زكى
مينا وصموئيل و مريان بطرس
مينا وكيرلس بشرى عبده
سمير رزق الله وهبه
صليب فايز بشرى
مارينا عماد بطرس
منى فريد زكى
ماجدة وليم زكى
كيرلس أنور قيصر
مريان ناجى فوزى
ميرفت عبد الله فوزى
مايكل فتحى فؤاد
مينا ناجى فوزى
مريم بشرى عزيز
عدلى فخرى ناشد
شرين رياض قيصر
مريم حنا مليكة
سوزان يونان أخنوخ
أسحق عزيز اسحق
أنجى بهجت فكرى
باسم ظريف فكرى
بيتر وهيلين نشأت نادر
منى لمعى حبيب

**الأطفال الناجحين**

جورج القمص صموئيل
بيشوى وبولا القس أرسانى

v v v

## كنيسة السيدة العذراء

بيشوى القمص برنابا أسحق
أيرينى وإيناس القمص برنابا أسحق
سوسن غبور أسحق
عواطف يوسف يعقوب
نرمين ممدوح جورجى
سوزان منير حبيب
وداد عزمى سمير
مينا سامى لطفى سلامة
مارينا ومارتينا سامى لطفى
داود فتحى حلمى
نادية حنا مسيحة
أمجد كامل ملك
مريم يسرى منير
سوسن سند فهمى
مريم نمر منسى
نبيلة نجيب شكرى
عايدة عازر لبيب
عفاف أنور قيصر
ماريان وأنجى اسحق
صموئيل معوض زكى
نيفين يوسف عزيز
مينا يوسف عزيز
نادية نصيف اسحق
مدحت ماهر فهمى
شيرين حنا حبيب
محروس رزق حنا
رانيا جميل ملك

v v v

## كنيسة الشهيدة دميانة

ميلاد أسحق عبد الشهيد
لوقا أليشع نجيب
صموئيل موريس ثابت
بشرى رمزى اندراوس
حنان شوقى اسحق
إلارى وبيتر تامر
مريم ناصر بطرس
لورا نبيل حبيب
صموئيل نبيل حبيب
مينا ناجى مرقس
نبيلة عياد سند
جوزفين عبد السيد

v v v

## كنيسة الملاك ميخائيل

لويز اسحق واصف
ماجدة وليم يوسف
خليل زكى خليل
أمل بباوى زكى
سامية سوريال اسطاورو
مينا طلعت نجيب
سوسن نجيب وهبة
عادل فاروق بطرس
مريان عطا عياد
نشأت غبريال اسحق
مريم عزيز وهبة
سهير فاروق فهيم
كلوج ونانسى سامى اسحق
مريم جبرة جبرائيل
سماح أمين شلبى
فادية ملاك صدقى
تريزة ملاك صدقى
نادر زكى عازر
مينا فرج فايز
جورجيت ميخائيل مسعود
جرجس كيرلس ميخائيل
منى بشرى
هناء حنا ميخائيل
أبانوب ورفقة وحيد
عبد المسيح حبيب اسحق
إيناس و مريم منصور
السيد داود نصر
رومانى جبره جبرائيل
رجاء وهيب ابتناغى

**الأطفال الناجين**



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

مارك وكيرلس القس عزرا
مارينا القس عزرا
كيرلس وكرستين لويز أسحق

v v v

**كنيسة مارجرجس - جزيرة شارونة**

مينا أليشع فهمى
مجدى رشدى وهيب
إيرينى حنا فهيم
هناء عادل اقلاديوس
مايكل رفعت سامى
أمل عيد لويز
إيرينى صدقى فاروق
عماد طلعت عطية
أمانى حنا فهيم
أمير غصن حنين
سامية فرج رزق الله
أشرف حسب الله يعقوب
عزه عادل اقلاديوس
أمل غريانى عوض
مرزوق جوهر مرزوق
غطاس مايز مرقس
ميخائيل فايق هنرى
أمجد فايز صادق
يواقيم فايز صادق
مارى عماد متى
مينا فاروق نجدى
عاطف فوزى مزيد
مليكة كامل وهيب
مينا سامح مرقس
ابانوب سامح مرقس
مكارى عادل عياد
وسيم ظريف عطية
عزت حنا نصيف

