فهرست

الموضوع والكاتب	الصفحة
الله يفتقد الإنسان الافتتاحية لقداسة البابا	٢
أخبار الكنيسة الأم	٣
أخبار الإيبارشية	٦
المسيح والعطاء نيافة الأنبا أغاثون	١٠
المسيحى والأسرة جـ ١٣ القمص برنابا اسحق	١٢
المصريون تاريخ وشعب وحضارة القمص عزرا فنجري وكيل عام المطرانية	١٤
نداء مطلوب خادم القمص أغاثون طلعت وكيل المطرانية عن مركز مغاغة	١٦
نساء الكتاب المقدس ج٢ القمص مينا سعد يافث وكيل المطرانية عن مركز العدوة	١٨
دراسات فى علم اللاهوت العقيدى عقيدة الكنيسة فى المعمودية القمص أرسانى جمال	١٩
المتفوقون فى مدارس سان مارك والتوفيق الخاصة بمغاغة القس لوكاس وليم وكيل مجلس ادراة المدارس	٢١
اعرف طقوس كنيستك ج١ القس / صموئيل سامي سكرتير المطرانية	٢٢
مسابقة شهرى يناير وفبراير ٢٠١٤م حول الأعياد السيدية وصوم يونان	٢٤
إجابة مسابقة شهرى اغسطس وسبتمبر ٢٠١٣م	٢٤
الناجحين فى مسابقة شهر اغسطس وسبتمبر ٢٠١٣م	٢٥
الاجتماعيات	٢٨
خدمة الطفولة للأستاذة / سهام قيصر امينة خدمة ابتدائى بكنيسة السيدة العذراء بمغاغة	٣٥

الافتتاحيـــة

الله يفتقد الإنسان

قداسة البابا تواضروس الثانى

عيد الميلاد المجيد فاتحة أعيادنا في السنة الميلادية الجديدة , واحتفالنا به ليس تاريخياً ولا كنسياً فقط , وإنما هو مناسبة فوق الزمان إذ فيه وبه يفتقد الله بنفسه البشرية جمعاء .

إنه حدث ليس له مثيل في تاريخ البشر, إذ أن ((الله بعد ما كلم الآباء بالأنبياء - خلال العهد القديم - قديماً بأنواع وطرق كثيرة , كلمنا - نحن البشر في العهد الجديد - في هذه الأيام الأخيرة في ابنه - السيد المسيح - الذي جعله وارثا لكل شئ , الذي به أيضاً عمل العالمين)) (عبرانيين ١ : ١ , ٢) .

ولكن ما معنى أن الله بالتجسد يفتقد الانسان؟

+ الإنسان ثمين جداً عند الله , هو لذته وصنعة يديه , هو المخلوق الذي توج به الله خليقته , إن جاز التعبير هو شغل الله الشاغل .

+ الله يهتم بخليقته , عالمنا وكل ما فيه من قضايا وأحوال مادية ومعنوية منظورة أو غير منظورة , ولكن وسط كل هذا أراد أن يُكرم الجسد الإنساني وأن يقدسه ويرفع من قيمته , فاتخذ جسداً وحل بيننا نحن البشر (يوحنا ١ : ١٤) .

+ التجسد حدث فريد , ولكنه ليس ماضياً أو أثرياً , ولا مسيحيتنا متحفاً , إنما المسيح الذي أتى إلى بيت لحم يأتي اليوم لمن يقبله بالإيمان في أي زمان وفي أي مكان ولأي إنسان .

+ التجسد كان الطريق إلى الفداء ((لأنه هكذا أحب الله العالم , حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به , بل تكون له الحياة الأبدية)) (يوحنا ٣ : ١٦) .

+ التجسد جعلنا ندرك قوة هذا الاسم ((عمانوئيل)) ((الله معنا)) (متى ١ : ٢٣) , ليس مجازياً ولا معنوياً , بل واقعياً وشخصياً , وفاعلية هذا الاسم الممتد معنا عبر الزمان ((ها أنا معكم كل الأيام إلى انقضاء الدهر. أمين)) (متي ٢٨ : ٢٠) .

كثيرون يفكرون في المسيح على أنه في ((الماضي)) ...

وآخرون يفكرون في المسيح الذي سيأتي في ((المستقبل))...

أما نحن فنؤمن بالمسيح الحاضر معنا والعامل فينا, إنه بالحقيقة حياتنا كلنا وخلاصنا كلنا ورجاؤنا كلنا وشفاؤنا كلنا وقيامتنا كلنا .

((٢٠١٤)) سنة جديدة حلوة مع يسوع , فيها بركات الفرح والسلام والمحبة لجميعكم ولبلادنا العزيزة .

مع أطيب أمنياتي

أخبار الكنيسة الأم

قداسة البابا يلتقى الصحفيين فى اللقاء الأول لصحفيي الملف الكنسى والقبطى

التقى قداسة البابا الأنبا تواضروس الثانى مجموعة كبيرة من الصحفيين عقب انتهاء دورة تدريبية اقيمت حول : ((ثقافة السلام وآليات العمل الصحفى)) ، وذلك يوم الخميس ٢٦ ديسمبر ٢٠١٣م، حيث ألقى قداسته كلمة بعنوان ((لمحات عن دور الكنيسة المصرية عبر التاريخ فى رسالة السلام))، تلاها إجابة قداسته على أسئلة الحاضرين ، ثم قام قداسته بتسليم شهادات اللقاء للسادة الصحفيين الذين حضروا الدورة .

v v v

قداسة البابا يُعرب عن أسفه لحادث مديرية أمن المنصورة

أصدر المقر البابوى بياناً يعلن فيه أن الكنيسة القبطية الأرثوذكسية تدين الاعتداء الإرهابى الغاشم على مديرية أمن الدقهلية ، واستهداف الابرياء من رجال الشرطة الذين يسهرون لحماية المدنيين ، وتتقدم الكنيسة بالتعزية إلى أهالى شهداء الوطن طالبين من الله أن يهبهم الصبر والسلوان ، وأن يغمد شهداء الوطن بواسع رحمته ، رافعين صلواتنا إلى الله لينعم بالشفاء للمصابين ، وترفع الكنيسة المصرية صلوات يومية من أجل أن يحفظ الله بلادنا العزيزة مصر بكل أبنائها ومقدّراتها ومنشآتها العامة ، واثقين أن الله سيحفظ مصر من كل شر ويصونها من كل سوء .

v v v

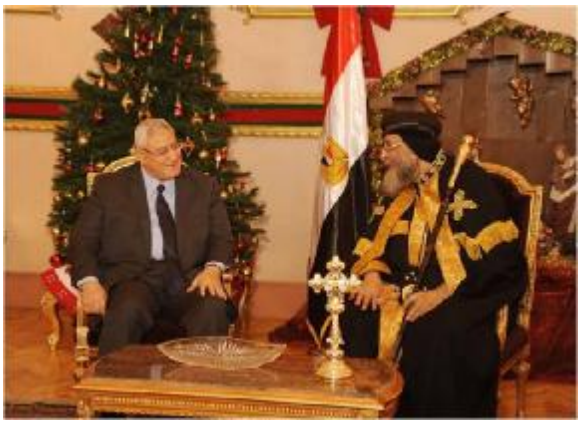
تطييب رفات القديس يحنس كاما

قام قداسة البابا يوم الاثنين ٣٠ / ١٢ / ٢٠١٣ م بتطييب رفات القديس يحنس كامل ، وذلك بدير السريان حيث توجد الرفات المقدسة ، اشترك مع قداسته من أحبار الكنيسة اصحاب النيافة : الأنبا متاؤوس - أسقف ورئيس دير السريان ، والأنبا صرابامون - أسقف ورئيس دير القديس الأنبا بيشوى، والأنبا ايسوذورس – أسقف ورئيس دير البرموس ، والأنبا ابيفانيوس – أسقف ورئيس دير القديس أنبا مقار ، والأنبا أثناسيوس – أسقف بنى مزار ، والأنبا يوحنا أسقف شمال الجيزة ، ومجمع رهبان الدير ، وكذلك بعض من الآباء رهبان ديرى النبا بيشوى والبرموس ، وألقى قداسة البابا كلمة للآباء الرهبان عن إكرام رفات الشهداء والقدسين .

يحتفل دير السريان العامر بتذكار نياحة القديس يحنس كامل القس فى الخامس والعشرين من كيهك ، الثالث من يناير ، بحضور لفيف من الآباء المطارنة والأساقفة والرهبان ، بركة صلاته فلتكن معنا .

v v v

رئيس الجمهورية يقدم التهنئة فى المقر البابوى



فى لفتة طيبة وخطوة هامة ، قام السيد المستشار عدلى منصور - رئيس الجمهورية ، بزيارة قداسة البابا فى المقر البابوى بالأنبا رويس بالعباسية ، يوم الأحد الموافق ٥ يناير ٢٠١٤م ، لتقديم التهنئة لقداسته ولجميع الأقباط فى مصر والمهجر بعيد الميلا المجيد، وأعرب سيادته عن سعادته بهذه الزيارة ، ومن جانبه قدم قداسة البابا الشكر لسيادته على هذه اللفتة الطيبة والتى سيكون لها الأثر الكبير فى نفوس الأقباط ، وقد كانت الزيارة والتهنئة تأكيداً على وحدة الشعب وأواصر المحبة .

وكان فى استقبال سيادته مع قداسة البابا الأحبار الأجلاء أصحاب النيافة الأنبا موسى - الأسقف العام للشباب ، والأنبا مرقس - أسقف شبرا الخيمة ، والأنبا يؤانس - الأسقف العام ، والأنبا رافائيل - الأسقف العام وسكرتير المجمع المقدس ، والأنبا ارميا - الأسقف العام ، والقمص سرجيوس سرجيوس - وكيل البطريركية بالقاهرة ، والقمص بيجول السريانى ، والقس انجيلوس اسحق - سكرتير قداسة البابا ، والقس بولس حليم - المتحدث الرسمى للكنيسة القبطية الأرثوذكسية ، والمستشار منصف نجيب ، والأستاذ كامل صالح من أعضاء المجلس الملى .

كان الرئيس جمال عبد الناصر قد زار منطقة الأنبا رويس مرتين : الأولى عند وضع حجر الأساس للكاتدرائية فى يونيو ١٩٦٥م ، والثانية فى يونيو ١٩٦٨ م عند افتتاحها ، يُذكر أيضاً أن الرئيس أنور السادات كان قد زار المنطقة فى اكتوبر ١٩٧٧م فى اطار التأكيد على ضرورة دعم الوحدة الوطنية .

اجتماع اللجنة العليا للتربية الكنسية

رأس قداسة البابا اجتماع اللجنة العليا للتربية الكنسية لإعداد منهج التربية الكنسية ، وذلك صباح الاثنين ١٣ / ١ /٢٠١٤م بالمقر البابوى بدير القديس الأنبا بيشوى بوادى النطرون ، وتضم اللجنة أصاحب النيافة : الأنبا دانيال - اسقف المعادى (مقرر اللجنة)، والأنبا مرقس - أسقف شبرا الخيمة ، والأنبا ديمتريوس - أسقف ملوى وانصنا والاشمونين ، والأنبا توماس - أسقف القوصية وميرـ ، والأنبا رافائيل - الأسقف العام وسكرتير المجمع المقدس ، والأنبا مكاريوس - الأسقف العام للمنيا وابوقرقاص ، والأنبا دوماديوس - أسقف ٦ أكتوبر وأوسيم ، والأنبا يوليوس - أسقف عام كنائس مصر القديمة ، والأنبا مكارى - أسقف عام كنائس شبرا الجنوبية ، ومن الآباء الكهنة : القمص بيشوى صدقى ، والقمص ابرام ابسخيرون ، والقس انطونيوس فكرى ، والقمص اندراوس رشدى والقمص يوسف صابر ، والقس داود ، ةالقس بيشوى حلمى ، كما حضر اللقاء مندوبين من أسقفية الشباب ، ومن الاسكندرية ، وشبرا الخيمة، ومن طنطا، ومن بورسعيد والمعادى .

وتم فى الاجتماع استعراض سبعة مناهج مقترحة للمرحلتين الابتدائية والاعدادية : أسقفية الشباب ، والاسكندرية ، وطنطا ، وبورسعيد ، والمعادى ، وشبرا الخيمة ، كما عرض نيافة الأنبا ديمتريوس منهجاً مقترحاً لتدعيم المنهج باللغة القبطية .

ثم دارت مناقشات حول ما تم عرضه ، وقرر قداسة البابا تشكيل ثلاث لجان لاستخلاص مناهج حضانة وابتدائى واعدادى ، على أن تعود اللجان للاجتماع مجدداً مع قداسته خلال الصوم الكبير لعرض مسودة البرامج النهائية ، لمناقشتها قبل اقرارها .

v v v

قداسة البابا يشارك فى الاستفتاء على الدستور الجديد

قام قداسة البابا صباح الثلاثاء ١٤ / ١ / ٢٠١٤م بالإدلاء بصوته فى الاستفتاء على الدستور ، وذلك بمدرسة البنات الإعدادية (بين السرايات) بشارع فخرى عبد النور ، بجوار كلية الشرطة .

الكنيسة تدين الاعتداءات على مديرية أمن القاهرة

أدانت الكنيسة الاعتداءات على مديرية أمن القاهرة، وذلك في بيان جاء فيه :

تدين الكنيسة القبطية الأرثوذكسية الاعتداء الإرهابي الغاشم على مديرية امن القاهرة فجر يوم الجمعة ٢٤ يناير ٢٠١٤ م، واستهداف أبرياء من رجال الشرطة، وتتقدم الكنيسة بخالص التعازي إلى أهالي شهداء الوطن، طالبين من الله أن يهبهم الصبر والسلوان، وان يغمد شهداء الوطن بواسع رحمته، رافعين صلواتنا إلى الله لينعم بالشفاء للمصابين ، ونحن نعلم أن الشر مصيره أن ينتهي ويضمحل ، ونثق أن يد الله تستطيع أن تحفظ بلادنا من هذه الأعمال التي لا تحقق أي نتيجة بأي صورة من الصور، ولكنها تترك ذكريات أليمة في ذاكرة الوطن، لقد خلقنا الله وأراد أن نعيش في سلام مع كل البشر . وترفع الكنيسة المصرية صلوات يومية من اجل أن يحفظ الله بلادنا العزيزة مصر بكل أبنائها ومقدراتها ومنشآتها العامة ، وان يمنح سلاما وهدوءاً لبلادنا .

v v v

قداسة البابا يسلم جائزة علا غبور للدكتور مجدي يعقوب

في اليوم الخميس ٢٣ يناير ٢٠١٤ م قام قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني بمنح السير مجدي يعقوب جراح القلب العالمي، جائزة العلوم والثقافة والخدمات الإنسانية (علا غبور) ودرع المركز الثقافي ، تقديرا لجهوده وخدماته للإنسانية على المستوى العالمي، وذلك في الحفل الذي نظمه المركز الثقافي القبطي الأرثوذكسي بالأنبا رويس بالعباسية . وقد حضر الحفل لفيف من الآباء الأحبار الأجلاء، والكهنة، وبعض رموز الدين والفكر والسياسة، وأسرة المتنيحة علا غبور . وفي كلمة لقداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني رحب بالسير مجدي يعقوب ذاكرا انه يشعر بالفخر من جهته، متمنيا له مزيداً من العطاء والنجاح. يُذكر أن مثلث الرحمات البابا شنودة الثالث ، قد منح للسير مجدي يعقوب في ٢٦ يناير ٢٠٠٢ في لندن (وسام مار مرقص)

v v v

قداسة البابا في زيارة الرئيس عدلي منصور

في يوم الأربعاء ٢٢ يناير ٢٠١٤ م قام وفد من الكنيسة القبطية الأرثوذكسية ، برئاسة قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني، بزيارة المستشار عدلي منصور رئيس الجمهورية . وضم الوفد من الآباء الأساقفة أصحاب النيافة: الأنبا موسى الأسقف العام للشباب ، والأنبا بولا أسقف طنطا ، والأنبا يؤانس الأسقف العام، وكذلك المستشار منصف سليمان، ود/ سوزي ناشد. وقد جاءت الزيارة في إطار اللقاءات التي يعقدها الرئيس عدلي منصور لبحث الأوضاع السياسية والقضايا الوطنية . وقد قام قداسة البابا الشكر للرئيس على زيارته التاريخية للمقر البابوي ، كأول رئيس مصري يزور مصري يزور الكاتدرائية للتهنئة بعيد الميلاد المجيد، والتي فيها شعر كل مسيحي أن الرئيس قد زاره في منزله ، وأيضا قام الوفد بتقديم التهنئة بمناسبة المولد النبوي، وتقديم التهنئة كذلك بإقرار الدستور والذي جاء الاستفتاء عليه معبراً عن إرادة المصريين ، وهو ما نعتبره خطوة ممتازة نحو مستقبل مشرق للوطن. وشكر الوفد سيادة الرئيس على ما قدمه وما يقدمه للوطن وهو ما يشعر به جميع المصريين ، وقد أكد الوفد لسيادته التلاحم الشعبي والرغبة الأكيدة في انجاز خارطة الطريق . ومن جهته أعلن الرئيس أمله في أن يأتي مجلس النواب الجديد ممثلا لجميع طوائف الشعب .