v v v

**كنيسة الشهيد مارجرجس - أشنين**

كيرلس ومريم أشعياء شاكر
مادونا سمير جرجس
عفاف نصر صادق
أمجد سمير شفيق
صباح ولسن جرجس
مريم حنا ابراهيم
مريم سمير جرجس
فايزة عزيز رزق
جيهان زغلول وهبة
كيرلس مينا حنا
إيناس نجيب حنا

v v v

**كنيسة الشهيد مارجرجس - برمشا**

وفاء نصحى بشرى
مدحت جمعة نصيف
رومانى شوقى صادق
هانى حنين زكرى
عيد حنا فؤاد رزق
شرين نصحى بشرى
مريانا مجدى فوزى
رضا شفيق توفيق
كيرلس سمير شحاتة
مرفت عزت ناشد
جرجس كمال حكيم
فيبى تاوضروس فانوس
عماد رمزى حكيم
عادل نصحى زكى

v v v

**كنيسة السيدة العذراء – العباسية**

مارك القس بيشوى
الينيه وفيق ابراهيم
رزق شكرى رزق
زرعى رسمى ملك
ايرينى ناجح فرج
كيرلس و سعيد رشدى عزيز
بيتر فوزى شكرى
هانى ملاك فايز
هناء سعد فهمى
سلوى حكيم شاكر
مارينا فهمى شكرى
جاكلين ملاك فايز
مريم اشرف زكى
كمال وصموئيل ملاك فايز

v v v

**كنيسة السيدة العذراء – دير الجرنوس**

ماجدة اسحق حليم
بيشوى وصموئيل يوسف راغب
عزه ومرفت يوسف راغب
ميلاد وعزه وإيمان سمير حنا
نرمين وهبة يوسف
مجدى نبيل اسحق
نادية ومينا ميلاد حنا
مريم وأمل ومنى ميلاد
ابادير ماهر يوسف
ماجدة بباوى ملاك
انجى ومها ومينا صموئيل قاعود

v v v

**كنيسة الملاك ميخائيل - دهروط**

شحاتة رزق حنا
راندا حبيب اسحق
مريم جورجى عدلى
ميلاد لمعى بشرى
سارة القمص مكسيموس
ملاك صبرى عزيز

v v v

**كنيسة مارجرجس - بلهاسة**

رومانى عطا الله زكى
عيد سعد شحاتة
مينا كمال كامل
رومانى مكرم فهمى
مجدى حنا شحاتة
عيد مكرم فهمى
مريان وديع زيتون
حنا وهبه روفائيل
مريم حنا وهبه
سعد الديب وسيم
كيرلس ومينا حنا
نادى وهبه جاد الله

v v v

**كنيسة السيدة العذراء - آبا البلد**

رسمية يوسف بولس



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

منال مكرم عياد
أميرة ابراهيم سموم
مريان جورجى غطاس
مريم ابراهيم ابراهيم
تهانى ظريف وهبى
راندا بهجت القمص اندراوس
رضا شحاتة وهبة
ممدوح فايز مهنى
أمانى حنا اسحق

v v v

**كنيسة الملاك ميخائيل - نزلة رمضان**

مينا رضا فرج الله
بباوى لطفى فايز
جورج سعد نادى
عبد المسيح شكرى
ايمن عبد المسيح جرجس
عاطف موريس أنور
رحمه لطفى فايز
جوزيف صموئيل كامل
موريس غالى عبد الله
عماد عزمى هنرى
سوزان عطية عياد
ميلاد فوزى فريد
وجيه رمزى اندراوس
سامح عبير حنين
باسم أنيس حبيب
علاء جرجس حبيب

v v v

**كنيسة السيدة العذراء - بنى واللمس**

سامى صموئيل
مينا لبيب هارون
هبه جاد كامل أشرف زكى
اسحق سامح ثابت عوض
انجى ماجد عازر
مرفت عازر فيلبس
فادية سمير ابراهيم
ايرينى القس موسى
سامح ومينا موسى ناجى
جرجس بولس حنا
كيرلس نبيل يوسف
نصحى ومرفت لوقا
مسعد حلمى مسعد
كيرلس ومريم وديع القس عبدالله