v v v

الاعتداء على مطرانية السادس من أكتوبر

في عصر يوم الثلاثاء ٢٨ يناير ٢٠١٤ م ، قامت مجموعة مسلحة بالهجوم على مطرانية السيدة العذراء وما ر مرقس بمدينة السادس من أكتوبر ، وذلك بإطلاق وابل من الرصاص على الكنيسة مما أسفر عن استشهاد احد أفراد الشرطة ويدعى محمد طه . وقد قامت قوات الشرطة بالقبض على احد أفراد المجموعة الإرهابية ، ولم يسفر الهجوم عن أية خسائر مادية .

v v v

زيارة وفد كنسي برئاسة قداسة البابا لمقر وزارة الدفاع

قام قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني بابا الإسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية بزيارة السيد الفريق أول عبد الفتاح السيسي النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والإنتاج الحربي. وقد رافق قداسته أصحاب النيافة الأنبا هدرا مطران أسوان ، والأنبا موسى الأسقف العام للشباب ، والأنبا بولا أسقف طنطا ، والأنبا أبرام أسقف الفيوم ، والأنبا يؤانس الأسقف العام،والأنبا رافائيل الأسقف العام وسكرتير المجمع المقدس، كما ضم الوفد كلا من القس انجيلوس اسحق سكرتير قداسة البابا ، والقس بولس حليم المتحدث الرسمي للكنيسة القبطية، والمستشار منصف سليمان، ود . سوزي ناشد، والسيد منير غبور؛ وذلك لتقديم التهنئة للقوات المسلحة بمناسبة الذكرى الثالثة لثورة الخامس والعشرين من يناير .

v v v

أديرة الراهبات بين الواقع والمستقبل

نظمت سكرتارية المجمع المقدس أول سيمينار لأديرة الراهبات في الفترة من الاثنين ٢٠ يناير إلى الأربعاء ٢٢ يناير ٢٠١٤، بدير الشهيد مرقوريوس أبي سيفين – سيدي كرير ، تحت رعاية وتشريف قداسة البابا الأنبا تواضروس الثاني، وعدد من الآباء المطارنة والأساقفة ، وحوالي ٧٠ راهبة يمثلن كل الأديرة القبطية الأرثوذكسية بمصر والمهجر . وكان السيمنار يهدف إلى : نمو وازدهار الحياة الرهابنية في أديرة الراهبات ، من أجل قوة الكنيسة، ومجد المسيح، وخلاص النفوس .

v v v

اخبار الايبارشية

اختيار نيافة الأنبا أغاثون عضواً بلجنة التعليم بمحافظة المنيا

الموافق ١٧ / ١٠ / ٢٠١٣م ، اجتمع مديرو التعليم الخاص بإدارة مغاغة التعليمية مع الممثلين القانونيين للمدارس الخاصة بمغاغة ، وتم اختيار نيافة الحبر الجليل الأنبا أغاثون - أسقف كرسي مغاغة والعدوة ، والممثل القانوني ورئيس مجلس إدارة مدارس سان مارك والتوفيق الخاصة ، ممثلاً قانونياً للتعليم الخاص عن المدارس الخاصة بمغاغة.

وفي يوم الأربعاء الموافق ٢٠ / ١١ / ٢٠١٣م ، اجتمع السيد مدير مديرية التربية والتعليم بالمنيا ، مع مدير التعليم الخاص بالمديرية والممثلين القانونيين للمدارس الخاصة على مستوى محافظة المنيا. وتم اختيار لجنة شئون التعليم الخاص الممثلة للمحافظة وهم:

١- نيافة الأنبا أغاثون أسقف - كرسي مغاغة والعدوة

٢- د. هيثم سيد فتح الباب

٣- أ. أشرف عبد الحكيم

٤- أ. ناصر النشار

وبناءاً عليه تم عقد عدة اجتماعات على مستوى المدارس الخاصة بمغاغة برئاسة نيافة الأنبا أغاثون ، وكذلك على مستوى المحافظة لمناقشة بعض الأمور الخاصة بالتعليم الخاص.

وفي يوم الاثنين الموافق ٢٣/ ١٢ / ٢٠١٣م ، التقى نيافته ولجنة شئون التعليم وممثلي المدارس الخاصة على مستوى الجمهورية ، بالسيد كمال أبو عيطة - وزير التضامن الاجتماعي ، لمناقشة الحد الأدنى والاقصى للأجور بالنسبة للعاملين بالمدارس الخاصة.

v v v

تكريس ست مكرسات

قام نيافة الحبر الجليل الأنبا أغاثون أسقف كرسي مغاغة والعدوة صباح يوم الأحد الموافق ٢٠١٤/١/٥ في صلاة باكر ، تم القداس الإلهي بتكريس عدد ست اخوات طالبات التكريس ببيت الشهيدة دميانة بمغاغة.

نطلب لهن البركة من الرب وأن يستخدمهن لمجد اسمه القدوس .

v v v

تهنئـــة

أرق التهانى لسيدنا المحبوب نيافة الأنبا أغاثون ، بعيد الميلاد المجيد .

أرق التهـــانى للأخـــوات المكرســـات الجـــدد بالإيبارشية بمناسبة السيامة المباركة .

محب اسطفانوس وزوجته بالمنيا

v v v

التهنئة بعيد الميلاد المجيد ٢٠١٤م

تهنئات بالحضور :

١- السيد اللواء / عمرو يحي – مفتش قطاع الأمن الوطني بالمنيا
٢- السيد العميد / حازم بك حميدة – وكيل قطاع الأمن الوطني
٣- السيد المقدم / باسم حمدي أمين – الحاكم العسكري بمغاغة
٤- السيد المقدم / علاء مختار –الضابط بقطاع الأمن الوطني
٥- السيد المقدم / شريف بك خلف –الضابط بقطاع الأمن الوطني
٦- السيد المهندس / سيد حلمي – رئيس مركز ومدينة مغاغة
٧- السيد الاستاذ / محمد جمعة – نائب ورئيس مركز ومدينة مغاغة
٨- السيد الاستاذ / عاصم راضي - نائب ورئيس مركز ومدينة مغاغة
٩- سيادة العميد / أحمد زغلول – مأمور مركز شرطة مغاغة
١٠- سيادة المقدم / محمد غيث – معاون أول مباحث مغاغة
١١- السيد الاستاذ / علاء حسن – نقيب محاميين مغاغة ، ووفد من نقابة المحاميين بمغاغة
١٢- السيد الاستاذ / محمود عبد الله – رئيس مجلس قروي برطباط
١٣- السيد الاستاذ / محمد توفيق – رئيس حي بحري مغاغة
١٤- السيد الاستاذ / أحمد خلف – سكرتير رئيس حي بحري مغاغة
١٥- المهندس / سيد حلمي – رئيس مركز ومدينة مغاغة
١٦- د / عمرو مجدي كريم – أمين حزب النور بمغاغة، وعضو بيت العائلة
١٧- أ/ أسامة زين– رجل الأعمال
١٨- د/ زين الاطناوي– رجل الأعمال
١٩- أ / مجدي أيوب– رجل الأعمال
٢٠- الحاج نور – عمدة بلهاسة
٢١- الحاج محمود أبو تامر – مقاول
٢٢- د/ حسين غيتة– الحزب المصري الاجتماعي الديمقراطي
٢٣- أ/ ابراهيم مبارك– بالتربية والتعليم
٢٤- أ/ بدر فرجاني– رجل أعمال
٢٩. العمدة / علي حسن – عمدة شم البحرية
٣٠. أ/ عبد اللطيف محمد – شيخ البلد

تهنئات بالبرقيات :

١- قداسة البابا المعظم الأنبا تواضروس الثاني- بابا الأسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية
٢- سيادة اللواء / عادل لبيب – وزير التنمية المحلية
٣- سيادة اللواء/ عبد الحميد الهجان - محافظ قنا
٤- سيادة الفريق / أحمد شفيق – المرشح الرئاسي السابق
٥- السيد / محمد مدحت سيد عبد الرازق – وكيل وزارة التربية والتعليم

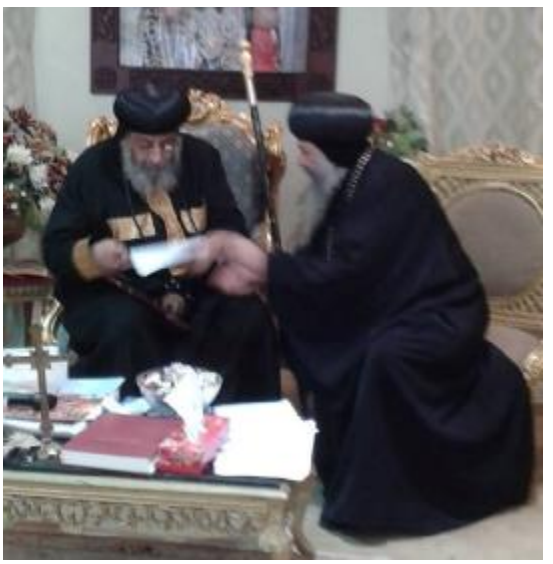
v v v

تهنئة وفد من الكنيسة الكاثوليكية بمغاغة بعيد الميلاد المجيد

تقدم بالتهنئة لنيافة الأنبا اغاثون – أسقف مغاغة والعدوة وفد من الكنيسة الكاثوليكية القس ناصر كرومر – راعى كنيسة سانت تريز ومدير مدرسة الفرنسيسكان بمغاغة ، وسير / سعاد – مديرة مدرسة الراهبات بمغاغة ، ومعهم وفد مرافق لزيارتهم .

v v v

تهنئة بعيد الميلاد لقداسة البابا



قام نيافة الحبر الجليل الأنبا أغاثون اسقف الإيبارشية ، ومعه الآباء الوكلاء القمص عزرا فنجرى – وكيل عام المطرانية ، والقمص اغاثون طلعت – وكيل عن مركز مغاغة ، والقمص مينا سعد – وكيل عن مركز العدوة ، والقس لوكاس وليم – وكيل مدارس المطرانية ، بتقديم التهنئة لقداسة البابا تواضروس الثانى بعيد الميلاد المجيد ، وذلك بالمقر البابوى بدير الانبا بيشوى يوم الاربعاء ٨ / ١٠ / ٢٠١٤م

تقديم التهنئة بعيد الميلاد لسكرتارية عام المجلس

كما قام نيافته ومعه الآباء الوكلاء بتقديم التهنئة بعيد الميلاد لصاحب النيافة الحبر الجليل الأنبا رافائيل – سكرتير عام المجمع المقدس ، وذلك بالبطريركية القديمة بالقاهرة يوم الاربعاء ٨ / ١ / ٢٠١٤م .

v v v

زيارة نيافة الأنبا أغاثون للجنة الاستفتاء بمدرسة التوفيق الثانوية

قام نيافته ومعه القس لوكاس وليم – وكيل المدارس ، والسيد / سامى يعقوب – مديرعام المدارس ، وناظرى مدرستى التوفيق الاعدادية والتوفيق الثانوية بزيارة اللجنة لمعرفة تجهيز المكان والترحيب بقائد القوات المسلحة ومرافقيه المسئولين عن تأمين اللجنة ، وذلك يوم السبت الموافق ١٢ / ١ / ٢٠١٤م .

مشاركة الأنبا اغاثون للاستفتاء على الدستور

قام نيافة الحبر الجليل الأنبا أغاثون – أسقف مغاغة والعدوة ، بالإدلاء بصوته بالاستفتاء على دستور ٢٠١٣م ، فى اللجنة الخاصة به فى مدرسة الثانوية بنين – بمغاغة .

كما قدم الدعوة لشعب الإيبارشية باستخدام حقهم الانتاخبى فى المشاركة بإدلاء اصواتهم بالاستفتاء على الدستور .

v v v

الدورة التدريبية الكشفية لكنائس الإيبارشية

تحت رعاية نيافة الحبر الجليل الأنبا اغاثون – أسقف كرسى مغاغة والعدوة ، والقس بطرس حمدى – كاهن كنيسة مارجرجس المطرانية ، واشراف أمناء الخدمة الأستاذ / جرجس مكرم فكرى ، والأستاذ / مينا ادوار فرنسيس ، والخدام المساعدين لهم .

أقامت خدمة الكشافة بالإيبارشية الدورة التدريبية الكشفية لكنائس الإيبارشية ، فى الفترة من ٣ / ٢ / ٢٠١٤م حتى ٥ / ٢ /٢٠١٤م

ويتقدمون بالشكر لنيافة الحبر الجليل الأنبا اغاثون، على مباركته للخدمة وما يقدمه لها من رعاية .

تهنئة

يتقدم نيافة الحبر الجليل الأنبا أغاثون أسقف كرسي مغاغة والعدوة بخالص التهنئة للآباء الاجلاء

القمص ابرام لندي - القمص سوريال كامل - القمص دميان القس قيصر بمناسبة تذكار سيامتهم في شهر يناير .

كما يتقدم نيافته للآباء الأجلاء :

- أبونا شنودة جرجس - أبونا بسيط جمال
-ابونا مفرح غايث -أبونا روفائيل ميخائيل
-ابونا سمعان زكريا -أبونا سليمان القمص سليمان
-أبونا جبرائيل جرجس -أبونا يسطس سليمان
-أبونا صليب فوزي -أبونا توماس منير ، بمناسبة تذكار سيامتهم في شهر فبراير ، بارك الرب خدمتهم وجعلها سبب بركة للآخرين

v v v

مناقشة رسالة الدكتوراه للارشدياكون الدكتور رشدي واصف باليونان

تمت مناقشة رسالة الدكتوراه الثانية المقدمة من الأرشيدياكون الدكتور/ رشدي واصف بهمان دوس في كلية اللاهوت جامعة أرسطو ، بتسالونيكي - اليونان، عن موضوع : "تقديس مياه نهر النيل في التقليد الليتورجي الإسكندري". وقد منحته لجنة المناقشة السباعية برئاسة البروفيسور بانايوتي سكالتسيس، درجة الدكتوراه بتقدير امتياز باتفاق الآراء مع مرتبة الشرف العليا (ομόφωνα άριστα με 2 βαθμούς παραπάνω,) . وقد حضر العديد من الأساتذة والعلماء والباحثين في جامعة أرسطو باليونان.

كما حضر المناقشة وحفل التخرج نيافة الأنبا أغاثون أسقف مغاغة والعدوة نائباً وممثلاً عن قداسة البابا تواضروس الثاني وعن أسرة رابطة خريجي الكلية الإكليريكية.

كما حضر القس مرقس ناشد مرجان ومجموعة كبيرة من أقباط اليونان الذين سافروا من أثينا إلى تسالونيكي رغم صعوبة الطقس والمناخ. والرابطة تُقدم التهاني للأرشيدياكون الدكتور رشدي واصف ، ولأسرة الكلية الإكليريكية بالقاهرة وكل فروعها بمصر والخارج .

المسيح والعطاء

لنيافة الأنبا أغاثون

أهنئكم يا إخوتي وأبنائي ، بميلاد السيد المسيح له المجد ، راجياً لكم فيه من الله ، ولبلادنا مصر ، وللعالم أجمع ، كل بركة وخير وسلام .

بالرغم من أن هذا العيد ، تسبقه وتتزامن معه ، تحديات كثيرة ، وصراعات محلية وإقليمية ودولية .

إلا أنني لدى إيمان بالله ، بأنه قادر أن يحول هذه التحديات الهدامة إلى تحديات بناءَة ، وصراعات الشر إلى صراعات للخير والسلام والتقدم .

متذكرين في هذا الصدد ما قاله يوسف الصديق لإخوته بعد تجربته منهم : ((أنتم قصدتم لي شراً أما الله فقصد به خيراً ، لكي يفعل كما اليوم ، ليحي شعباً كثيراً)) (تك ٥٠ : ٢٠) .

أما عن كلمة هذا العيد ، فهي عن : المسيح والعطاء .

وهذه الكلمة مأخوذة من النبوءة ، التي تقول عن المسيح في ميلاده أنه عطية للبشرية : ((يعطيكم السيد نفسه آية ، ها العذراء تحبل وتلد ابناً ، وتدعو اسمه عمانوئيل)) (أش ٧ : ١٤) .

لكن قد يسأل البعض ويقول ، ما معنى قوله : ((يعطيكم السيد نفسه آية)) ؟

الجواب - معنى قوله : ((يعطيكم السيد نفسه آية)) أي كلمة : ((آية)) تعني أن المسيح قدم نفسه عطية للبشرية ، وجاء بوسيلة وطريقة معجزية ، أي بدون زرع بشر . عكس جميع البشر ، لأنهم جاءوا ويجيئون من خلال زرع بشر .

وكلمة ((آية)) تعنى أيضاً أنه كان قدوة ، من جهة صفاته الإلهية .

وكذلك كلمة ((آية)) تعنى أنه كان مثالاً حياً ، للأعمال الصالحة ، يُقتدى به فى كل شئٍ وخاصة العطاء.

كل هذه معانى لكلمة آية .

ونرجع لموضوعنا وهو عن :

جوانب لعطاء المسيح

هناك جوانب كثيرة لعطاء المسيح للبشرية ، وفي مقدمتها :

١ - أنه قدم نفسه عطية للبشرية بتجسده .

وذلك بواسطة الحبل به والولادة من العذراء ، كما تذكر النبوءة : ((يعطيكم السيد نفسه آية ، ها العذراء تحبل وتلد ابناً ، وتدعو اسمه عمانوئيل)) (أش ٧ : ١٤) .

فبالرغم من أنه عمانوئيل ، إلا أنه : ((أخلى نفسه آخذاً صورة عبد ، صائراً في شبه الناس)) (فى ٢ : ٧) .

لذلك من منطلق أن لاهوت المسيح من السماء ، وناسوته من العذراء ، دعي : ((بالله الظاهر في الجسد)) (١ تى ٣ : ١٦) .

وكما قدم نفسه عطية للبشرية بتجسده :

٢ - كذلك قدم نفسه ذبيحة عن البشرية، بصلبه وموته عنها .

فمن هذا المنطلق ، سبق وأنبأ عن ذلك : ((أنا هو الراعي الصالح ، والراعي الصالح ، يبذل نفسه عن الخراف)) (يو ١٠ : ١١) .

وهذا البذل وهذه التضحية ، ليس عن كُره بل عن حب ولا عن ضغوط بل عن كامل الرغبة والإرادة : ((ليس أحدٌ يأخذها منى ، بل أضعها أنا من ذاتي . لي سلطان أن أضعها ، ولي سلطان أن آخذها أيضاً)) (يو ١٠ : ١٨) .

بالتالي كان لدى المسيح أهداف من وراء هذا البذل وهذه التضحية ، وهي تقديم كفارة لخطايا جميع الناس : ((هو كفارة لخطايانا ، ليس لخطايانا فقط ، بل لخطايا كل العالم أيضاً)) (١ يو ٢ : ٢) .

ومع ذلك من الملاحظ على المسيح في عطاياه ، أنه اهتم بالنفوس الجائعة إلى البر ، لذلك :

٣ - قدم لها الغذاء الروحى .

وهذا الاهتمام واضح ، في عظته على الجبل ، وذلك من وعده: ((طوبى للجياع والعطاش إلى البر ، لأنهم يشبعون)) (مت ٥ : ٦) .

أما عن الغذاء الروحي ، فهو من خلال الإيمان ، وطرق الخلاص التي هي الأسرار الكنسية ، وخاصة هى سر الكهنوت ، والتوبة والاعتراف ، والمعمودية والمسحة المقدسة ، وسر التناول .

ويتضح لنا كل هذا من حديثه مع المرأة السامرية، وقت أن طلب منها ماء ليشرب ورفضت أن تعطيه، فقال لها : ((لو كنتِ تعلمين عطية الله ، ومن هو الذى يقول لكِ أعطينى لأشرب ، لطلبتِ أنتِ منه فأعطاكِ ماءً حياً)) (يو ٤ : ١٠) . وقال ، أيضاً : ((من يشرب من الماء الذى أعطيه ، يصير فيه ينبوع ماء ، ينبع إلى حياة أبدية)) (يو ٤ : ١٤) .

وبعد الماء ، يأتي ذكر الخبز ، لتكملة الغذاء الروحي:((انا هو الخبز الحى ، الذي نزل من السماء. إن أكل أحد من هذا الخبز يحيا إلى الأبد ، والخبز الذي أنا أعطي ، هو جسدي ، الذي أبذله من أجل حياة العالم)) (يو ٦ : ٥١) .

وكما أن طرق الخلاص، تقدم لنا الغذاء الروحى ، كذلك وسائط النعمة ، وهي مثال كلمة الله وتطبيقها في الحياة ، والصلاة والصوم ، والتداريب الروحية .

فهو قدم لنا الغذاء الروحي ، لأنه يعلم أنه في تكويننا كبشر أرواح وأنفس تحتاج لهذا الغذاء ، لكي تشبع وتدوس على كل غذاء ضار : ((النفس الشبعانة تدوس العسل ، وللنفس الجائعة كل مُرٍّ حُلْوٌ)) (أم ٢٧ : ٧) .

فيجب علينا كخدام أن نهتم بهذا الغذاء ، لأنفسنا وللمخدومين أيضاً . وهكذا الشعب يجب عليه أن ينتظم ويستمرفي طلب هذا الغذاء الروحي السليم ، الذي يقود إلى الشبع الحقيقى .

ولم يكتف المسيح بالعطاء أو الغذاء الروحي للناس فقط ، بل :

٤ - قدم الغذاء الجسدي لهم .

لأنه يعلم أنه في تكوينهم البشري أجساد ، تحتاج لهذا النوع من الغذاء .

لذلك بارك في الخمسة أرغفة والسمكتين ، لأجل الشعب الصائم الذي كان يستمع لتعاليمه لمدة ثلاثة أيام ، فأكل الجميع وشبعوا ، وفضل عنهم من الكسر اثنتى عشرة قفة مملوءة . والآكلون كانوا نحو خمسة آلاف رجل ، ماعدا النساء والأولاد (مت ١٤ : ١٥ - ٢١) .

وكذلك بارك في السبع خبزات ، والقليل من السمك ، لأجل الشعب الصائم ، الذي كان يستمع لتعاليمه ، لمدة ثلاثة أيام . فأكل الجميع وشبعوا ، وفضل عنهم من الكسر ، سبعة سلال مملوءة ، والآكلون كانوا نحو أربعة آلاف رجل ماعدا النساء والأولاد (مت ١٥ : ٣٢ - ٣٨) .

من الملاحظ فى هاتين المعجزتين ، أن المسيح فكر فى احتياج الجموع للأكل دون أن يطلبوا منه . أخذ من الرسل القليل الذي عندهم من الخبز والسمك . وبارك في القليل فأصبح كثيراً . فأكل الآلاف من البشر ، وفضل عنهم في كل معجزة عدد من القفف المملوءة بالخبز . ومع كل ذلك اهتم بالكل ، وأشبع الجميع دون استثناء أحد .

كل هذه الجوانب دروس لنا ، لكي نتعلم منها العطاء .

لا يفوتنا أن نشير إلى جانب هام ، فى جوانب عطاء الرب وهو :

٥ - التعليم .

السيد المسيح له المجد قدم لنا التعليم بأنواع وطرق عديدة, في كل الأوقات والمناسبات المختلفة .

وكان لتعاليمه سمات وأهداف كثيرة , لمسها الجميع وتفاعلوا معها ، لدرجة أنهم آمنوا به وبتعاليمه، وبناء عليها : ((دُعى بالمعلم الصالح)) (مت ١٩ : ١٦) .

لكن من الملاحظات الهامة على عطاء المسيح أنه:

٦ - نادى بالحرية ووهبها للناس .

وفي مقدمة جوانب هذه الحرية التي نادى بها ووهبها للناس هي الحرية الشخصية.

الذي يأتي في مقدمتها التحرر من الخطية وسلطان إبليس . وذلك بواسطة الإيمان به, والتوبة على اسمه: ((إن حرركم الابن ، فبالحقيقة تكونون أحراراً)) (يو ٨ : ٣٦) .

ومع ذلك وضع مبدأ الحرية الدينية : وذلك في قبول الإيمان أو رفضه. وفي حالة قبوله هل الإنسان يستمر فيه , أم يتركه بعد ذلك . ومن جوانب الحرية الدينية قبول الإنسان لبعض الجوانب الإيمانية , ورفض البعض الآخر ، وكل هذه الجوانب وغيرها , واضحة تماماً من وصيته لتلاميذه بالكرازة للناس : ((اذهبوا إلى العالم أجمع , واكرزوا بالإنجيل للخليقة كلها , من آمن واعتمد خلص , ومن لم يؤمن يدن)) (مر ١٦ : ١٥ - ١٦) .

هكذا أسس حرية التعبير عن الرأى :

وذلك بواسطة أنواع وطرق مختلفة , وأنها مكفولة للجميع , وبأساليب مشروعة ومسالمة .

وكما نادى بالحريات هكذا :

٧ - نادى بالمساواة بين الناس , فى الحقوق والواجبات .

لإزالة الفوارق التي بين الناس والتي بسبب : العرق - الجنس - السن - اللون - الحالة الاجتماعية - الوظيفة - الدين - العقيدة..إلخ .

لذلك كرز معلمنا بولس الرسول بهذه المبادئ : ((ليس يهودى ولا يونانى, ليس عبد ولا حر, ليس ذكر وأنثى , لأنكم جميعاً واحد فى المسيح يسوع)) (غلا ٣ : ٢٨) .

ومبدأ المساواة بين الناس فى الحقوق والواجبات , مبدأ راسخ في ميثاق الأمم المتحدة, وحقوق الإنسان .

لكن من الملاحظ على المسيح في العطاء ، أنه أعطى جميع الناس :

٨ - لذلك تعامل مع الخطاة والعشارين والمنبوذين ، في المجتمع.

ولم يبال بهجوم وانتقادات الفريسيين وأمثالهم له، أو لتصرفاته وأعماله , بل رد قائلاً لهم : ((لا يحتاج الأصحاء إلى طبيب بل المرضى , فاذهبوا وتعلموا ما هو , فإني أريد رحمة لا ذبيحة , لم آت لأدعو أبراراً بل خطاة إلى التوبة)) (مت ٩ : ١٢ – ١٣) .

وفي مواضع أخرى دافع عنهم , ومدح أعمالهم الصالحة ، بسبب توبتهم ، ومنحهم غفران خطاياهم , وائتمنهم على نعم وأعمال روحية كبيرة .

بلا شك هناك أوقات تمر علينا فيها محن وأزمات، نحتاج فيها إلى سلام وحكمة من الله .

٩ - فيعطينا سلاماً وحكمة .

حسب وعده الإلهي لنا : ((سلامى اترك لكم ، سلامى أعطيكم ، ليس كما يعطى العالم أعطيكم أنا ، لا تضطرب قلوبكم ولا ترهب)) (يو ١٤ : ٢٧) .

كما أنه وعد قائلاً : ((أعطيكم فماً وحكمة ، لا يقدر جميع معانديكم أن يقاوموها أو يناقضوها)) (لو ٢١ : ١٥) .

وكون أن الرب يعلم يا إخوتي ، أن الشيطان عدونا ويحاربنا بين الحين والآخر لأذيتنا .

١٠ - أعطانا نِعماً للنصرة عليه وعلى حيله .

وهذا يتضح لنا من وعده الإلهي : ((أعطيتكم سلطاناً ، لتدوسوا الحيات والعقارب وكل قوة العدو ، ولا يضركم شيئ)) (لو ١٠ : ١٩) .

فثق يا أخي وقت حرب الشيطان لنا ، لا نقاومه بمفردنا ، بل بالرب الذي معنا وسلطانه ، لذلك ننتصر عليه لأن : ((أسلحة محاربتنا ليست جسدية ، بل قادرة بالله على هدم حصون)) (٢ كو ١٠ : ٤) .

أخيراً من أهم عطايا الرب لنا :

١١ - الحياة بكل أنواعها .

أي خلقنا ومنحنا الحياة من العدم .

ويعطينا الحياة الروحية من موت الخطية ، بواسطة التوبة والرجوع إليه .

وكذلك يعطينا الحياة الأدبية ، أى رجوع المكانة الروحية الأولى لنا ، التى فقدناها بسبب الخطية .

وهكذا يعطينا الحياة من الموت الجسدي ، وذلك بالقيامة من بين الأموات فى اليوم الأخير .

بالإضافة إلى كل ذلك يعطينا الحياة الأبدية ، أي يعطينا ميراثاً أبدياً في ملكوت السموات ، بعد المجازاة والحكم الإلهي .

ولنختم موضوعنا ، وذلك بطلب من الله ، كلي السلطان والغنى ، وذلك بأن ينعم على بلادنا بالسلام والهدوء والتقدم ، وأن يبعد عنها كل شر وشبه شر .

وكل عام وأنتم جميعاً بخير .

المسيحي والأسرة جـ ١٣
لقاءات بين الخطيبين داخل منزل الأسرة وخارجها

القمص / برنابا اسحق
كاهن كنيسة السيدة العذراء – بمغاغة

فترة الخطوبة فترة تعارف وفرصة للخطيبين أن يدرسا ويفهما بعضهما البعض وكل واحد يعرف الآخر على حقيقته لذلك يجب أن يكون بينهما لقاءات خارج المنزل إذا أمكن على أن يكون معهم أحد الأفرد من الأسرة أو تكون داخل منزل المخطوبة تحت رعاية وملاحظة الأسرة لهما .

أولاً – لقاءات الخطيبين داخل المنزل :

أ - زيارة الخطيب للخطيبة وتقديم الهدايا .

يقوم الخطيب بزيارة الخطيبة فى مواعيد مناسبة ولا تكون بعيدة أو متقاربة بل تكون فى حدود وبعلم أسرة الخطيبة ويحمل الخطيب معه هدايا للخطيبة أو لأفراد الأسرة وذلك حسب ظروفه وإمكانياته وهذا يكون اهتمام من الخطيب بالخطيبة ويكون له أثر جميل فى قلب العروس ، وتقديم الهدايا يحمل معنى الحب والعطاء ويجب أن تقبل الهدايا بالتقدير مهما كانت قيمتها حتى لو كانت محدودة القيمة لأننا فى بعض الأحيان نجد هناك إحراج للخطيب بل يجب أن

يكون أهل الخطيبة مقدرين الظروف الخاصة بالخطيب ولا يجرحون إحساسه مهما كانت الظروف.