v v v

**جمعية الشمامسة القبطية - كفر الداور**

رومانى ولسن رزق
شيرين ناروز سوريال
جرجس شكرى فهيم

v v v

**جمعية السيدة العذراء – الساوى**

ميلاد فهمى ابراهيم

v v v

**كنيسة السيدة العذراء – الكوم الأخضر**

انطونيوس القمص إبرآم لندى
أمانى وايرينى القمص إبرآم لندى
وهبه قلينى وهبه
صموئيل سعد عبدالله
كيرلس يوسف ونيس
شريف عاشور عياد
عيد ماهر يوسف
بولا وفيبى ومادونا رأفت منير
سعيد منير ابراهيم
بيشوى رأفت منير
هاله ميلاد فؤاد
هاله ميخائيل زكى
مينا نبيل مسعود
هاله عماد كامل
حنان اديب فوزى
صدقى رزق الله تاوضروس
مريم ناروز فخرى
رضا سليمان حبيب
هبه جندى حبيب
مينا يوسف خليل
صبحى يعقوب خليل
شكرى شكر الله
مريم جرجس عياد
شادية جوزيف نصر
مايكل لطفى الله منير
غطاس مكرم خليل
مينا سعيد مشيل
مريم شكرى بشرى
امين غطاس مكرم
ايمن نادى سعد
حنان صادق عبد الله
هناء سوريال حنا
فايزة رمزى عزيز
شيرين عبد الملاك حبيب
كيرلس بدر منير
رجائى داود منير
ماريان ومارتينا مكرم سمعان
صموئيل سعد عياد
ميخائيل اديب ميخائيل
بباوى صبحى امين
شنودة نصحى عياد
مايكل يوسف راضى
مودى يوسف عياد
شادية وعزيزة جوزيف نصر
كرستين شكرى حبيب
مينا شكرى ميخائيل
مينا عازر يسى
هدى حسنى يوسف
شارلى يوسف نصر
أمل صدقى ابراهيم
بدر رزق ميخائيل
بدر رزق ميخائيل
صموئيل عياد رزق
يوسف منير

v v v

**كنائس من خارج الإيبارشية**

**كنيسة مارمينا – طهنا الجبل**

عبد المسيح كميل لبيب

v v v

**كنيسة الأنبا أبرآم - فيصل الهرم**

ايرينى مدحت رشدى
إيلارى مدحت رشدى

v v v

**كنيسة مار جرجس - بالمنيا**

مينا ومادونا ومرنا أشرف فاروق



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

# أجتماعيات

## تهنئة

نيافـة الأنبـا أغـاثون , والأب الوكيـل ومجمـع الآباء الكهنة واللجان العامة والكنيسة والخـدام وكل الشـعب , يتقـدمون بالتهنئـة القلبيـة لأبـيهم صـاحب القداسـة والغبطـة البابـا المعظـم الأنبـا شـنودة الثالـث بمناسبة عيد رهبنتـه الـ ٤٩ . طـالبين مـن الـرب أن يدوم على قداسته , الصحة والعمر الطويل .

v v v

نيافة الأنبا أغاثون , ووكيل المطرانية القمص / برنابـا . يقـدمون وافـر الشـكر والتهنئـة , للأسـتاذ / محـروس شـفيق الشـهير بالأسـتاذ / سـمير بمناسـبة خروجه على المعاش وتأدية خدمتـه بأمانـة , بمصلحة المساحة . ونتمنى لك المزيد والتقدم , فى حياته . وقد أقامت له المصلحة حفل تكريم بهذه المناسبة , وذلك يوم الأثنين الموافق ١٤ / ٧ / ٢٠٠٣ م .

والأستاذ سمير يقدم الشكر للأستاذه وكيل الوزارة ورئـيس الشـئون القانونيـة بالمنيـا , ورئـيس المكتـب وجميع العاملين به , لحضورهم الحفل .

v v v

## إحتفـــال

تحتفل كنيسة السيدة العذراء – دير الجرنوس . بعيد صعود جسد السيدة العذراء إلى الفردوس , وذلك إبتـداءً مـن يـوم الجمعـة ١٥ / ٨ / ٢٠٠٣ , وينتهـى الإحتفال الجمعة ٢٢ / ٨ صباحاً .

وهذه الكنيسة زارتها العائلة المقدسة وباركت هذا المكان .

## شكـــر

أ / رأفـت نصـرالله المحـامى وحرمـه السـيدة / تهانى قسطندى .. يشكرون الله على محبتـه وعنايتـه , التـى تجلـت أثنـاء الحـادث . ويشـكرون مـن أعمـاق قلـوبهم نيافـة الحبـر الجليـل الأنبـا / أغـاثون أسـقف مغاغـه والعـدوه . علـى محبتـه وأهتمامـه وصـلواته الكثيرة , من أجلهم . ويشكرون أصحاب النيافة الأنبا تـادرس أسـقف بورسـعيد , ونيافـة الأنبـا / باسـليوس أسـقف ديـر الأنبـا صـموئيل المعتـرف . وأصـحاب النيافة الأنبا / شاروبيم والأنبا / أثناسيوس .