ب - الزيارات فى مواعيد مناسبة .

يجب أن تكون الزيارات فى مواعيد مناسبة ويجب مراعاة ظروف الأسرة ومواعيدها والأفضل أن تكون الزيارات فى مواعيد محددة ، لا تكون متقاربة أو متباعدة بلا عذر ويجب أن تكون الزيارات فى المناسبات والأعياد وأيضاً المجاملات فى مناسبات الأحزان والأفراح .

جـ - يجب أن تكون الزيارة بعيدة عن الإسراف من ناحية أسرة العروس .

يجب على الخطيب أن لا يكلف أسرة الخطيبة تكاليف كثيرة فى الإسراف فيما يقدم للعريس بل تكون البساطة والوضع الطبيعى للأسرة ويظهر الجميع فى المظهر الطبيعى بعيداً عن المبالغات والتظاهر أمام العريس .

د - يراعى الخطيب وقت ومدة الزيارة .

يجب أن يراعى الخطيب عدم البقاء لساعات متأخرة من الليل مما يضطر لسهر بعض العجائز أو المرضى بدون داع مما يضايق أهل الخطيبة منه ولاسيما لعدم قدرتهم على النوم المتأخر والاستيقاظ المبكر .

هـ - تقدر الخطيبة ظروف خطيبها .

أحياناً يتأخر الخطيب عن زيارة خطيبته لأى سبب من الأسباب مثل العمل أو خلافه لذلك نجد الخطيب يتأخر فى الزيارة وعدم الانتظام فعلى الخطيبة أن تقدر هذه الظروف وتلتمس الأعذار لخطيبها ، ويكون عقلها كبيراً ولا تفتعل المشاكل لذلك السبب أو خلافه.

و- يجب على الخطيبين مراعاة ضبط العواطف .

وعدم التطرق إلى الأحاديث العاطفية التي تؤدي إلى السقوط في الخطيئة .

إذا أراد الخطيب الانفراد بخطيبته لتبادل الرأي فيما يخص مستقبلهما يكون ذلك تحت رقابة الأسرة وترك باب الحجرة مفتوحاً على الأقل ، ولا تطول هذه الجلسة عن الحد المعقول حتى لا يتضايق الأهل أو تحدث أمور حسية تترك آثارها على الجانبين .

ى - يراعى في الزيارة عدم إثارة أى مشاكل.

أو مشاحنات بل من الحكمة مناقشة كل ما يتعلق بالخطبة والزواج بالواقع والموضوعية والصراحة .

ثانياً : لقاءات الخطيبين خارج المنزل .

هناك تقاليد مختلفة من مجتمع لآخر أو من أسرة لأخرى من ناحية خروج الخطيبين معاً خارج المنزل ولكن يجب أن يكون هناك روح التفاهم بين الخطيب وأهل خطيبته وإذا سمحوا له بالخروج فيمكن اصطحاب أحد أفراد الأسرة وأن تكون اللقاءات فى مكان عام ويجب أن يراعى في هذه اللقاءات :

١- يفضل أن تكون هذه اللقاءات في مكان عام مثل الكنيسة بعد الاجتماعات أو القداسات .

٢- يمكن اللقاء فى أحد مكاتب الكهنة لأخذ المشورة والإرشاد الروحي .

٣- أن تكون هذه اللقاءات في حدود اللياقة والأدب والتعقل وعدم النقد .

٤- أن لا يتذمر الخطيب من تدقيق أهل الخطيبة في عملية الخروج ولاسيما إن كانوا في الريف أو القرية ويجب أن يحترم شعورهم .

٥- لا ينظر الخطيب أن ما يفعله أهل الخطيبة من ناحية التدقيق فى الخروج أن هذه قيود وعدم حرية أو عدم ثقة في شخص ولكن هذه تقاليد ومزيد من الاطمئنان وحفاظاً على سمعة الفتاة .

٦- يراعى من الخطيبين التجنب على الاتفاق على أى لقاءات سرية والكذب على الأسرة وأيضاً ملاحظة عدم التأخير خارج المنزل لأى سبب من الأسباب حفاظاً عليهم .

المصريون
تاريخ وشعب وحضارة

القمص/ عزرا فنجرى
وكيل عام المطرانية

الكنيسة القبطية مجدٌ مصريّ قديم ، وهى عبارة تلخص تلخيصاً جامعاً تاريخ شعب وأمة وحضارة .

أما الشعب فما زال حياً ولن يموت .

أما الأمة فخالدة باقية تصارع عن وجودها ولن تفنى. وقد قال فيها بعض العظماء : ((إذا كانت العجائب سبعاً ، فالعجيبة الثامنة هى بقاء القبط إلى اليوم على الرغم مما عانوه فى تاريخهم الطويل من أهوال تميد من تحتها الجبال الرواسي)) .

وأما الحضارة فكانت أعظم وأعرق حضارة عرفها تاريخ الإنسان ، ولقد قال حديثاً أحد علماء الآثار من السويد : ((إنى لا أصدق أن شعباً ما مهما بلغ نصيبه من الجد والاجتهاد والذكاء يمكنه في فترة قصيرة من الزمن ، أن يصنع ما صنعه المصريون القدماء من حضارة متقدمة ، ما لم يكن قد ساعدهم على ذلك كائنات راقية من كواكب أخرى)) . وقال عباس محمود العقاد فى بعض مقالاته : ((إن المصريين توصلوا إلى تفجير الذرة ، وهذا هو سر اختفاء قارة الأطلنطيك التى ذكرها افلاطون وسمع عنها من كهنة المصريين القدماء ، وبالتالى هو سر اختفاء الحضارة المصرية المفاجئ بحيث انقطع التواصل بين الماضى والحاضر ، ولم يعد فى مقدورنا معرفة ماضينا إلا من خلال الكشوف الأثرية التى تقدم لنا شيئاً من المعرفة القليلة فى فترات متباعدة ، ولكنها لم تستطع حتى الآن أن تعطينا صورة كاملة شاملة)) .

والأقباط هم سلالة المصريين القدماء ، وإذا قلنا الأقباط فنحن نعنى المصريين بصفة عامة ، سواء كانوا مسيحيين أو مسلمين ، فكلمة قبطى هى بعينها كاملة مصري . لأن المصريين هم أبناء مصرايم بن نوح ، وهم أيضاً أقباط ، جمع لكلمة قبط ، وهو النطق العربي لكلمة EGYPT المشتقة من EGYPT أو AIGYPT (E) وهى بدورها مأخوذة من الكلمة الهيروغليفية (ها كا بتاح) وتفسيرها (بيت روح بتاح) (وبتاح عند المصريين هو الإله فتّاح إله الخلق . ولا يزال المصريون جميعاً يرددون القول ((يا فتاح يا عليم)) .

فالمصريون جميعاً أقباط ، أقباط مسيحيون ، وأقباط مسلمون .

والأقباط المسيحيون هم المصريون الذين ثبتوا على إيمانهم المسيحي ، ولم يتركوا ديانتهم . والأقباط المسلمون هم المصريون الذين اعتنقوا دين الإسلام .

والكنيسة القبطية في تراثها الخالد قد ورثت الحضارة المصرية في كافة مناحيها وأبعادها وامتداداتها ، في اللغة والأدب والفن ، فتراثها تراث مصري أصيل ، حتى إن من أراد أن يعرف عن مصر القديمة ، لا مندوحة له أن يتوقف أول ما يتوقف عند الكنيسة القبطية ، ويتأمل تراثها وما حملته في أحضانها عبر التاريخ وما رعته وحافظت عليه ، وديعة ثمينة ، صانته كما تُصان اللآلئ الثمينة من مؤثرات وعوامل التعرية .

وقد استلهمت الكنيسة فضائل الدين المسيحى من إيمان وصبر وإيمان ، وإحساس عميق بالمسئولية امام الله ، فصار القبطي يتلقن من طفولته المبكرة ، وهو يرضع لبن أمه ان كنيسته القبطية هي مستودع ذخائر الماضى التليد ، وأنه ينبغى بكل ما يتطلبه الذين المسيحي من أمانة للإيمان أن يتمسك بما عنده من تراث ، وأن يحافظ عليه وأن لا يضيف عليه من خارج ، ولا ينقص من مضمونه ، حتى حمله إلى الجيل الذى يليه سليماً نقياً طاهراً طبقاً لقول المسيح له المجد ((إنما تمسكوا بما هو لديكم إلى أن أجئ)) (رؤ ٢ : ٢٥) .

ولولا الأمانة التى تعلمها الأقباط من ديانتهم المسيحية ، لضاع مع الزمن تراثهم العريق .

وهذا هو فخر الكنيسة القبطية أنها على الرغم من الضغوط التي عانتها ، وعلى الرغم من المتاعب التي لاقتها ، فإنها استطاعت بالإيمان والصمود والصبر ، وبالإحساس العميق بقيمة التراث الخالد ، والشعور العارم بالمسئولية الرهيبة أمام الله ، وأمام الأجيال الآتية ، ثم الخوف والرهبة من تبعة التهوين بالتراث الخالد، أن تكون الحارس الأمين لذلك التراث الجميل.

وتراث الكنيسة القبطية هو التراث المصري القديم باقياً ومصوناً ومحفوظاً ، كما أنه هو امتداده الحضاري في مسار التاريخ في اللغة والأدب والدين والفن .

أما في اللغة فلأن اللغة القبطية هي بعينها اللغة المصرية القديمة كما كان المصريون يتكلمونها وينطقونها ، فلما أصبحت بعض حروفها ضعيفة ، شأنها شأن كل لغة قديمة ، فقد استعار علماء الأقباط الحروف اليونانية لنطق الكلمات القبطية كما يكتب الأتراك والألمان والإنجليز وغيرهم لغتهم بالرحوف اللاتينية بدلاً من الحروف الغوطية ، ومع ذلك احتفظوا بسبعة حروف لم يجدوا لها نظيراً فى الأبجدية اليونانية ، على أن الحروف اليونانية نفسها هي في أصلها حروف قبطية مكتوبة بالخط المصري الديموطيقي الشعبي ، نقلها الهكسوس عبر فينيقيا إلى اليونان بعد ان طردهم الملك المصري أحمس .

فهى إذن بضاعتنا ، وقد ردت إلينا .

هذه اللغة القبطية حافظت عليها الكنيسة القبطية في طقوس صلواتها بعد أن صار من المتعذر استخدامها لغة للكلام ، لفرط ما عانت من اضطهاد حتى إن بعض الحكام يهدد بقطع لسان كل قبطى يتكلم بلغة الأقباط مع أنها لغة مصر القديمة ، ومع ذلك استمر الكلام بها بطريقة سرية ، وكذلك استمرت الكتابة بها بطريقة محدودة ، ولقد نشر العالم الامريكى WORRELL وثيقة قبطية كتبها قبطي مسلم من مدينة ملوى في القرن التاسع عشر ، وهى وثيقة نادرة ولها دلالتها وأهميتها .

وأما في الفن ، فالفن القبطي الباقية إلى اليوم آثاره في المتحف القبطى بمصر القديمة ، وفى الكنائس والأديرة القديمة ، يشهد بامتداد الفن المصرى القديم فى الفن القبطى . ذلك أن الفنان القبطي احتفظ فى التصوير والرسم التشكيلى والنحت ، وكذلك فى صناعته السجاد وفنون التطريز المختلفة بالخصائص التي تميز بها المصري القديم وسار عليها شاعراً بها ومعبراً عنها لأنها موجودة فى دمه ، ولم يستطع أن يتخلص منها على الرغم من بعض التأثيرات التي وجدت مجالها عنده تحت ضغط الظروف المحيطة .

ولقد يجد القارئ في الكنائس الأثرية بالوادي الجديد الباقية في المدافن القديمة صورة (مفتاح الحياة) كما كان يرسمه المصريون القدماء فى معابدهم ومقابرهم ، ولكنه صار يضم فى داخله صورة المسيح ، أو صورة العذراء مريم تحمل المسيح طفلاً على ذراعها الأيسر، أو صورة الصليب القبطى ، وهذا يدل على أن المصرى بعد أن صار مسيحياً ظل محتفظاً بروح الفن المصرى ولكنه ألبسها لباساً مسيحياً ، وحولها إلى رموز مسيحية .

كذلك العيون المتسعة التى ترمز إلى الطهارة والنقاء والصفاء الروحاني ، مما كان واضحاً فى الرسوم المصرية على الآثار ، احتفظ به الفنان القبطى في رسمه للمسيح وللعذراء وللقديسين .

والأمر بعينه في الموسيقى ، فالموسيقى القبطية المستخدمة في الكنيسة هي بعينها الموسيقى المصرية القديمة ، احتفظ الأقباط بالأنغام في توقيع الكلمات والمعاني المسيحية ، لكن الموسيقى ذاتها فرعونية ، ولذلك تعد الألحان القبطية المستخدمة في الكنيسة القبطية أقدم تراث موسيقي مصري شرقي .

ومما هو جدير بالذكر أن لحن (جولجوثا) GOLGOTHA الذي يرتله رجال الدين في يوم الجمعة العظيمة بعد صلاة الساعة الثانية عشرة ، وهم يدفنون صورة المسيح المصلوب كوسيلة إيضاح لدفن جسد المسيح بعد موته ، هو بعينه اللحن (من حيث الموسيقى لا من حيث الكلمات) الذي كان يستخدمه الكهنة الجنائزيون في مصر القديمة في أثناء

تحنيط الجثة ودفنها ، وهذه واحدة من أمثلة كثيرة يتضح منها أن الكنيسة القبطية امتداد لمصر القديمة في الفن وفي غير ذلك من مظاهر الحضارة المصرية القديمة .

ويمكن أن نقول المثل فيما يتصل بفن العمارة ، فالخصائص التي كانت تتميز بها العمارة الفرعونية احتفظ بها الأقباط في بناء كنائسهم وأديرتهم القديمة ، ويمكن بسهولة التعرف على بعض تلك الخصائص ، من ذلك مثلا سُمكُ الحوائط ، وقلة الفتحات ورموز الزخارف الظاهرة على الأفاريز وفي النوافذ المغطاة بالزجاج الملون ، بحيث يحتفظ للكنيسة بالضوء الخافت ، مما يدعو إلى الخشوع والرهبة وتركيز الانتباه فى الصلوات ، كما يمكن أن يعكس الصور الدينية بأسلوب روحى يأخذ بمجامع القلب .

وبالمثل يمكن أن يقال عن أفانين الأدب وما اشتملت عليه المخطوطات القبطية القديمة من آثار الروح المصرية فضلاً عن العلوم المصرية الروحية والمادية .

والخلاصة، إن الكنيسة القبطية مجدٌ مصري قديم، تراثها تراث مصري قديم ، وفيها يجد الباحث والفنان واللغوى والأديب ، الرابطة الروحية الجامعة بين التراثين المصري والقبطي ، كما يجد الامتداد والاستمرارية ، وبهذا يتبين أن الكنيسة القبطية ليست مستودعاً فقط للتراث القديم بل إنها امتداد له واستمرار على الخط القديم ، وبناءاً على ذات الأساس الخالد والتراث الثمين .

فلتحيا مصر ، ولتحيا كنيسة مصر ، وليحيا شعب مصر إلى الأبد ، ولسوف يحيا ، ويمتد وينمو ، ولسوف يعطي ، ويمتد عطاؤه خيراً وبركة لكل الشعوب والأمم ، فقد باركه الرب قديماً ((مبارك شعبي مصر)) (اش ١٩ : ٢٥) ، وقال عن أرض مصر إنها جنته ((كجنة الرب كأرض مصر)) (تك ١٣ : ١٠) .

نـداء
مطلوب خادم

القمص/ أغاثون طلعت
وكيل المطرانية عن مركز مغاغة

حقاً إن الحصاد كثير ولكن الفعلة قليلون...

اسمح لي أخي الخادم أن أتحدث ليس إليك - كي لا أكون متجاسراً، بل إلى نفسي من خلالك ولكن بصوتٍ عالٍ حتى نكشف أنفسنا أمام الله.

تأمل معي :

جاء ملاك منادياً بصوت عالٍ في مدينة الخدام قائلاً : ((مطلوب خادم - أريدُ خادماً)) .

فخرج أمين الخدام قائلاً : ((أتنادي على خادم في مدينة الخدام التي لا يوجد بها سوى الخدام؟!)) .

فخرج الخدام صفوفاً وقال أمين الخدام للملاك ((اختر ما شئت، الجميع أمامك أو اسمح لي أن أشاركك الاختيار)) .

أمين الخدام :

((خادم رقم (١)، هذا خادم باحث ودارس بل واعظاً مشهوراً جداً نجماً له صيت هنا وهناك)) .

الملاك :

((لقد سئم الناس كثرة الوعظ، فهم يسمعون ويقرأون كثيراً، الحاجة إلى أُناس يترجمون ما يقال في سيرتهم وسلوكهم، أُناس يحولون الكلام الى حياة ، فيتحول الإنجيل المدون إلى إنجيل معاش. أنا لا أريد بياع كلام ماهر بل أريد حياة اختبارية معاشة)) .

أمين الخدام :

((خادم رقم (٢)، عندي خادم لا يترك الكنيسة أبداً، كل اهتماماته الخدمة والوجود بالكنيسة، من اجتماع لاجتماع، ومن نشاط لآخر، ومن عظة الى

تسبحة، خادم شعلة نشاط مطلوب من الجميع، فهو دينامو الخدمة)) .

الملاك :

((أنا لا أريد خادماً عادياً يهتم بوجوده في الكنيسة، إنما أريد خادماً كنسياً، يهتم بوجود الكنيسة فيه، فهناك خادم متواجد في الكنيسة باستمرار، ولكنه أجوف من الداخل، موجود بجسده وقلبه خارج الكنيسة، هذا بعد قليل يصل إلى حالة من الإفلاس الروحي لأنه قفز سريعاً إلى دور المعلم، قبل أن يمر بدور التلمذة الطويلة والدائمة والنضج المتأني، يحيا بروح الجدل، دون إنصات جيد للأقدم منه في الخدمة، والأوسع في المعرفة أعطيك مثال:

توجد آفة تصيب بعض الاشجار اسمها الحفار، عبارة عن دودة رخوه تتسلل للشجرة من خلال أي فرع، وتبدأ في الحفر داخل الفرع حتى تصل للجزع، وتتغذى على السليلوز، فتتحول الشجرة إلى ماسورة مجوفة ولا يكتشف ذلك إلا عند هبوب ريح عاصفة، فتعصف بالشجرة. لذا أريد خادماً يخدم رب البيت، أكثر من بيت الرب، حتى لا ينطبق عليه قول السيدالمسيح للسامرية (أنتم تسجدون لما لستم تعلمون).

أمين الخدمة :

((قد عرفت طلبك، أنت عاوز خادم مليان ومعلم وقدوة ومنظم وإداري، في نفس الوقت. خادم رقم (٣)، ما رأيك في هذا الخادم، كثيرون تتلمذوا على يديه فهو جهاز إرسال جيد وتلاميذه أجهزة استقبال حساسة، فهو مؤثر جداً بالإضافة الى إدارته لاعمال الكنيسة)) .

الملاك :

((نعم لقد رأيته كثيراً في فصول إعداد الخدام، والمعاهد الدينية، مدرساً ناجحاً ومتميزاً في علمه وعمله، لا بأس به، ولكن ماذا لوطلب تلاميذه منه أن يقيموا معه في منزله الخاص يوماً كاملاً ليسجلوا يوميات خادم.

هل يكتشفوا شخصية أخرى تختلف عن شخصية الخادم القدوة الذي يحافظ على صورته أمام الآخرين وعلى أصوامه وصلواته؟ أم سيرون فيه مسيحاً منظوراً؟

وهنا تحضرني قصة الأب الكاهن الذي كان أب اعتراف لاثنين من ابناءه بالجسد فتعجبت. ولكن علمت أن المطران الذي سامه كاهناً أوصاه قائلاً: كن في الكنيسة للشعب أب جسداني، ثم أب روحاني، أما في منزلك فكن أب روحي ثم أب جسداني.

إن الحجم الحقيقي لأي خادم يظهر وهو في بيته، وبين ذويه أو بين اصدقاءه المقربين، بعيداً عن الأنظار)) .

وأردف الملاك حديثه عن الخادم المدرس الناجح المتميز في خدمته المرشح من قبل أمين الخدمة، وقال: ((ولكن لفت نظري شيئاً هاماً أنني لم أراه في صفوف المعترفين أو المتناولين،إلا في المناسبات، لا أراه تلميذا منصتاً متعلماً، بل على الدوام معلماً متفلسفاً، فكيف جمع هذا بين الإرشاد والتعليم والتلمذة، دون أن يتتلمذ هو على يد أب اعتراف يقوده إلى التوبة؟ وكيف يقود تلاميذه لنور المسيح دون أن يستنير هو بجسد ودم المسيح.

هل تعلم ماذا يشبه هذا الخادم؟ إنه كجرس الكنيسة معلق في المنارة الكل يراه، ويسمع صوته ولكن عمله ينحصر في دعوة الناس إلى الكنيسة بينما هو ثابت في مكانه خارج الكنيسة، ومثل هذا لا يسمع الصلوات ولا يشتم رائحة البخور، ولا يتضرع الى الله بخشوع ولا يقدم توبة حقيقية أمام الله، ولا يجلس مع أب اعترافه، ولا يتناول من الأسرار المقدسة، مع إنه يجذب الجميع إلى الصلاه، ويبث فيهم روح الغيرة والنشاط على حضور القداس.

إنه خادم رنان ينطبق عليه قول السيد له المجد : ((فإني آتيك عن قريب وأزحزح منارتك من مكانها إن لم تتب))

تنهد أمين الخدام قائلاً :

((كيف تحكم على مدينة لم تدخلها بعد؟))

الملاك :

((من ثمارهم تعرفونهم، سأقص لك قصة خادم عرفته من ثماره، تعرض أحد الشباب لتجربة قاسية،

كاد أن يبيع مخلصه مثل يهوذا، وحاولت الكنيسة بكل الطرق لمحاولة إرجاعه عن رغبته ولكن الشاب أغلق باب قلبه ضد أية محاولة لإقناعه بالعدول عن رأيه.

وفي النهاية قال له خادم أمين أمضى وقتاً طويلاً في الصلاة من أجل هذه النفس وأقام له قداسات باسمه كثيراً ذاكراً إياه على المذبح.

قال له أود قبل أن أتركك، أن أقول لك كلمتين:

الأولى : انني آسف جداً فربما أكون قد قصرت في حقك وأنت معنا.

الثانية : إن باب قلبي وبيتي مفتوح لك في أي وقت.

فبكي الشاب وقال لم يرجعني إلى حضن المسيح من كل المحاولات المستميتة التي بُذلت إلا هاتين الكلمتين الخارجتين من نفس ساهرة على خلاصي وتوبتي.

صرخ أمين الخدام قائلاً :

((يا رب الحصاد ارسل فعلة أمناء إلى حصادك))

الملاك:

((لا تنزعج، إليك المواصفات المطلوبة حتى بعدما كرزت للآخرين لا تصير أنت نفسك مرفوضاً)) .

أمين الخدام :

((أمهلني فرصة لأعد لك خداماً أمناء)) .

الملاك :

((ألم تقرأ قول القديس جيروم، إن عمرنا هو مجموعة من الساعات، إن ضاعت ساعة، فلن تعود بعد. هوذا الآن وقت مقبول هوذا اليوم يوم خلاص)).

واستطرد الملاك قائلا:

((خدام مساكين، مساكين في الصلاة، ومساكين في قراءة الإنجيل، مساكين في المحبة، مساكين في الطهارة، مساكين في الخدمة والكرازة والشهادة للمسيح، مساكين في القدوة والإنجيل المعاش، مساكين في حياة العمق مع الله، حقا مساكين، فلا تنسى يا مسكين وسط مسئولياتك ومشغولياتك علاقتك بالمذبح، وخشوعك في المخدع ولعمل روحه القدوس تخضع)).

الملاك :

نداء إلى مدينة الخدام

(مطلوب خادم) هذه مواصفاته:

١- تائباً يقود تائبين.

٢- أميناً في القليل ليقيمه الرب على الكثير.

٣- ثمرة حياة كنسية.

أخي الخادم : (ليتك تفكر خمسة دقائق كل يوم في الأبدية التي تنتظرك) .

اذكرني في صلواتك

نساء الكتاب المقدس جـ ٢
المرأة فى العهد الجديد

القمص/ مينا سعد يافث
وكيل المطرانية عن مركز العدوة

تحدثنا في العدد الماضي عن مكانة المرأة في العهد القديم ، ومكانتها فيما بين العهدين القديم والجديد ، والآن نتحدث عن المرأة في العهد الجديد :

تتضح تعاليم العهد الجديد الخاصة بالمرأة من كلام السيد المسيح ، وأمثلته وتصرفه مع النساء ، فأمر السيد المسيح بالآتى :

١ - النظرة الطاهرة للمرأة :

قال السيد المسيح : ((قد سمعتم إنه قيل للقدماء لا تزن وأما أنا فأقول لكم أن كل من نظر إلى امرأة ليشتهيها فقد زنى بها فى قلبه)) (مت ٥ : ٢٧ ، ٢٨).

فالمرأة في العهد الجديد ليست لإشباع شهوة الرجل الجنسية أو العاطفية ، ولكن لتكميل حياة الرجل القدسية .

٢ - احترام وإكرام النساء :

أمر السيد المسيح معاملة المرأة بمبدأ التعاطف الوجداني والتفاهم والانسجام الفكري ، كما فعل السيد المسيح مع مريم ومرثا ، مريم جلست عند قدمي يسوع وكانت تستمع لكلامه ، أما مرثا فكانت مرتبكة في خدمة المائدة ، فأجاب السيد المسيح وقال ((مرثا مرثا أنتِ تهتمين وتضطربين لأجل أمور كثيرة ولكن الحاجة إلى واحد ، فاختارت مريم النصيب الصالح

الذي لن ينزع منها » (لو ١٠ : ٢٨ – ٤٢) ، في هذه الجلسة مدح السيد المسيح مريم وأنب مرثا بلطف جزيل ، أما عند قبر لعازر تكلم السيد المسيح مع مرثا كلاماً روحياً عالياً .

٣ - تبجيل الأمهات والاهتمام بهن :

إن تبجيل السيد المسيح للمرأة وتوقيره لها وضح في معاملته لأمه منذ حلوله في أحشائها ، فأرشد الروح القدس اليصابات أن تكرم العذراء مريم وتلقبها بأم الرب ، وتقول : « من أين لي هذا أن تأتي أم ربى إليَّ » (لو ١ : ٤٣) ، وأطاعها السيد المسيح في عرس قانا الجليل وحول الماء خمراً ، وكما اهتم بها وهو معلق على عود الصليب وسلمها إلى يوحنا التلميذ الحبيب ليهتم بها كأمه .

وبإرشاد الروح القدس وضعت الكنيسة الجامعة الرسولية قبل قانون الإيمان قانون تعظيم العذراء مريم ، وأمرت أن يُتلى هذا فى جميع الصلوات الكنسية فنقول : « نعظمك يا أم النور الحقيقى ونمجدك أيتها العذراء ... » .

٤ - منح المرأة نصيباً في الخدمة الروحية :

بمجئ السيد المسيح بذغ فجر جديد للنساء ، ففي أي مكان خدم فيه السيد المسيح نالت المرأة كرامتها ، فعندما بدأ السيد المسيح خدمته التبشيرية استجابت المرأة لتعاليمه وأحبت شخصه الإلهي ، لذلك خدمته النساء من أموالهن ، ذكر لوقا الطبيب « أن السيد المسيح كان يبشر بملكوت الله ومعه الاثنا عشر وبعض النساء كن قد شفين من أرواح شريرة وأمراض ، مريم التي تدعى المجدلية التي أخرج منها سبعة شياطين ويؤنا امرأة خورى وكيل هيرودس وسوسنة وأخر كثيرات كن يخدمنه من أموالهن » (لو ٨ : ١ – ٣) .

وإلى اللقاء في العدد القادم عن المرأة فى العصر الرسولي الأول والعصر الحاضر .

دراسات فى علم اللاهوت العقيدي
عقيدة الكنيسة فى المعمودية

القمص / ارسانى جمال
كاهن كنيسة مارجرجس - المطرانية

خلال الفترة الماضية احتفلت الكنيسة بأعياد الظهور الإلهي ، ومن ضمن هذه الأعياد (عيد الغطاس) الذي فيه يدور الحديث عن معمودية السيد المسيح في نهر الأردن من يوحنا المعمدان .

أولاً - هل المعمودية لازمة للخلاص .

المعمودية هى من الأسرار السبعة وتسمى من الأسرار الخلاصية التي بدونها لا يحصل أحد على الخلاص ، بدليل قول السيد المسيح له المجد « من آمن واعتمد خلص » (مر ١٦ : ١٦) .

وأيضاً في قوله « اذهبوا وتلمذوا جميع الأمم وعمدوهم باسم الآب والابن والروح القدس » (مت ٢٨ : ١٩) .

« من لا يولد من الماء والروح لا يقدر أن يرى ملكوت الله » (يو ٣ : ٣) .

وقول السيد المسيح ثانية « من لا يولد من الماء والروح لا يقدر أن يدخل ملكوت الله » (يو ٣ : ٥).

هناك فرق بين يرى - يدخل

يوجد في الفكر الأرثوذكسى « ملكوت الله على الأرض – الكنيسة »، « ملكوت السموات - السماء ».

إذا لم يحصل الإنسان على المعمودية لا يجوز له التمتع ببركات ملكوت الله على الأرض « الكنيسة » لا يتناول من جسد الرب ودمه ، ولا يجوز عمل له أي سر من الأسرار ، لأن المعمودية باب الخلاص .

لا يقدر أن يرى ، إذا لم يتعمد الإنسان لا يرى ملكوت الله « السماء » .

إذن المعمودية حتمية ولازمة للخلاص ، وإليكم الدليل :

السيد المسيح له المجد تقابل مع شاول الطرسوسي وعلى الرغم من ذلك أرسله إلى حنانيا الرسول لكي

يعلمه ويعمده ، وقال له ((أيها الأخ شاول لماذا تتوانى قم واعتمد واغسل خطاياك))(اع ٢٢ : ١٦).

ويزعم البعض أن المعمودية غير ضرورية ، مستندين على قول الرسول بولس لسجان فيلبى ((آمن بالرب يسوع المسيح فتخلص أنت وأهل بيتك)) (أع ١٦ : ٣١) .

ولكن هذا الرجل أممي ، الخطوة الأولى هي الإيمان بالمسيح الذي أخذت منه المعمودية مفاعيلها الخلاصية من خلال صلبه وموته وقيامته ، والخطوة الثانية هي المعمودية ، وفي نفس الأصحاح يقول الكتاب ((فأخذهما في تلك الساعة وغسلهما من الجراحات واعتمد في الحال هو والذين له أجمعون)) (أع ١٦ : ٣٣) .

لذلك الخصي الحبشي (أع ٨) كلّمه فيلبس وشرح له الذي كان يقرأه وعمده .

ليدية بائعة الارجوان ((اعتمدت هي وأهل بيتها)) (أع ١٦ : ١٤) .

قول الرسول بطرس ((توبوا وليعتمد كل واحد منكم على اسم يسوع المسيح لغفران الخطايا)) (أع ٢ : ٣٨) .