ويشكرون الآبـاء الكهنـة بمغاغـه , وبنـى مـزار , ومجمـع رهبـان ديـر الأنبـا صـموئيل , وجميـع الأهـل والأصـحاب و الأحبـاء , مـن الأطبـاء ببنـى مـزار ومغاغـه . ويشـكرون العـاملين بمستشـفى كليـو بتـرا , السادة الأطباء وهيئة التمريض , وعلى رأسهم السيد الدكتور / أحمد وائل فرج . أستاذ جراحة العظام .

v v v

أسرة الأستاذ / يوسف طبيب غـالى , تقدم وافر الشكر لنيافة الحبر الجليل الأنبا / أغاثون , لرسامة الابن استيفن يوسـف , ابصـالتس , علـى مـذبح كنيسـة مـارجرجس - المطرانية .

v v v

أسـرة القـس / أرسـانى جمـال : تشـكر صـاحب النيافـة الحبـر الجليـل نيافـة الأنبـا / أغـاثون . كلـىّ الطوبى , جزيل الأحترام , على تفضله بسيامة الابن بولا القس أرسانى ابصـالتس علـى كنيسـة مـارجرجس المطرانيـة . سـائلين الـرب أن يحفـظ حياتـه , سـنين عديدة وأزمنة سالمة مديدة .



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

عائلة عبد السيد : المعلم / منير , والمعلم سمير تشكر صاحب النيافة الحبر الجليل الأنبا / أغاثون أسقف إيبارشية مغاغه والعدوه . على تفضله بسيامة الأبنين المباركين / شريف منير , وصموئيل سمير رتبة أبصالتس على كنيسة مارجرجس – المطرانية . سائلين الرب أن يديم لنا حياته سنين عديدة , وأزمنه سالمة مديدة .

v v v

أسرة الأستاذ حنا وهبة روفائيل : يشكرون صاحب النيافة الحبر الجليل نيافة الأنبا / أغاثون . ملاك إيبارشية مغاغه والعدوه . على تفضله بترقية الأغنسطس / حنا وهبة إلى رتبة إيبدياكون . على كنيسة مارجرجس – المطرانية . الرب يحفظ لنا حياته سنين كثيرة , وأزمنه سالمة مديدة .

v v v

أسرة الأخ / صموئيل قاعود : تشكر صاحب النيافة الحبر الجليل الأنبا / أغاثون أسقف مغاغه والعدوه . على تفضله بسيامة الابن / مينا أبصالتس على كنيسة السيدة العذراء دير الجرنوس . الرب يحفظ حياته سنين عديدة , وأزمنه سالمه مديدة .

v v v

أسرة الأستاذ / جرجس محروس , تقدم وافر الشكر , لنيافة الحبر الجليل الأنبا / أغاثون لعماده الأبنه / جوفانا .

v v v

## تهنئة

نيافة الحبر الجليل الأنبا / أغاثون أسقف مغاغه والعدوه , واللجان العامة بالإيبارشية , يهنئون الأستاذ/ نصحى نجيب كامل . رئيس مكتب توثيق مغاغه . لترقيته سيادته إلى مدير عام , بالشهر العقارى بالمنيا ( أمين مساعد ) .

v v v

القس / عزرا فنجرى . سكرتير المطرانية يهنئ الآباء الأحباء القس / شنودة عازر , والقس / صرابامون ميلاد , والقس ابراهيم منير , والقس أسحق سمير , والقس موسى مايز , القس يعقوب ملاك , بعيد سيامتهم الأول . الرب يحفظ كهنوتهم . وتمنياتنا بخدمة مثمرة , بصلوات أبينا الأسقف المكرم الأنبا أغاثون . أسقفنا المحبوب .

v v v

تهانينا القلبية , بنجاح نشأت وفيق البدرى , فى الصف الخامس الأبتدائى بمجموع ٣٢٣ . سامح كمال والأسرة .

v v v

أجمل التهانى , من ماما وبابا , إلى ميرنا راضى مرزوق . بدوام النجاح والتفوق بمناسبة نجاحها بالصف الثالث الأبتدائى , بمجموع ٩٦ % .

v v v



PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

v v v