في حادثة كرنيليوس قائد المئة الإيطالي ، بعدما كلمه بطرس وشرح له الإيمان بالمسيح يقول الكتاب ((قال بطرس أترى يستطيع أحد أن يمنع الماء حتى لا يعتمد هؤلاء)) (أع ١٠ : ٤٧) .

ثانياً - هل المعمودية بالتغطيس أم بالرش أم السكب .

نحن نأخذ بالأدلة الكتابية التي تؤكد على أن المعمودية بالتغطيس .

١ - كلمة معمودية في اللغة اليونانية (صبغة) وقيل عن يوحنا الصابغ ، ولكى يأخذ أحد الصبغة لابد أن ينغمر فيها كلية .

مثل الثوب الذى يوضع كله في إناء به صبغة ويختمر فيها حتى يكتسب اللون الجديد .

٢ - قيل عن السيد المسيح ((ولما صعد يسوع من الماء)) .

٣ - يقول القديس بولس الرسول ((مدفونين معه في المعمودية)) (كو ٢ : ١٢) .

٤ - إصرار فيلبس على نزول الخصى الحبشى من المركبة ((ولما صعدا من الماء ...)) (أع ٨ : ٣٩) .

٥ - المعمودية ولادة ((الولادة خروج جسم من جسم)) .

حتى في العادات القبطية التى كانت من خلالها يشرحون العقيدة للبسطاء ، ففي يوم عيد الغطاس ، يأكلون القلقاس ، القلقاس يدفن كى يصير نباتاً ويصعد حتى يصبح طعاماً ، نبات مدفون مغروس فى داخل التربة ((المعمودية دفن مع المسيح)) (كو ٢ : ١٢).

ثالثاً - المعمودية لا تكرر ولا تعاد .

أسرار الكنيسة تنقسم إلى قسمين :

أ - أسرار لا تؤخذ إلا مرة واحدة فقط ، وهى (المعمودية - الميرون - الكهنوت) ، وتترك سمة لا تمحى فى الإنسان ، واسمة ، وتظل الأسرار سارية المفعول بقية العمر .

ب - أما بقية الأسرار الأربعة فتتكرر (التناول - الاعتراف - مسحة المرضى - الزيجة) مثل الذي يزرع حنطة ، يحصد ما زرعه . ثم يعيده ويكرره ثانية ليحصده أيضاً مرة ثانية ومرات ، أما من يزرع كرمه فيزرعها مرة واحدة ويجني ثمارها طول العمر.

المعمودية لا تتكرر لأنها اتخذت أسماءاً وأحداثاً فى حياة الإنسان لا تحدث مع الإنسان إلا مرة واحدة، مثال :

١ - الولادة : المعمودية ولادة ثانية ولأن الإنسان لا يولد أكثر من مرة ، لذا لا يعمد أكثر من مرة (١ بط ١ : ٢٣)،(تى ٣ : ٥)،(يو ٣ : ٣ – ٨).

٢ - المعمودية موت : موت مع المسيح وموت فى المسيح وموت لأجل المسيح ، والموت لا ينال من الإنسان إلا مرة واحدة (رو ٦ : ٣) .

٣ - الدفن : يتم في المعمودية ، دفن الإنسان المعمد ودفن الإنسان العتيق لنيل الجديد ، والدفن لا يتم مع الإنسان إلا مرة واحدة (كو ٢ : ١٢) .

رابعاً - مفاعيل سر المعمودية .

١ - ينال الإنسان بها الخلاص ((من آمن واعتمد خلص)) (مر ١٦ : ١٦) .

وتقول الكنيسة تسابيحها ((صنعت خلاصاً فى وسط الأرض كلها ، عندما بسطت يديك الطاهرتين على عود الصليب)) .

فكيف تحصل على هذا الخلاص يقول الرسول بولس ((لا بأعمال بر عملناها نحن بل بمقتضى رحمته خلصنا بغسل الميلاد الثانى وتجديد الروح القدس)) (تى ٣ : ٥) .

٢ - غفران الخطية ((توبوا وليعتمد كل واحد منكم على اسم يسوع المسيح لغفران الخطايا)) (أع ٢ : ٣٨) .

يقول الرسول بولس ((لكن اغتسلتم بل تقدستم بل تبررتم باسم الرب يسوع وبروح إلهنا)) (١ كو ٦ : ١١) .

٣ - نأخذ فى الأرض البنوية ، صرنا بالمعمودية أبناء الله ، وفى السموات نأخذ الحياة الأبدية .

٤ - بالمعمودية نخلع الإنسان العتيق ونلبس الجديد.

٥ - نلبس المسيح ((انتم الذين اعتمدتم للمسيح قد لبستم المسيح)) (غلا ٣ : ٢٦ - ٢٩) .

المتفوقون فى مدارس سان مارك والتوفيق الخاصة - بمغاغه

القس/ لوكاس وليم

وكيل مدارس سان مارك- بمغاغة

برعاية سيدنا صاحب النيافة الحبر الجليل الأنبا اغاثون ، واصلت مدارس سان مارك والتوفيق الخاصة تفوقها المتميز ، حيث حصل الكثير على المراكز الأولى في الشهادات الابتدائية والاعدادية والثانوية ، وكان منهم الحاصل على المركز الأول على مستوى المحافظة .

بالإضافة إلى الكثير من المتفوقين على النحو التالى :

أوائل الصف الثالث الثانوي - مدرسة التوفيق الثانوية للعام ٢٠١٢/٢٠١٣

أوائل الصف الثالث الثانوي		
١	عبد الرحمن عمرو حمدي	الأول
٢	علوي حسن الحسيني عبد الجواد	الثاني
٣	كيرلس غبريال يوسف حليم	الثالث

أوائل الصف الثالث الإعدادي – مدرسة التوفيق الإعدادية للعام ٢٠١٢/٢٠١٣

أوائل الصف الثالث الإعدادي		
١	ندى أحمد توفيق محمد	الأول
٢	كلارا صبري حبيب	الثاني
٣	مينا عصام صبحي	الثالث

أوائل الصف الثالث الإعدادي– مدرسة التوفيق الإعدادية للعام ٢٠١٣/٢٠١٤

أوائل الصف الثالث الإعدادي		
١	وسيم ناير موريس	الأول
٢	سامح لطفي امين	الثاني
٣	كيرلس نشأت عبد السيد	الثالث
٤	جورج ماجد جورجي	الثالث

أوائل الصف السادس الابتدائى– مدرسة سان مارك للغات للعام ٢٠١٢/٢٠١٣

أوائل الصف السادس الإبتدائي		
م	الاســـــــــــــم	الترتيب
١	ألاء جبر محمد	الأول
٢	عهود حسن فاروق	الثاني
٣	روني رأفت نبيل	الثالث

أوائل الصف السادس الابتدائى– مدرسة سان مارك للغات للترم الاول لعام ٢٠١٣/٢٠١٤

أوائل الصف السادس الإبتدائي		
م	الاســـــــــــــم	الترتيـــب
١	ليديا عصام شكري	الأول
٢		الثاني
٣	ابرام نادر انور	الثالث

أوائل المرحلة الإعدادية – مدرسة سان مارك للغات للعام ٢٠١٢/٢٠١٣

أوائل الصف الثالث الإعدادي		
م	الاســـــــــــــم	الترتيـــب
١	سلمي ناصر محمد	الأول
٢	باتير عاطف يوسف	الثاني
٣	مريم نادر انور	الثالث

أوائل المرحلة الإعدادية – مدرسة سان مارك للغات

للترم الاول لعام ٢٠١٣/٢٠١٤

أوائل الصف الثالث الإعدادي لعام ٢٠١٣/٢٠١٤م		
م	الاســـــــــــــم	الترتيـــب
١	ليديا نصحي وليم	الأول
٢	بيشوي نادر انور	الثاني
٣	محمد خالد فايق	الثالث

أوائل الصف السادس الابتدائى – مدرسة سان مارك عربى للعام ٢٠١٢/٢٠١٣

أوائل الصف السادس الإبتدائي		
م	الاســـــــــــــم	الترتيـــب
١	علي حسن هاشم	الأول
٢	عمانوئيل اسام منصور	الأول
٣	كرستين حلمي حلمي	الثاني
٤	احمد اشرف عبد الله	الثالث
٥	احمد خالد عبد الرازق	الثالث
٦	مينا جمال ابراهيم	الثالث

أوائل الصف السادس الابتدائى – مدرسة سان مارك عربى للترم الاول لعام ٢٠١٣/٢٠١٤

أوائل الصف السادس الإبتدائي عام ٢٠١٣/ ٢٠١٤		
١	وسام صلاح أنور أبوالحجاج	الأول
٢	أروى رضا الفولي عبد العظيم	الثاني
٣	رنا عبد الرحمن فتح الله	الثاني
٤	سلفانا ريمون حبيب	الثاني
٥	سلفيا عادل ذكي	الثاني
٦	بيير عماد مرجان	الثاني
٧	رنا رضا محمود	الثاني
٨	مريم كرم صليب	الثالث
٩	اسلام على يوسف	الثالث
١٠	مايكل علاء مسعود	الثالث

اعرف طقوس كنيستك (١)

القس/ صموئيل سامى

كاهن بكنيسة مارجرجس المطرانية

آبائي واخوتي الأحباء ...

كنيستنا الأرثوذكسية ما أجملها ، تبتهج أنفسنا وتفرح أعيننا برؤية أشكالها وحركات طقوسها ، وتتلذذ آذاننا بسماع ألحانها وتسابيحها ، وهذا الجمال الذي تتزين به الكنيسة عروس المسيح يرجع إلى طقوسها ونظامها ،مما يجعلها مبهجة ومفرحة ومعزية للنفس البشرية ، ومزيّنة لاستقبال عريسها السماوي السيد المسيح ، الذي هو محور كل طقوس الكنيسة .

ولذا أدعوكم يا أحبائي للاستمتاع برحلة فى طقوس الكنيسة ، والتى سننشرها لكم على أجزاء في مجلة الإيمان ، راجياً أن تكون سبب إفادة وبركة لكم جميعاً ، طالباً صلواتكم لأجل الكنيسة ولأجل ضعفي .

مقدمة عامة فى الطقوس

أولاً - علم اللاهوت الطقسى .

- كلمة ((طقس)) من اليونانية ta{ic ((طاكسيس)) وتعني ترتيب أو نظام .
- كلمة ((لاهوت)) = الله ،كلمة ((طقس)) = ترتيب .
- علم اللاهوت الطقسى = علم الترتيب الإلهى .
- كلمة ((طقس)) تعني نظام وترتيب العبادة فى الكنيسة .
- علم اللاهوت الطقسي يقصد به :

١ - ترتيب بيت الله وأقسامه ومحتوياته (أدوات الخدمة - والأيقونات ...) .

٢ - ترتيب القائمين بالخدمة الكهنوتية ((الإكليروس)) والصلوات العامة والخاصة .

٣ - ترتيب إقامة الأسرار السبعة وصلوات التبريك والتدشين .

٤ - ترتيب التسابيح والألحان وأوزانها وطريقتها.

٥ - ترتيب الكتب الكنسية وتنظيم القراءات فيها .

٦ - ترتيب القراءات بكل يوم والمناسبات المختلفة.

٧ - ترتيب الأعياد والأصوام وكل ما يخصها .

ثانياً - مصادر الطقس .

١ - الكتاب المقدس .

٢ - قوانين وتعاليم الآباء الرسل ((١٢٧)) والدسقولية .

٣ - قوانين المجامع المسكونية .

٤ - التقاليد المُسلّمة إلينا من عهد الآباء الرسل .

ثالثاً - المراحل التى مرت بها الطقوس .

١ - الطقس فى العهد القديم .

- قايين وهابيل (تك ٤ : ٣ – ٥) .
- نوح ومن كانوا معه فى الفلك (تك ٨ : ٢٠).
- ملكي صادق (تك ١٤ : ١٨) .
- إبراهيم وإسحق ويعقوب (تك ١٣ : ١٨) .
- خروف الفصح (خر ١٢ : ٧) .
- يوم الكفارة العظيم (لا ١٦ : ٢٣) .

٢ - الطقس في العهد الجديد .

- السيد المسيح مارس الطقس بنفسه .
- حقق شريعة الختان في اليوم الثامن (يو ٢ : ١٢) .
- سر المعمودية: معموديته من يوحنا (يو ٢ : ٥).
- سر الاعتراف : شفاء البرص العشرة (لو ١٧ : ١١ – ١٩) .
- أكل الفصح مع التلاميذ .
- تأسيس سر الافخارستيا (يو ٦) ، (مر ١٤ : ١٢) ، (مت ٢٦ : ٢٦) .

٣ - في العصر الرسولى .

- طقس القداس الإلهى .
- طريقة ممارسة علاقة الإنسان بالله .

رابعاً - فوائد الطقس وبركاته .

- يمنع التشويش ، يوحد الكنيسة ، يضمن جماعة الأداء .
- يحوى كنوزاً تجعل الإنسان ينفتح على باب عطايا الله .
- يحررنا من رباطات الجسد ويعدنا لنكون روحانيين .
- أمانتنا فى إتمام الطقوس تزرع فينا روح القداسة والفضيلة .
- إتمامنا للطقوس دليل على حبنا لله واتضاعنا وخضوعنا للكنيسة .
- ينعش روح العبادة فينا بتحريك الحواس وتأثيرها .

خامساً - بعض ما قاله آباء الكنيسة عن الطقس .

- ((إن الرسل قد جعلوا الكنيسة خزانة الحق الوافرة كل ما يختص به سلموه إلينا بجملته)) .

القيس ايريناؤس تلميذ بوليكربوس تلميذ يوحنا الرسول

- ((من التقليد تعلمنا رشم الصليب ومنه عرفنا طقس القداس والأسرار الكنسية وتغطيس المُعمد ... قانون ٩١)) . القديس باسيليوس الكبير

- ((إن مؤلفاتى تحتوى على ما سمعته من أناس حفظوا التقاليد الحقيقية مثل بطرس ويعقوب ويوحنا أباً عن جد)) . القديس إكليمنضس

مسابقة شهري يناير وفبراير ٢٠١٤ م
حول الأعياد السيدية وصوم يونان

أكمل هذه الآيات مع ذكر شواهدها :

س١ – ((متى أُدخل البكر إلى العالم .....)) .

س٢ - ((وبه أيضاً خُتنتم ختاناً غير مصنوع بيدٍ .....)) .

س٣ - ((إذ كان الفلك يبنى الذي فيه خلص قليلون أي ثماني أنفس بالماء . الذي مثاله .....)) .

س٤ - ((قالت أمه للخدام .....)) .

س٥ - ((عيني قد أبصرتا خلاصك .....)) .

س٦ - ((أما أنا فبصوت الحمد أذبح لك .....)) .

س٧ - ((فلما رأى الله أعمالهم أنهم رجعوا عن طريقهم الرديئة .....)) .

v v v

ملحوظة: يجب كتابة الشاهد . ولا ينظر للإجابة المصورة من شخص أخر ، يسلم حل المسابقة لسكرتارية المطرانية ، في موعد أقصاه ١/ ٣ / ٢٠١٤م ، للتمكن من مراجعتها، وتكون داخل مظروف مقفول ، ومكتوب عليه اسم الكنيسة ، واسم الشخص، مع كتابة البيانات التى على الكوبون ، ورفقها بالإجابة ، ولن يتم تصحيح المسابقة التى يحتوى الكوبون الخاص بها على أكثر من اسم .

وبنعمة ربنا في نهاية العام ، سوف يقام احتفال بالمطرانية ، وتوزع شهادات على الفائزين في حل المسابقة ، وهدايا تشجيعية .

إجابة مسابقة شهرى
اغسطس وسبتمبر ٢٠١٣م
حول زارع الشر إياه يحصد شراً

القائل هذه الآيات ، ومواضع ورودها :

جـ ١ - القائل هذه الآية : ((الذى يزرعه الإنسان، إياه يحصد أيضاً)) هو القديس بولس الرسول فى رسالته لأهل غلاطية (غل ٦ : ٧) .

جـ ٢ - القائل هذه الآية : ((مكرهة نفسه ... زارع خصومات بين أخوة)) هو سليمان الحكيم ، فى سفر الأمثال (أم ٦ : ١٦ ، ١٩) .

جـ ٣ - القائل هذه الآية : ((احرثوا لأنفسكم حرثاً ، ولا تزرعوا في الأشواك)) هو ارميا النبى فى سفر أرميا (أر ٤ : ٣).

جـ ٤ - القائل هذه الآية : ((قد رأيت أن الحارثين إثماً الزارعين شقاوة يحصدونها ، بنسمة الله يبيدون ، وبريح أنفه يفنون)) هو اليفاز التيمانى (أى ٤ : ٨ – ٩) .

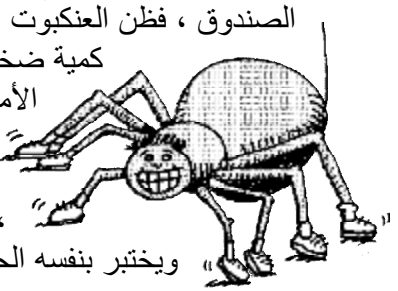
جـ ٥ - القائل هذه الآية : ((الزارع إثماً يحصد ، وعصا سخطه تفنى)) هو سليمان الحكيم فى سفر الأمثال (أم ٢٢ : ٨).

جـ ٦ - القائل هذه الآية : ((الرجل اللئيم الرجل الأثيم ... يخترع الشر في كل حين ، يزرع خصومات لأجل ذلك بغتة تفاجئه بليته ، في لحظة ينكسر ولا شفاء)) هو سليمان الحكيم ، فى سفر الأمثال (أم ٦ : ١٢ ، ١٤ ، ١٥) .

جـ ٧ - القائل هذه الآية : ((قد أوصى عنك الرب ، لا يزرع من اسمك في ما بعد)) هو ناحوم النبى ، فى سفر ناحوم (نا ١ : ١٤).

خدمة الطفولة **صندوق الحكمة** **إعداد سهام قيصر**

أراد عنكبوت أن يصير أحكم الحشرات ، فحمل صندوقا على ظهره ، وكلما سمع كلمات حكمة وضعها في الصندوق ، فظن العنكبوت أنه قد صار أحكم من غيره ، وفي يوم رأى بركة صغيرة فاقترب ليشرب ، فرأى كمية ضخمة من الموز ، ففرح جداً ، وحاول أن ينزل إلى الماء ، فلم يجد شيئا ، وتكرر الأمر أكثر من مرة ، أخيرا قرر أن يلقي هذا الصندوق الثقيل ، وهنا استطاع أن يرى شجرة موز على شاطئ البركة ، واكتشف أن ما كان يراه هو انعكاس لهذه الشجرة في المياه ، لأن صندوق الحكمة قد أحنى ظهره فلم يعد يرى ما هو فوقه ، هنا قال العنكبوت " حقا إن الحكمة لا تقتنى بجمع كلمات الآخرين ، بل أن يذوق ويختبر بنفسه الحكمة ، فالحكمة حياة معاشة لا كلمات "



تهنئة للناجحين

١٠٠٠ مبروك على النجاح في الترم الأول وربنا يكمل معاكم باقي السنة وتكونوا من الأوائل وأوعوا تنسوا ان " اله السماء يعطينا النجاح ونحن عبيده نقوم ونبني " (نحميا ٢ : ٢٠)

حبايبنا الأطفال الفترة دي مليانة باحتفالات ومناسبات حلوة كتيرة تهنئة من كل قلوبنا ليكوا بمناسبة :

(عيد ميلاد بابا يسوع ٧ يناير)
(عيد الغطاس ١٩ يناير)
(عيد دخول المسيح الهيكل ١٥ فبراير)

تسلى والعب

سنكسار العدد

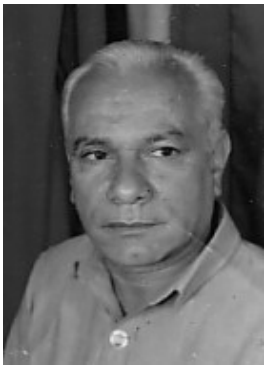
وكمان ما ننساش أعياد حبايبنا القديسين اللي بيشفعوا فينا في السماء

استشهاد القديسة دميانة ١/٢١
نياحة ماما العدرا(٢١ طوبة) ١/٢٩
الأنبا أنطونيوس ١/٣٠
الأنبا بولا ٢/٩
أبونا ميخائيل البحيري ٢/٢٣

بركة صلواتهم تكون معانا أمين

طلع عشر اختلافات من الصورتين

عزاء واجب



كنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بمغاغة ، نيافة الأنبا أغاثون - أسقف مغاغة والعدوة ، وآباء الكنيسة، وأمناء خدام قطاعات الخدمة بالكنيسة ، والخدام واللجنة المالية للكنيسة وكل الشعب ، يطلبون النياح والراحة فى فردوس النعيم لنفس الدكتور ميخائيل سليمان – امين خدمة قطاع الطفولة بالمطرانية وأمين خدمة الكنيسة سابقاً .

ونذكر له تعبه ومحبته فى خدمة الكنيسة فترة طويلة خدم فيها بكل أمانة ونشاط ، ونسأل للأسرة التعزية .

الكنيسة

v v v

يتقدم القمص عزرا فنجري متى - المشرف على خدمة مدارس الأحد بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس– بمغاغة ، وأمين الخدمة ، والخدام والخادمات ، بخالص العزاء لأسرة المتنيح الدكتور ميخائيل سليمان ، طالبين من الله نياحاً لروحه فى أحضان أبائنا القديسين .

ونحن لا ننسى خالص محبته وكل ما قدمه للخدمة بالكنيسة .

أولادك خدام وخادمات الطفولة
بكنيسة مارجرجس بمغاغة

v v v

عزاء واجب

تتقدم أسرة خدام وخادمات الإيبارشية وخاصة خدام الطفولة بوافر العزاء لأسرة المرحوم الدكتور/ ميخائيل سليمان .

نياحاً لروحه الطاهرة وعزاء للأسرة والكنيسة .

عنهم د/ سعد عزيز
أمين عام الخدمة بالإيبارشية

v v v

عزاء واجب

تتقدم أسرة خدام وخادمات خدمة المرضى بكنيسة السيدة العذراء بمغاغة بوافر العزاء لأسرة المرحومة نادية عفا الله حرم الأستاذ وجيه حنا ، نياحاً لروحها الطاهرة وعزاء للأسرة الكريمة وللكنيسة .

شكر وذكرى الأربعين
للمرحوم وحيد شفيق بنيامين

أقامت الأسرة القداس الإلهى على روحه الطاهرة يوم الخميس الموافق ٧ / ١١ / ٢٠١٣م فى تمام الساعة الثامنة صباحاً بكنيسة السيدة العذراء مريم بمغاغة .

مضى أربعين يومأعلى رحيلك من عالمنا الفانى ، لقد كان لرؤياك فرحة ولوجودك بجوارنا بهجة ، فأصبح رحيلك ذكرى .

أبونا الحبيب :

تركت الدنيا بآلامها وربحت السماء بأمجادها ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع ، وتمنينا لك البقاء فلبيت نداء السماء ، أنك فى قلوبنا ليوم اللقاء فانعم مع القديسين والشهداء .

زوجتك وابنائك د/ بيشوى ، أ/ بيتر ، م/ فيبى

v v v

شكر وذكرى الأربعين
للمرحوم فاروق حنين عبد السيد

أقامت الأسرة القداس الإلهى على روحه الطاهرة يوم الجمعة الموافق ٨ / ١١ / ٢٠١٣م بكنيسة السيدة العذراء مريم الساعة الثامنة صباحاً .

والدنا الحبيب :

رحيلك أدمى قلوبنا عزاؤنا أنك مع المسيح ، ذاك أفضل جداً .

أولادك : ناصر - هانى - نجوى - هدى
احفادك : مينا - ابرام - مارينا - ليزا - كاترينا - كيرلس - مينا - مريم

v v v

شكر وذكرى الأربعين

للمرحوم الغالى نبيل وديع زكى

أقامت الأسرة القداس الإلهى على روحـه الطـاهرة يوم الأحد الموافق ١٢ / ١١ / ٢٠١٣م.

فراقـك يعـز علينـا ، عزاؤنـا أنـك فـى أحضـان القديسين .

صبرى - وفاء - جورج - جيسيكا - جولى

v v v

تعزية من القلب

يتقدم الاستاذ الهامي رمزي وهبي والمهندس بيتر الهامي بالتعزية للاستاذ مكرم رمزي مجلي والاستاذ مينا جميل رمزي ، في رحيل المقدس / جميل رمزي مجلي عن عالمنا الفاني.

v v v

تعزية من القلب

كمـا يتقـدمون بالتعزيـة لاسـرة المقدسـة / نادية بطرس ابراهيم حرم الاستاذ أيوب موسى ، لمرور عام على رحيلها.

v v v

شكر وذكرى الأربعين
للمرحومة فوزية عبد السيد حنا
والدة الاستاذ / ملاك فرج الله قلادة
والأستاذ / صفوت حلمى عياد

تقيم الأسرة القداس الإلهى علـى روحهـا الطـاهرة يوم الجمعة الموافق ١٤ / ٣ / ٢٠١٤م الساعة الثامنة صباحاً بكنيسة السيدة العذراء مريم بمغاغة .

v v v

فراقك يعز علينا يا أحن وأغلـى أم ، الأيـام مريـرة بدونك ، وداعاً يا من كنتِ نهراً من العطـاء والحـب ، عزاؤنا أنكِ فى احضان القديسين فى فردوس النعيم .

أولادك : ملاك فرج الله ، صفوت حلمى

v v v

عشتِ معنا بالمحبة وهدوء الملائكة وستظلى دائماً فى قلوبنا وفكرنا مهما طالت الأيام لن ننساكِ .

اخوتك : كمـال وأديـب ونبيـل عبـد السـيد ويونـان عياد ، واختك : ام وجدى

v v v

تركـتِ الأرض بآلامهـا واتعابهـا وصـعدتِ إلـى السماء بأمجادها ، فهنيئاً لكِ .

أولاد اخوتـك : مهنـدس رافـت ، ارميـا كمـال ، د/ ارميـا ابـراهيم ، وجـدى وديـع ، هـانى نصـحى ، اشرف اديب ، سامى يونان ، مينا نبيل

v v v

ذكرى الميلاد السمائى الأول
للأم الغالية المرحومة
شادية زكى كامل
حرم المرحوم انور فوزى الخُشت

أقامت الأسرة القداس الإلهى على روحها الطاهرة يوم الجمعة الموافق ٢٢ / ١١ / ٢٠١٣م الساعة الثامنة صباحاً بكنيسة رئيس الملائكة الجليل ميخائيل بمغاغة .

ابنتنا الغالية :

كنتِ رسالة حب معروفة لكل الناس ، كنتِ نموذج فى الكرم وفى الاخلاق، كنتِ رسالة فرح لكل الناس، أنتِ فى قلوبنا وسنظل على ذكراكِ إلى يوم اللقاء . اذكرينا أمام عرش النعمة .

والدك - والدتك

v v v

والدتى الحبيبة :

كنتِ لنا أم عظيمة تحمل كل معانى الأمومة والانسانية ، كنتِ إنجيل معاش وقدوة عظيمة وقلب جميل واخلاق مثالية لكل من تعايش معكِ ، هنيئاً لكِ السماء بأمجادها .

ابنك : هانى وزوجته نرمين واولاده كارين وايرينى

v v v

أمى العزيزة على نفسى :

كنتِ لنا أم رائعة ذات اخلاق من الزمن الجميل ، كنتِ صاحبة قلب يسع الكثير ، وكنتِ صاحبة يد ممدودة لكل إنسان محتاج ، عزاؤنا أنكِ فى أحضان القديسين .

ابنتك : منال وزوجها عيد ودينا وكيرلس وساندى ويؤانا

v v v

أمى الحنينة :

لم اتصور أننى لن أراكِ منذ سنة ، مرت سنة على فراقك الغالى ، ولكن ستحيى فى قلوبنا وفى عيوننا وصوتك لا يترك آذاننا ، افتقدناكِ يا أعز وأحن أم فى الدنيا كلها ، عزاؤنا أننا نثق أنكِ مع المسيح ، اذكرينا أمام عرش النعمة .

بنتك : فيفى وزوجها سامح وتوماس وجولى

v v v

اختنا الحبيبة الغالية :

مهما درات السنين ذكراكِ باقية للأبد يا من عشتِ بنقاء القلب وتواضع النفس ، رحلتِ عنا بهدوء الملائكة ، انعمى بالفردوس .

اخواتك : صبحى وأسامة

v v v

حبيبتى واختى وامى :

اشتقنالك ، اشتنقنالك بجد ، همس كلامك فى آذاننا باستمرار ، صورتك دائماً أمامنا باستمرار ، كنتِ فى حياتنا مثلاً فى الحب والعطاء وعدم الكراهية وفى مماتك أعطيتينا دروساً كثيرة ، حبيبتى انعمى بالحياة مع المسيح والقديسين .

اخيكِ الحزين : عاطف وزوجته مرفت وميرنا وجون

v v v

اختى الحبيبة :

من عالم الشقاء والأحزان رحلتِ لتسكنى فى ديار الرب يسوع ، افتقدناكِ بالجسد ولكنك بيننا بالروح ، كنتِ ينبوع للحب والعطاء للجميع ، اذكرينا أمام عرش النعمة .

اختك : ام راندا وزوجها عزت وراندا ونيفين وتامر

v v v

اختى الغالية :

مرت سنة على رحيلك يا غالية وكأنها أيام ، لا نشعر إلا بوجودك فى وسطينا نعيش كل يوم على ذكراكِ وكل حكاياتك الجميلة ، كنتِ نعم الاخت والأم والصديقة ، هنيئاً لكِ السماء بأمجادها .

اختك : أم بيشوى وزوجها فايز وبيشوى وأبانوب وتوماس

v v v

اختنا العزيزة أم هانى :

رحلتِ عنا منذ سنة ولكن مهما مرت السنين لم ولن ننساكِ للأبد .

جميل ومجدى أنور وأسرهم

v v v

شكر وذكرى الأربعين
لعريس السماء
بيشوى ناجى نجيب

تتقدم الأسرة بالشكر لكل من تفضل بمشاركتها فى العزاء ، والرب يعوض تعب محبتهم ، وتخص بالشكر نيافة الحبر الجليل الأنبا أغاثون - أسقف مغاغة والعدوة ، وجميع كهنة الإيبارشية وجميع من تقدم بالعزاء مسلمين ومسيحيين ، ونيافة الحبر الجليل الأنبا باسيليوس ومجمع رهبان دير الأنبا صموئيل .

وبهذه المناسبة أقامت الأسرة القداس الإلهى على روحه الطاهرة يوم الأحد الموافق ١٥/ ١٢ / ٢٠١٣م الساعة التاسعة صباحاً بكنيسة السيدة العذراء بمغاغة.

تلغرافياً : ناجى نجيب - مغاغة

رحيلك هدم حياتى وزلزل نفسى وحطم كيانى ، لقد عشت بالمحبة والسلام وكنت الصديق والاخ قبل الابن ، ملأت حياتى بالأمل لكن رحيلك حطم كل آمالى وأطفأ شمعة حياتى ، سوف أظل ابكيك طول عمرى صليت لربى طالباً لك الشفاء لكنك لبيت نداء السماء ، هنيئاً لك الفردوس . **والـــدك**

v v v

هادئة هى أيام حياتك ، عشت معى وكأنك ملاك يرفرف على حياتى ، ملأت البيت بطيبة قلبك وهدوءك ورجاحة عقلك سريعة هى أيامك معى ، عزائى أنك مع المسيح والقديسين . **والـــدتك**

v v v

لقد كنت الأخ والصديق ، لقد كنت الحب والحنان والعطاء ، تركت الأرض بآلامها وربحت السماء بأمجادها ، صوتك يملأ المكان وأنفاسك تنطق بها الجدران . **اخـيك : رومانى**

عشت معك اجمل أيام حياتى كنت أحس أنى مع ملاك طاهر ، رأيت فيك القديس والملاك والحب والعطاء ، ذكراك لن تنسى إلى الأبد .

اخـيك : كيرلس

v v v

رحلت عن عيوننا لكنك فى قلوبنا ، كنت قلبى الذى ينبض بالحياة وأمل المستقبل ، عشت ملاكاً وانتقلت ملاكاً ، هنيئاً لك الفردوس .

اخـتك : نيفين وزوجها صليب وفيق

v v v

بطيبة ومحبة عشت معنا ، وحب وعطاء هى حياتك ، كنت شمعة مضيئة تنير بيتنا صورتك لن تفارقنا وصوتك لن ننساه . **اخـتك : ايرينى**

v v v

دموعى لم تفارق عينى والحزن خيم على حياتى، ستظل فى ذاكرتى ولن يفارق صوتك وصورتك حياتى اذكرنى فى صلواتك . **جـدك : نجيب زكى**

v v v

كنت انتظر رؤياك وقلبى كان يهدأ عندما أراك ، كنت الغالى بالدمع ابكيك والعمر لا يكفيك ، اذكرنا أمام عرش النعمة . **جـدتك : ام فتحى**

v v v

كنت نعم الشباب بالحب والرجولة عشت أيامك ، رحلت ومازلت معنا بحبك وأنفاسك .

عمـك : فتحى واسرته

v v v

كنت ينبوع العطاء محبوباً لدى الكبير والصغير بطهارة الملائكة عشت معنا وبهدوئهم انتقلت عنا .

عمـك : محروس وأسرته

v v v

عشت بالمحبة فأحببناك قلب حنون خسرناه وشاب عاقل فقدناه، كنت وديعاً متواضعاً هنياً لك الفرودس .

عمـك : مجدى وأسرته

v v v

عشت بالحب والصفاء وبطيبة الملائكة وبالصبر تحملت الآلام وشكر لله انهيت الحياة قاسية هى لحظات الفراق . **عمتك : ام صبرى وصبرى واخوته**

v v v

فى القلب والفكر دائماً ذكراك ، ومهما طالت الأيام لن ننساك جرح أليم لن تطويه السنين .

عمتك : رضا وزوجها وأولادها

v v v

بطيبة القلب والهدوء عشت حياتك وبإكليل السماء تتوجت وبأحضان القديسين تمتعت .

عمتك : صفاء وزوجها وأولادها

v v v

تركت الأرض باتعابها وربحت السماء بأمجادها ، اذكرنا فى صلواتك أمام عرش النعمة .

عمتك : سناء وزوجها وأولادها

v v v

عرفناك بالملاك وصفاتك لا توجد فى أى إنسان ، اذكرنا أمام عرش النعمة .

عمتك : أم مينا وزوجها وأولادها

عزاء وشكر
أل معوض بمغاغة وبنى واللمس
المرحوم ميلاد بشرى كامل

بقلوب مؤمنة ومملوءة بتعزيات الروح القدس ، وبتسليم كامل لإرادة الله الذى استرد وديعته الغالية ، تتقدم الأسرة بالشكر لنيافة الحبر الجليل الأنبا أغاثون أسقف مغاغة والعدوة ، والأنبا باسيليوس – أسقف ورئيس دير الأنبا صموئيل والرهبان وجميع القمامصة والقسوس بالإيبارشية ، والقس طلعت – راعى الكنيسة الانجيلية بمغاغة ، والراهبات وأسرة المدرسة بمغاغة ولكل من واساهم فى انتقال حبيبنا الغالى سواء بالحضور للعزاء أو البرق .

وأقامت الأسرة القداس الإلهى على روحه الطاهرة يوم الخميس ١٩ / ١٢ / ٢٠١٣م الساعة الحادية عشر صباحاً بكنيسة القديسة دميانة بمغاغة .

وحشتنى يا احن قلب عجز لسانى عن الكلام لرحيلك المفاجئ الذى زلزل حياتنا وفراقك فوق احتمالنا وبإيمان كامل وتسليم لإرادة الله ودعناك ونذكرك للأبد فهنيئاً لك بفردوس النعيم .

زوجتك مارلين شوقى

v v v

بابا الغالى وحشتنا يا أغلى أب فى الدنيا بعادك قاسى المرارة لفراقك وحبك لينا وعطفك علينا لن ننساه أبداً يا احن قلب عزائنا أنك معنا بروحك وأنت فى السماء .

اولادك جورج ومارينا

v v v

بدموع العين أبكيك وحزن العمر لا يكفيك لأنك عشت ينبوع حب وعطاء من وإلى الجميع ستظل فى قلوبنا حتى نلقاك .

عمك شوقى وليلى

v v v

أخى الحبيب : سريعة لحظة انتقالك ومريرة قسوة فراقك جرح أليم لن تطويه السنين بالمحبة وطيبة القلب عشت معنا عزائى أنك مع القديسين .

أخوك مينا شوقى

رحلت عنا يا أعز الأحباب واسترحت من آلام الحياة وتركت لنا آلام الفراق فأنعم بالسماء مع مسيحك فى سلام وذكراك نراها دائماً فى نسلك على الدوام .

أحبائك : مدحت ، شيرين ، كارين ، كلارا ، جويس ، كريم

v v v

وحشتنا يا أغلى الأحباب ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع يا أعز الحبايب .

أحبائك : هانى ، نسرين ، مارفى

v v v

أشعر إنى وحيد أشعر إنى شريد كنت قريب منى واصبحت الآن بعيد كل شيئ اعطيته لى كان جديد كنت تتحرك وتعمل بعزم شديد كنت أشعر إلى جوارك ومعك أنى سعيد ستظل فى قلوبنا وهذا ليس بجديد كنت أريدك تحيا عمر مديد ولكن لتكن إرادة إلهنا المجيد .

امك وأخوك مايكل بشرى

v v v

أخى الحبيب : كطيف نورانى فجأة اختفيت ولم تودعنا إلى الفردوس صعدت كملاك طاهر للسماء كلامك فى أذنى وصورتك فى عقلى ولن ينساك قلبى يا قلب حنون وابتسامة حلوة خسرتها كنت شمعة تضئ بالمحبة وعشت بهدوء فى وسطنا رحلت وفارقت عيوننا ولن تفارق قلوبنا أذكرنا أمام عرش النعمة .

اخوك : مرقس وزوجته أمل وأولاده مفدى وبيتر وماري

v v v

تركت دنيا التعب والشقاء وربحت السماء فهنيئاً لك الفردوس.

ابرام واختك مارى وأحبائك مريم وميرنا وابانوب

v v v

صديقنا الغالى لن نخسر صديقاً بل أباً وأخاً لنا جميعاً تركت فينا روح المحبة متمثلاً بالمسيح جسدك دفن بسلام واسمك سيحيا بقلوبنا مدى الأجيال .

اصدقائك وأسرة الشركة المتحدة للصيادلة

v v v

أخونا الغالى ميلاد : كانت أيامك معنا كلها جميلة ولكنها كانت قليلة رحيلك صدمة قاسية محبتك فى قلوبنا يا أعز أخ لن ننساك أبداً نثق أنك فى أحضان القديسين .

ماما حكيمة ، أولاد عمك : ممدوح - عواطف - فيولا - ممدوح - أمل - نبيل

v v v

فراقك المفاجئ آلمنا كثيراً ولقائنا مع المسيح وياك ذاك أفضل جداً فأنعم بالسماء مع مسيحك فى سلام .

عمك شهدى وزوجته وأولاده د/ اسامة وزوجته، والمحاسب اميـر ، والمحاسب عصام وهالـه ، والدكتور سمير وغادة بأسيوط ، وابن عمك الأستاذ لوقا واخوته ببنى واللمس والقاهرة وكندا

v v v

لن ننسى لحظات كنا نجتمع فيها بالحب والحنان ولكن عزاؤنا أنك مع المسيح .

اخوالك سعيد وزوجته والبرت وزوجته وصموئيل وزوجته وخالاتك هادية وايفيت وصفاء .

ذكرى الصديق تدوم إلى الأبد
ذكرى الأربعين
للأم الغالية
فادية راغب فرج

أقامت الأسرة القداس الإلهى على روحها الطاهرة يوم الجمعة الموافق ٦ / ١٢ / ٢٠١٣ الساعة الثامنة صباحاً بكنيسة السيدة العذراء بمغاغة .

زوجتى الغالية : فراقك أدمى قلوبنا جميعاً ، عزائى أنكِ فى الملكوت .

زوجك : عادل غبريال

v v v

امى ونور عينى فارقتينى بالجسد ولكن روحك معنا .

ابنك : امجد عادل وزوجته ايناس وميراى وروفانا وماريا

v v v

يا احلى وأحن وأجمل أم فى الدنيا ، لكن الغربة حرمتنى من أن أشبع منك .

ابنك : عماد عادل وزوجته مها ولوكاس

v v v

يا حنينه يا مام وحشتينى قوى قوى ، حرمتينى من صوتك وسؤالك علىّ ، ماكنش قصدى أوصلك كانت امنيتى ربنا يشفيكِ سيرتك رائحة عطرة مثل القديسين يشهد لها الجميع ربنا اختارك لأنكِ خسارة فى العالم ، عزائى الوحيد أنكِ فى السماء ، صلى من أجلنا .

عماد راغب وزوجته سهير

v v v

تيته الحنونه : اديتينا عمرك وكنت اتمنى اديكى عمرى يا أحلى تيته فى الدنيا استحملتى الألم من أجل راحتنا .

حفيدتك : كارن عماد راغب

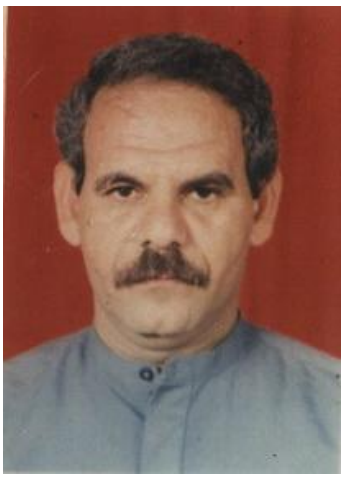
v v v

تيته حبيبتى : يا أغلى تيته فى الدنيا كلها ، حلمت بيكى أنك فى السماء ذاك افضل جداً .

حفيدتك : فيرونيا عماد راغب

v v v

الذكرى السنوية الأولى
للمرحوم عادل سوريال اسطاورو



اقامت الأسرة القداس الإلهى على روحه الطاهرة يوم الجمعة الموافق ١٧ / ١ / ٢٠١٤م بكنيسة الملاك ميخائيل بمغاغة الساعة الثامنة صباحاً .

ابى الحبيب عادل :
عشت بالمحبة فأحببناك وانطلقت للسماء فلن نراك تركت بالقلب جرح عميق عزاؤنا أنك مع المسيح .
ابنك ماهر وزوجته وابنه

v v v

ابى الغالى عادل :
كان فراقك صدمة كبيرة ، عشت ينبوع حب وعطاء محباً ومحبوباً ، خسرنا الأب والمعلم ، صلى عنا.
ابنك مينا

v v v

ابى الغالى عادل :
القلب حزين من يوم فراقك كنت لى السند والمرشد والأب ، الصدمة قاسية علىَّ صلى عنا .
ابنك مدحت

v v v

ابويا الغالى عادل :
يوم فراقك لن ننساه سريعة هى لحظة انتقالك ، واحشنى يا أغلى صديق . **ابنك رومانى**

v v v

اخى عادل :
لا السنين تنسينا ولا بعادك عنا يلهبنا ، ذكراك فى قلوبنا مع انك تركت القلب جريح .
زوجة اخيك ام ماهر

v v v

زوجى الغالى :
لقد فارقتنى وانت بين يدى فى لحظة النفس حزينة والقلب جريح اذكرنا أمام عرش النعمة .
زوجتك منى

v v v

ابى الغالى :
يوم وفاتك صدمة لى ولم اصدقها حتى الآن فأنت فى قلبى وعقلى دائماً إلى أن ألقاك .
ابنتك الحزينة عليك مرفت

v v v

اخى الغالى عادل :
جوهرة ثمينة فقدناها وللمسيح اودعناها .
اخوك مهندس زكى سوريال

اخى عادل :
عشت فى وسطنا فى وداعة وهدوء ورحلت عنا بهدوء صلى عنا . **اخوك نصحى سوريال**

v v v

اخى الغالى عادل :
ذكراك فى قلوبنا ومهما طالت الأيام لن ننساك .
اختك ام اسامة وسامية سوريال

v v v

عم عادل :
عشت فى وسطنا بالمحبة والفرح دائماً ذكراك فى قلوبنا . **ابنك يوسف ابراهيم**

v v v

خالى الحبيب :
ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع .
اولاد اختك اسامة عزت وايهاب

v v v

عمو عادل :
لن ننسى قلبك الحنون وعطفك علينا وحبك لينا ، فأنت فى ذكرانا دائماً .
اولاد بنتك بيشوى وبيتر ويوسف

v v v

عمى الغالى :
كنت شمعة تضئ للجميع وشجرة تظلل علينا اذكرنا أمام عرش النعمة .
اولاد اخيك عماد ومينا نصحى سوريال

v v v

الذكرى السنوية السابعة
للمرحوم سمير سوريال اسطاورو

صعب فراقك علينا ، تمر الأيام قليلة بدونك ستظل فى قلوبنا وفكرنا ولا ننساك إلى الأبد ، صلى عنا .
زوجتك وأولادك ماهر - مدحت - مرفت - رومانى - مينا

v v v

v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v

صلاة قداس عيد الميلاد المجيد ٢٠١٤ م

رأس نيافة الحبر الجليل الأنبا أغاثون - أسقفنا الطوباوى ، صلاة عيد الميلاد المجيد ، بكنيسة مارجرجس - المطرانية ، واشترك مع نيافته فى الصلاة القمص عزرا فنجرى- وكيل عام المطرانية ، والقمص سوريال كامل ، والقمص ارسانى جمال ، والقس مكاريوس سعيد، والقس بطرس حمدى ، والقس توماس منير ، خالص التهانى القلبية لنيافته ، بعيد الميلاد المجيد .

v v v

صلاة قداس عيد الغطاس ٢٠١٤ م

كما رأس نيافته صلاة قداس عيد الغطاس المجيد ، بكنيسة بكنيسة مارجرجس - المطرانية ، واشترك مع نيافته فى الصلاة القمص عزرا فنجرى- وكيل عام المطرانية، والقمص سوريال كامل ، والقمص ارسانى جمال ، والقس مكاريوس سعيد، والقس بطرس حمدى ، والقس توماس منير ، خالص التهانى القلبية لنيافته ، بعيد الغطاس المجيد .

أسم المجلـــة : مجلـــــة الإيمـــــان .
المؤلـــف : بعـــض الكتـــاب .
الناشـــر : مطرانيـــة مغاغـــه والعـــدوه .
العـــدد : السنة الثانية عشر,يناير وفبراير ٢٠١٤م
رئيس التحرير : نيافة الحبر الجليل الأنبا أغاثون .
تصميم الغلاف : المهنـــدس عـــادل لبيـــب .
موقع المطرانية على الإنترنت : www.maghagha.org

رقـــم الإيـــداع : ١٢١٤١ .
رقـــم دولـــى : ١٠٢٢ - ١٦٨٧ .
عنـــوان المراسـلات : ص - ب : ٧ مغاغه .
ت : ٠٨٦/ ٧٥٥٠٠٤٨ , ٠٨٦/٧٥٥٤٤٤٧ .
فاكـــــس : ٠٨٦ / ٧٥٥٩٥٤٧
المجلـــة دوريـــة وتصـــدر كل شهـر .

v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v v